

Andragogía

Teoría y Metodología
de Enseñanza de Adultos



Por Kent B. Albright ©2023

Seminario Bíblico Bautista Español www.SBBE.org

Nº de registro Ministerio de Justicia, Departamento Asuntos Religiosos: 96-SG • CIF: R-7800095-G



ANDRAGOGÍA

Dr. Kent B. Albright, ©2023

I. DESCRIPCIÓN

ANDRAGOGÍA es el análisis y la exposición de la disciplina educativa que trata de comprender al adulto desde todos los componentes humanos, como un ente psicológico, biológico, social y espiritual. Si queremos que el ministerio de enseñanza sea eficaz en los ministerios docentes de las iglesias, es menester formar a hombres y mujeres que sean “*aptos para enseñar*” (1ª Tim. 3:2). Esta asignatura está dirigida a aquellos maestr@s en formación, que deberían ser capaces de aplicar fielmente la Biblia a fin de que sus alumnos crezcan en su conocimiento de la Escritura de una manera que produzca resultados palpables.

II. OBJETIVOS: Tras tomar esta asignatura el estudiante,

- A. Obtendrá información básica sobre los principios básicos de impartir lecciones a adultos, considerando su estación en la vida.
- B. Podrá identificar las metas espirituales que cada maestro de adultos debería tratar de lograr en la vida de sus estudiantes.
- C. Comprenderá los procesos de aprendizaje del psique y espíritu del adulto, y como llegar a impactar su vida con las verdades de la Palabra.
- D. Dominar métodos y estrategias para dar color y captación de interés en el alumno, y garantizar la retención y aplicación de sus lecciones.
- E. Crecerá en su pasión por ser un maestro de excelencia y de vital relevancia, que sepa utilizar con destreza las herramientas útiles y eficaces a su alcance.

III. LIBROS DE TEXTO

Willis, Wesley R. (1993). *La enseñanza eficaz*. Edición de las Américas, A.C.: Puebla, México.

*Recomendado:

Zuck, Roy B. (1995). *Poder espiritual en la enseñanza*. Edición de las Américas, A.C.: Puebla, México.

Hendricks, Howard (2003). *Ensenando para cambiar vidas*. Editorial Unlit, Miami, FL.

IV. REQUISITOS

- A. Lectura y cuaderno - Asistir a todas las clases, leer el cuaderno por completo, y rellenar las respuestas elípticas según los discursos (10% de la nota).
- B. Proyecto - Preparar 5 lecciones para la escuela dominical de adultos, basadas en los cinco capítulos del libro de Santiago (20%).

- C. Prácticas - Grabar la primera lección (de 45-50 minutos), y entregar al profesor para su evaluación (30%).
- D. Libro de texto: Leer el libro de texto de Wesley R. Willis (10%)
- E. Examen - El examen final (40% de la nota)

V. BOSQUEJO de asignatura

Introducción

- 1) DEFINICIONES y Aproximaciones en la Enseñanza
- 2) La PASIÓN por COMUNICAR la Palabra en la Enseñanza
- 3) El EJEMPLO de JESÚS en la Enseñanza
- 4) Una Breve HISTORIA de la Enseñanza de Adultos
- 5) Los PRINCIPIOS que rigen la Enseñanza de Adultos
- 6) La Ley del MAESTRO en la Enseñanza de Adultos
- 7) La Ley del ESTUDIANTE en la Enseñanza de Adultos
- 8) La Ley de la LECCIÓN en la Enseñanza de Adultos
- 9) La Ley de las TÉCNICAS docentes en la Enseñanza
- 10) El PODER ESPIRITUAL en la Enseñanza de Adultos

Bibliografía

*El hecho de que los libros citados en este Plan Docente sean usados como parte de la bibliografía o como referencia en alguna asignatura del SBBE, no quiere decir que este seminario apoye por completo su punto de vista en cuanto a su moralidad, filosofía, teología o tesis científicas. La posición del SBBE puede ser consultada al respecto en nuestra declaración de fe.

ANDRAGOGÍA

Contenido

INTRODUCCIÓN	5
Capítulo uno DEFINICIONES y Aproximaciones en la Enseñanza	10
Capítulo dos La PASIÓN por COMUNICAR la Palabra en la Enseñanza	19
Capítulo tres El EJEMPLO de JESÚS en la Enseñanza de Adultos	29
Capítulo cuatro Una Breve HISTORIA de la Enseñanza de Adultos	39
Capítulo cinco Los PRINCIPIOS que rigen la Enseñanza de Adultos	44
Capítulo seis La Ley del MAESTRO en la Enseñanza de Adultos	51
Capítulo siete La Ley del ESTUDIANTE en la Enseñanza de Adultos	59
Capítulo ocho La Ley de la LECCIÓN en la Enseñanza de Adultos	70
Capítulo nueve La Ley de las TÉCNICAS docentes en la Enseñanza	84
Capítulo diez El PODER ESPIRITUAL en la Enseñanza de Adultos	91
CONCLUSIÓN	98
APENDICE: Versículos sobre la enseñanza en la Iglesia	99
BIBLIOGRAFÍA	101

INTRODUCCIÓN

El estudio de la *Andragogía* en sí es una ciencia propia dentro de la gama de estudios educativos, y simplemente se trata de **la enseñanza de adultos**. Según nuestro enfoque cristiano y bíblico, tenemos mucha motivación para dedicarse a ella. Es precisamente en las Escrituras donde encontramos, no solamente la mención de esta actividad en la iglesia, sino que se presenta como *un elemento esencial* en la vida y desarrollo de iglesias locales. La Gran Comisión no podría realizarse si no lo pondríamos en práctica. Aunque existen muchos textos que enfatizan el deber docente de la iglesia universal y local (ver Apéndice, “*Textos sobre la enseñanza en el N.T.*”), resaltamos de entrada dos pasajes llamativos:

“Por tanto, id, y haced discípulos a todas las naciones, bautizándolos en el nombre del Padre, y del Hijo, y del Espíritu Santo; **enseñándoles que guarden todas las cosas que os he mandado**; y he aquí yo estoy con vosotros todos los días, hasta el fin del mundo”

“Palabra fiel: Si alguno anhela obispado, buena obra desea. Pero es necesario que el obispo sea irreprensible, marido de una sola mujer, sobrio, prudente, decoroso, hospedador, **apto para enseñar**”



“Entre tanto que voy, **ocúpate** en la lectura, la exhortación y la **enseñanza**. ... o que has oído de mí ante muchos testigos, esto encarga a hombres fieles que **sean idóneos para enseñar** también a otros”

Instruir y formar a los creyentes en las enseñanzas de Jesús, y por ende, *toda* la Palabra de Dios, no es una alternativa para el liderazgo de la iglesia. Es una gran responsabilidad *santa y sagrada*, por la cual daremos cuentas a Dios algún día. Muchas veces tomamos este encargo con cierta ligereza y letargo, sobre todo cuando se trata de enseñar a adultos. Solemos estar de acuerdo en que maestr@s de los niñ@s han de estar muy preparad@s en técnicas didácticas y conocimientos bíblicos, pero que, *para los mayores*, parece ser que cualquier persona sería capaz de impartir una lección—basta con que lea un texto y lo comente, aunque sea de forma aburrida, monótono, sin visualizaciones ni dinámicas, y sin objetivos ni resultados.

El propósito de esta asignatura es *elevant el listón* de la enseñanza de adultos al lugar donde corresponde, con una formación adecuada tanto en ciencias *bíblicas* (“que usa bien la Palabra”), como en ciencias *metodológicas* (“apto” = formado, capacitado, dinámico y eficaz). Algunas observaciones sobre el desarrollo de esta ciencia y su aplicación en la iglesia en los últimos años:

La ausencia de la Palabra en la iglesia

Martín Lutero declaró en su día, “*La plena vida y ser vital de la iglesia descansa en la Palabra de Dios*”.¹ La predicación y la enseñanza de la Palabra han distinguido protestantismo de la trayectoria triste de la Iglesia Católica en este sentido. Pero para ser honesto, la “predicación” ha recibido bastante *más* atención que la “enseñanza”, históricamente. En general, en las iglesias evangélicas tomadas en su totalidad, (tradiciones calvinistas como arminianas), la seria enseñanza de la Palabra con maestros dinámicos y formados en los mejores métodos de docencia ha sido **una negligencia llamativa**, máxime en las últimas décadas. La música y cultos con mucho entretenimiento, con las últimas tecnologías presentando “shows” de alta calidad, cautivan a las congregaciones. Incluso la homilética demostrada por *predicadores* en los medios de internet y las redes sociales, reciben el seguimiento de innumerables multitudes---cuando *la maestría* de sólida y sana doctrina y fundamentos de la fe, carecen de tanta popularidad. En una encuesta reciente, solo el 14% de un país “cristiano” puede nombrar con precisión los Diez Mandamientos.²



La enseñanza eficaz de la Palabra a los mayores en la iglesia es una de las tareas pendientes de mayor transcendencia. Si la Biblia es la *sangre de vida* para el Cuerpo de Cristo, hemos perdido el norte hace tiempo en la formación, no solo de ministros de culto, pastores y predicadores, sino también a **los herman@s laicos**³, en el correcto manejo y enseñanza de ella. Reconozcamos nuestra necesidad urgente de informar y formar una nueva generación de maestr@s bíblicos, con la declarada intención de edificar al pueblo de Dios, y cumplir con la Gran Comisión, “*enseñádoles todas las cosas*”.

Una fotografía de enseñanza de adultos en las iglesias evangélicas

Estamos viviendo un día de lamentable y penosa ignorancia de las Sagradas Escrituras. Un autor lo ha llamado:



En su libro “Enseñanza Bíblica Eficaz”, los autores Wilhoit y Ryken señalan al menos **cinco atributos** de una fotografía del tema en las iglesias actuales:

¹ P. ix de *Effective Bible Teaching* por Wilhoit y Ryken.

² <https://www.frc.org/booklet/the-ten-commandments-foundation-of-american-society->

³ Alguien que no ha recibido un llamado vocacional al ministerio, u órdenes religiosas que otorga la Iglesia y que por consiguiente no pertenece al clero (ministros de culto oficialmente encomendados)

1. La **de la Palabra en las reuniones habituales**

La cantidad de iglesias que mantienen una exposición de un texto bíblico desde el púlpito o el atril del aula eclesial es cada vez menor.

2. La falta de **adaptados de estudios bíblicos**

En muchas iglesias de la gama *populista evangélica* enfatizan el “viaje”, o la “historia” de cada viandante en su caminar cristiano en vez del trato directo con textos de la Biblia. Cuentan anécdotas y se arropan mutuamente en grupos de apoyo y el estudio de libros religiosos populares. Cultos son más bien conciertos de músicos aficionados en plena escena tipo “show”, y a menudo han suprimido clases dominicales excepto para niños y jóvenes. El estudio inductivo y expositivo de la Palabra, que antes fue común desde el púlpito y el atril ya no existe como el modelo más habitual.

3. La seducción de **como fin en sí mismo**

Mientras sea cierto que la tecnología del internet y los múltiples programas de estudio bíblico como Logos han aportado recursos y herramientas como nunca en la historia humana, también ha brindado una atracción de dejar que imágenes y textos generados por estos programas sustituyan la pesquisa⁴ intencional y deliberado de la Palabra. La Inteligencia Artificial en la preparación de lecciones y sermones llega ser una muleta fácil a cambio del trabajo duro de la investigación y exposición a conciencia.

4. La **cómo muleta para la enseñanza eficaz**

En recientes años se ha creado una especie de adoración a los eruditos y expertos en teología, o “*eruditología*”. El maestro bíblico de adultos puede beneficiarse mucho de las ayudas y los comentarios sobre textos bíblicos, pero debería recordar que únicamente la Palabra es divinamente inspirada. Además, hemos de recordar que Dios ha establecido que la Palabra “*no es de privada interpretación*” (2ª Ped. 1:20-21). El Espíritu puede instruir al hombre/mujer “común” a través de su sencilla lectura.

La Confesión de Fe de Westminster:

“Las cosas contenidas en las Escrituras, no todas son igualmente claras ni se entienden con la misma facilidad por todos; sin embargo, las cosas que necesariamente deben saberse, creerse y guardarse para conseguir la salvación, se proponen y declaran en uno u otro lugar de las Escrituras, de tal manera que no solo los eruditos, sino aún los que no lo son, pueden adquirir un conocimiento suficiente de tales cosas por el debido uso de los medios ordinarios”⁵ (Confesión de fe de Westminster, 1. VII).



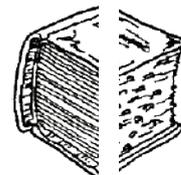
⁴ *Pesquisa*, (nf) Investigación que se hace de una cosa para descubrir o averiguar algo.

⁵ http://www.iglesiareformada.com/Confesion_Westminster.html#anchor_15

5. La atracción de pretensiones en las .

La *psicología del desarrollo* en años recientes ha impactado como se ha enseñado andragogía en muchos seminarios. Las últimas versiones de esta rama de teoría educativa insisten en centrar los métodos de enseñanza (dentro y fuera de la iglesia) en las características psicológicas de los alumnos—a menudo enfatizando sus atributos generacionales (Gen X, Y, Z, Milenial, Centenial, etc.).

Psicología evolutiva o del desarrollo humano. Estudia la forma en la que los seres humanos cambian a lo largo de su vida, comprende el estudio del ciclo vital, observa de qué manera cambian continuamente las acciones de un individuo y cómo éste reacciona a un ambiente que también está en constante cambio. Los psicólogos denominan desarrollo al **cambio psicológico** sistemático que se da a lo largo de la vida. Durante este proceso la persona va accediendo a estados más complejos y "mejores" que los anteriores. https://es.wikipedia.org/wiki/Psicolog%C3%ADa_del_desarrollo.



Obviamente habría que ser sensible a las características del alumno (ver *Capítulo 7*), pero no debería ser el motor principal en la búsqueda de un método eficaz de enseñar las Escrituras. La mejor metodología didáctica se encuentra en principios de la Biblia misma.

Dos fallos fundamentales de la enseñanza bíblica

Si hiciésemos *una autopsia* de los fallos docentes en la mayoría de las iglesias la lista de causas de la defunción de la clase sería larga. Muchos errores son muy vistosos y clamorosos, como el uso excesivo del humor, largas introducciones, anécdotas extendidas que no ilustran nada; la falta de estructura de la lección; caprichos y rarezas en la oratoria del profesor; hábitos molestos como tocar la nariz, o rellenar espacios con muletillas verbales; o meramente la obvia conclusión de que no tiene idea de que está hablando, etc.

Aparte de lo más evidente en los fallos de enseñanza, quedan *dos aspectos* de fondo que queremos investigar en adelante:

1) El aspecto de:

2) El aspecto de:

Es posible utilizar una dinámica adecuada y mantener la atención de los alumnos durante la hora de clase, pero no conseguir comunicar con eficacia el propósito de la lección, por otra parte, el profesor puede ser un erudito y experto en teología, pero faltar estrepitosamente en presentar el material, por un aburrido monólogo, o por utilizar un lenguaje demasiado técnico, académico, elocuente o rebuscado. En ambos casos no hemos logrado el objetivo, y la lección queda sin aprender.

El lugar de la teoría educativa en la educación de mayores

Sin elaborar demasiado sobre el lugar y la importancia de la aplicación de nuevas teorías y técnicas impartiendo clases a adultos, simplemente queremos señalar tres campos de aproximación a la docencia, que históricamente han tenido sus apoyadores y defensores:

Hace 50 años esto fue el modelo más prevalente y preferido. Si no formamos y preparamos el profesor, de nada serviría los demás aspectos de proceso de aprendizaje. Tendría sus méritos, pero ya es una teoría desfasada.

Sin quitar la necesidad de virtudes y capacidad de parte de los maestros, este enfoque se ha centrado en los procesos mentales del alumno. Se trata de estudiar a fondo la ciencia de adquisición de información y el desarrollo de nuevas habilidades.

En vez de centrarse exclusivamente en el profesor o en el alumno, es el proceso global de aprender la lección en todos sus aspectos, que caracteriza esta aproximación. Al final y acabo, el éxito en la calidad del aprendizaje que ocurre será el criterio con el cual se juzga su eficacia.

Abogaremos por una visión “holista” o global a la hora de evaluar nuestra enseñanza. *Todos los aspectos* que juegan un rol en transmitir la lección al estudiante son importantes, y deberían ser considerados como distintos instrumentos de impartir la verdad bíblica, **en una bella sinfonía** que se lleva a cabo cada vez que se celebre una clase en cualquier entorno de la iglesia.

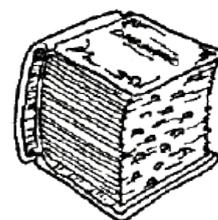


En fin ...

El estudio de la Biblia puede florecer hoy tan plenamente como lo ha hecho en cualquier momento de la historia. Las tendencias que podemos observar con respecto a la iglesia evangélica moderna *no tienen por qué continuar*. Podemos cambiar y aumentar la calidad de la enseñanza que presentamos a los adultos de nuestras iglesias, si estamos dispuestos a dedicar el tiempo, el esfuerzo y la diligencia necesarios para preparar a la próxima generación de maestros. Deben ver que el suyo es un llamamiento alto y sacrosanto, y no debemos tomarlo a la ligera. La iglesia necesita este tipo de maestro de la Palabra, dedicado y consagrado. Este curso pretende contribuir a ese objetivo.

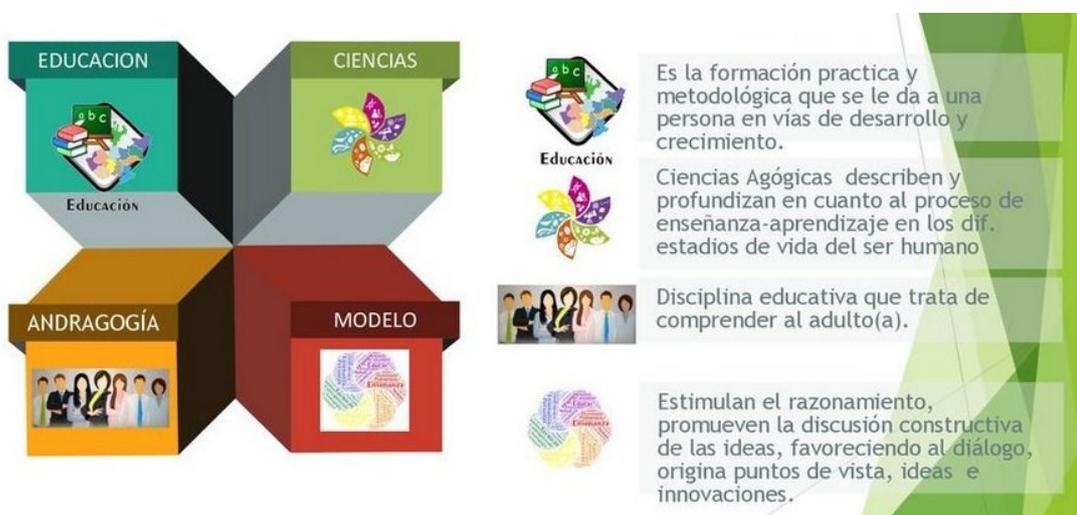
EL DEFINICIONES y Aproximaciones en la Enseñanza

La Andragogía como ciencia de la docencia es en realidad la convergencia de varias disciplinas. Desde un punto de vista secular, se nutre de la psicología, el magisterio, la literatura, la filología, las ciencias sociales (sociología, antropología), la oratoria/comunicación, la tecnología, la política e incluso historia y geografía. Para poder entender la globalidad de la ciencia como se entiende en el mundo académico, hacemos un breve resumen de las influencias sobre la enseñanza de los adultos.



I. El contexto de la andragogía entre otras disciplinas

Andragogía se compone de básicamente cuatro elementos fundamentales. Sus conceptos se nutren del conjunto de las aportaciones de éstos: 1) La educación, 2) las ciencias sociales, 2) la *androgología*⁶, y 4) la integración a un único modelo.

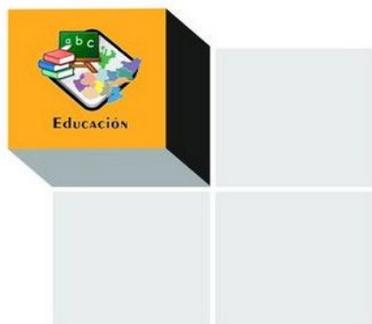


De la **educación** recibe las nociones de la transmisión de conocimientos, valores y procesos mentales en la adquisición de nuevas habilidades.



⁶ *Androgología* en este sentido, no se dedica al estudio del sistema de reproducción de los hombres, sino en las características de adultos como sector de la población, quizás mejor llamado *adultología, o agología*.

Aprendemos que existen varias formas de educación, formal, no-formal e informal.



La educación se debe de cambiar radicalmente, es la sociedad quien lo necesita y requiere.

Tipos de educación:

Cada uno de estos tres tipos de educación juega un papel específico y complementario a los otros dos y los tres son necesarios para lograr los resultados deseados

FORMAL	NO -FORMAL	INFORMAL
Se genera en los ámbitos de las escuelas, institutos, academias, tecnológicos, universidades y politécnicos.	Se genera con los cursos, seminarios, talleres	Es aquella que se adquiere a lo largo de la vida.
Carácter estructurado	Tiene carácter estructurado	No está estructurado
	Es intencional desde la perspectiva del alumno	Puede ser intencional

En segundo lugar, andragogía recibe contribuciones de las **ciencias sociales**. De éstas podemos hacer distinción entre la formación de cada miembro de la sociedad según su edad y condición social. Acuñamos el término “Ciencias Agógicas” para referirse al proceso de enseñanza-aprendizaje a lo largo de la vida. Primero es la *paidagogía*, luego la *hebegogía*, seguido por la *andragogía* y terminando con la *gerontogogía*.



La educación es un concepto que concierne a todos los individuos, desde el momento del nacimiento hasta el día de la muerte.

En este sentido, las Ciencias Agógicas se han ocupado de describir y profundizar en cuanto al proceso de enseñanza-aprendizaje en los diferentes estadios de vida del ser humano.

La **Paidagogía**, estudia la educación de niños en su etapa de preescolar de 3 hasta 6 años de edad.

- La **Pedagogía** estudia la educación del niño en su etapa de Educación Básica.
- La **Hebegogía** estudia la educación del adolescente en su etapa de Educación Media y Diversificada.

- La **Andragogía** estudia la educación de las personas adultas hasta la madurez.

- La **Gerontogogía** estudia la educación de adultos mayores.

II. Definiciones importantes

La Andragogía (del griego *άνήρ* "hombre" y *άγωγή* "guía" o "conducción") es el conjunto de técnicas de enseñanza orientadas a educar personas adultas, Andragogía se distingue de la *pedagogía* por las siguientes características:

Pedagogía y Andragogía

	PEDAGOGÍA	ANDRAGOGÍA
El estudiante	Dependiente. El profesor dirige el qué, cuándo, y cómo un tema se aprende y prueba si ha aprendido.	Se dirige hacia la independencia. Auto-directivo. El profesor estimula y alimenta este movimiento
La experiencia del estudiante	De poco valor. Los métodos de enseñanza son didácticos	Es un rico recurso para aprender. Los métodos de enseñanza incluyen la discusión, resolución de problemas, etc.
Disposición para aprender	Las personas aprenden lo que la sociedad espera de manera que el currículo es igual para todos	Las personas aprenden lo que necesitan saber, de manera que los programas de aprendizaje están organizados según su aplicación a la vida.
Orientación al aprendizaje	Adquisición de materias. Currículo organizado por temas	La experiencia del aprendizaje debe estar basada en los problemas, ya que al aprender la gente centra en el rendimiento.

Cuadro: Diferencias entre Andragogía y Pedagogía.

Fuente: Silva, Pedro. Metodología Andragógica Aplicada en el Proceso de Aprendizaje

Principales diferencias entre Andragogía y Pedagogía

	Pedagogía	Andragogía
Propósito de Aprendizaje	Se recoge la información que entrega el profesor.	Orientada a objetivos o metas claramente definidos.
Rol del Docente	Conducir el aprendizaje y definir contenidos y objetivos.	Facilitador y guía según las necesidades de los aprendices.
Experiencia	Etapas de Formación y Desarrollo.	Poseen experiencia y necesitan conectarla con los nuevos.
Demandas de Aprendizaje	Disponen de Mayor tiempo para dedicar al aprendizaje.	Requieren equilibrar sus responsabilidades sociales con las demandas del aprendizaje.

Cuadro: Principales Diferencias entre Andragogía y Pedagogía

Fuente: Fasce, Eduardo. Andragogía. Rev. Edu. Cienc. Salud. 2006

Sin embargo, estas dos ciencias de la docencia conllevan varias *similitudes* en su aproximación al aprendizaje:

- Ambos se aplica metodologías de enseñanza y aprendizaje.
- Las dos ciencias tienen el mismo objetivo que es la educación del ser humano.
- Busca innovaciones en el proceso educativo para lograr un aprendizaje más integral y significativo.

- En el proceso educativo las dos ciencias se hacen de los mismos elementos: estudiante, objetivo de la educación, el ambiente donde se desarrolla el acto educativo.
- Ambas se fundamentan en ideas, principios, hipótesis, definiciones, conceptos, modelos y teorías.



= Un adulto que instruye a adultos

El andragogo es un educador que, conociendo al adulto que aprende, es capaz de crear ambientes educativos propicios para el aprendizaje. En su acepción más amplia, el andragogo es el ser de la relación de ayuda educativa al adulto



= La ciencia de la docencia (a niños)

La pedagogía es una ciencia social e interdisciplinaria enfocada en la investigación y reflexión de las teorías educativas en todas las etapas de la vida, no solo en la infancia, *aunque a menudo se distingue de la andragogía por tratar de la enseñanza a niños*. El término «pedagogía» ha evolucionado para referirse a una ciencia dedicada al estudio de la educación como un fenómeno complejo y multirreferencial.



= Adquirir nuevos conocimientos

El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren y desarrollan habilidades, conocimientos, conductas y valores. Es resultado de la atención, el estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento.



= Aprender a ser autodidacto

El autoaprendizaje es una estrategia pedagógica enfocada en desarrollar las habilidades cognitivas de los alumnos para que puedan “aprender a aprender” de forma autónoma, con plena consciencia de los procedimientos que está empleando, sin limitarse a las condiciones impuestas por un entorno educativo.⁷



= Educación continua

En pedagogía general, y de un modo muy amplio, la formación hace referencia al proceso educativo o de enseñanza-aprendizaje. Se identifica también con un conjunto de conocimientos. En este sentido, se suele hablar de formación académica, educación, cultura o adiestramiento.

“La palabra 'formación', aplicada en el mundo educativo, se utiliza en multitud de situaciones. alguna de ellas es la formación continua o permanente. Es un tipo de formación que se desarrolla a lo largo de la vida. El proceso educativo,

⁷ <https://blog.pearsonlatam.com/educacion-del-futuro/autoaprendizaje-ensena-a-tus-alumnos-a-aprender-por-si-mismos>

que tradicionalmente se ha asociado a las primeras etapas, se extiende, sin embargo, a todas las edades.”⁸

= Desarrollo de personal

Una capacitación hace referencia al *conjunto de actividades didácticas* que están orientadas a ampliar los conocimientos, o las aptitudes y habilidades. Esta permite a los trabajadores tener un mejor rendimiento laboral (o eclesial) gracias a la adaptación a las exigencias cambiantes del entorno.

“Así pues, capacitar significa proporcionar al trabajador las habilidades y conocimientos que lo hagan más apto y diestro en la ejecución de su propio trabajo. Estos conocimientos pueden ser de varios tipos, y pueden enfocarse a fines individuales o organizacionales.”

La definición de capacitación o de desarrollo de personal implica todas aquellas actividades que se realizan en un negocio y busca mejorar la actitud, los conocimientos, las habilidades y las conductas del personal en términos generales⁹.

= Instruir al alumno con eficacia

La enseñanza consiste en la transmisión de conocimientos, ideas, experiencias, habilidades o hábitos a una persona que no los tiene. Está basado en diversos métodos, realizado a través de una serie de instituciones, y con el apoyo de una serie de materiales (Wiki).

En teoría, no existe enseñanza sin aprendizaje, por tanto, es cuestionada la utilización del término enseñanza, sustituyéndolo por *enseñanza-aprendizaje*. Pero en la realidad muchos maestros creen que están enseñando cuando sus alumnos no 1) lo entienden, 2) pasan de él/ella, 3) están obligados a sentarse en clase, 4) ocupen sus mentes en otras cuestiones.

El descubrimiento guiado es un proceso que utiliza un terapeuta (consejero o maestro) para ayudar a su cliente/estudiante a reflexionar sobre la forma en que procesa la información. A través de los procesos de responder preguntas o reflexionar sobre los procesos de pensamiento, se abre un abanico de alternativas de pensamiento para cada cliente. Este pensamiento alternativo forma el modelo para cambiar las percepciones y los comportamientos.¹⁰

En el ámbito cristiano, este concepto fue promocionado en la primera edición del excelente libro *Creative Bible Teaching* por Larry Richards (1977).¹¹ Su premisa era que enseñar la Biblia es mucho más que “hablar en una clase” de cosas de Dios. Tampoco es impartir información bíblica de manera dinámica. Sino, para que impacte al alumno, el maestro debería guiar la discusión abierta en una

⁸ <https://www.significados.com/formacion/>

⁹ <https://www.sesametime.com/assets/diccionario/capacitacion/>

¹⁰ <https://www.counselling-directory.org.uk/memberarticles/what-is-guided-discovery-in-cbt>

¹¹ Richards, Lawrence O. & Gary J. Bredfeldt (2020). *Creative Bible Teaching*. Moody Publishers: Chicago, IL, EE.UU.

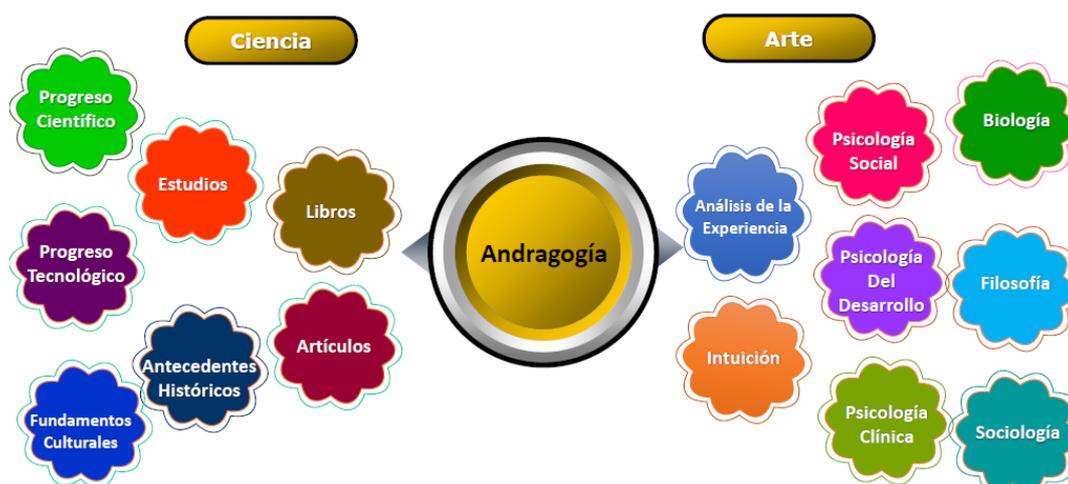
clase, y dirigirla para que los alumnos descubren las verdades bíblicas por cuenta propia.

III. Andragogía como ciencia o arte

Hemos visto que la andragogía ha conseguido un lugar importante entre las ciencias de la docencia, pero no hemos de perder el aspecto artístico de su actividad. Cada profesor es único y transmite idealmente sus lecciones a través de su propia personalidad. Cuando dé explicaciones verbales o escritos, o utilice gráficos, cuadros, dibujos, o incluso echa mano a dinámicas como el debate, el teatro, la música o incluso la danza, incurre en esa área de la vida y cultura conocida como arte: arte escénico, arte plástica, arte literaria, etc.

El maestro más eficaz reconoce este componente de su enseñanza y trata de crear un espacio de aprendizaje de lo más hermoso, bello e impactante. No obstante, el arte tiene también colores oscuros y grises, para que los alumnos entiendan tristeza o desesperación también—no todo serán colores de rosas, pero el aspecto “estético” en la enseñanza, formal o informal, es también de suma importancia.

Andragogía Ciencia y Arte



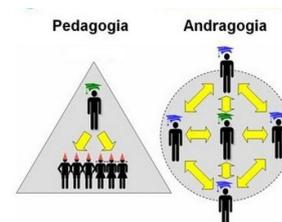
Quincho Apumayta, Raúl. *Andragogía*. Universidad Nacional de Huancavelica, Perú, Facultad de Educación, s.f. PowerPoint, p. 22

IV. Los principios fundamentales de la andragogía (secular)

En la teoría de andragogía secular, autores y eruditos como Félix Adam y otros, señalan que los adultos aprenden principalmente según el maestro elabore tres principios en su enseñanza: *Participación, horizontalidad y flexibilidad*.



La participación se requiere ya que el estudiante *no es un mero receptor*, sino que es capaz de interactuar con sus compañeros, intercambiando experiencias que ayuden a la mejor asimilación del conocimiento. Es decir, el estudiante participante puede tomar decisiones en conjunto con otros estudiantes participantes y actuar con estos en la ejecución de un trabajo o de una tarea asignada.





La horizontalidad se manifiesta cuando el maestro, o *facilitador* (término a menudo preferido para demostrar igualdad de condiciones), y el estudiante tienen características cualitativas similares (adultez y experiencia). La diferencia la ponen las características cuantitativas (diferente desarrollo de la conducta observable). El resultado se basa en que el facilitador gana credibilidad por ser otro adulto más, pero facilita a que los alumnos crezcan en su adquisición de conocimientos que pertenecen solo al maestro.



Es de entender que los adultos, al poseer una carga educativa y formativa, llena de experiencias previas y cargas familiares o económicas, necesitan lapsos de aprendizaje acordes con sus aptitudes y destrezas. Las diferencias en experiencias acumuladas y caminos rodados es tan dispar entre un grupo de adultos, a diferencia de niños y jóvenes, que el maestro ha de tener muy en cuenta el “universo” particular de cada uno de sus cargos, y adaptar su estilo didáctico acorde.



Radizando de estos tres conceptos, en su libro *Andragogía: El aprendizaje en adultos*, Knowles detalló el modelo definiendo cuales serían los principios fundamentales que todo proceso de instrucción deba seguir para lograr un aprendizaje efectivo para el público¹²:

1. La necesidad de saber

Los estudiantes adultos que se disponen a aprender ponen mucha energía en comprender los beneficios que obtendrán, por lo tanto, los facilitadores de ese aprendizaje deben entregar herramientas que le permitan a estos/as estudiantes darse cuenta de su necesidad de aprender para mejorar su calidad de vida.

2. El concepto personal

Un principio básico es que como adult@s somos responsables de nuestras acciones, por lo que en la medida que quienes lideren los procesos de entrenamiento estén conscientes de esto, podrán desarrollar estrategias para lograr el tránsito entre estudiantes dependientes a estudiantes autodirigidos.

3. La experiencia previa

Es fundamental que en el diseño de ambientes instruccionales se tome en cuenta el trasfondo de los trabajadores y se construyan recursos o materiales que se hagan cargo de ella.

4. Disposición para aprender

Este punto hace mención a que los adultos sí estamos dispuestos a aprender, pero la disposición estará principalmente hacia aquellas materias o herramientas que nos permitan enfrentar de mejor manera las situaciones de la vida real.

¹² <https://www.flip.tools/2021/04/30/los-6-principios-fundamentales-del-aprendizaje-de-adultos-andragogia/>

5. Inclínación al aprendizaje

De la mano del punto anterior, al centrarnos en aprendizajes para la vida diaria, hay que generar capacitaciones que fortalezcan el desempeño laboral y la resolución de problemáticas de la vida cotidiana.

6. La motivación

Los adultos tienen una inclinación hacia el desarrollo y la mejora de sus "condiciones". Sin embargo, existen muchos obstáculos: el escaso tiempo libre, prejuicios sobre su capacidad de aprendizaje, el escaso acceso a la educación superior, entre otros. Toda capacitación debe partir de sensibilización en torno a las motivaciones internas y de su constante deseo de mejorar.

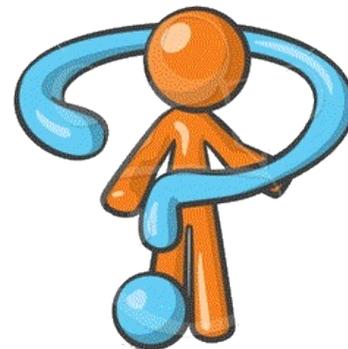
ANDRAGOGÍA

Principios para el aprendizaje en adultos



Apuntes:

Esta asignatura parte de la premisa de que *deseas ser buen profesor de la Biblia* respecto a los adultos en tu iglesia (células, campamentos, conferencias, seminario). Pero no estás seguro de *¿por qué* quieres ser profesor? Si ya estás impartiendo clases de una forma u otra, seguramente quieres mejorar en tu encargo, pero volvemos al principio, *¿cómo llegaste a ser maestro bíblico de adultos? ¿Te sientes “llamado” por el Señor, por la iglesia, o por la necesidad apremiante?*



Si ya eres maestro, puede que hubiera al menos dos maneras de que llegases a ocupar tu puesto:

1) Los líderes de la iglesia pidieron que enseñases.

Puede que hubiera necesidad (alguien se dio de baja por enfermedad, vacaciones, etc.), y había una vacancia urgente. O igual, los responsables de la educación en la iglesia se habían fijado en ti, por tus habilidades, tu formación, tu disposición o por tu fidelidad en otros ministerios. Pero en principio no lo buscaste, te buscaron a ti.

2) Has sentido un fuerte deseo, un llamado, o has pedido oportunidad de dar clase.

En este caso puede que te hayan otorgado esa oportunidad, o todavía no la has tenido, y te dedicas a formarte, mientras tanto, para esa eventualidad.

En cualquiera de los dos casos, este capítulo trata de que valores la importancia, y que adquieras una pasión por enseñar la Palabra de Dios, de comunicarla con eficacia y con resultados palpables. Si estás en los principios de una trayectoria en esta docencia, te retamos a pedir del Señor esa pasión espiritual que te motive y que veas que tu tarea no es insignificante—¡aunque sola tuvieses dos personas en tu clase! Pero si ya has sentido un llamado, que crees que tienes el “don” espiritual de la enseñanza, **procura alimentar y fomentar esa sensación de que ocupas un lugar sagrado, un momento trascendente en la vida de tus alumnos**, y que deberías poner todo empeño en enseñar, “*utilizando bien la Palabra de Dios*”, con convicción, compromiso y pasión.

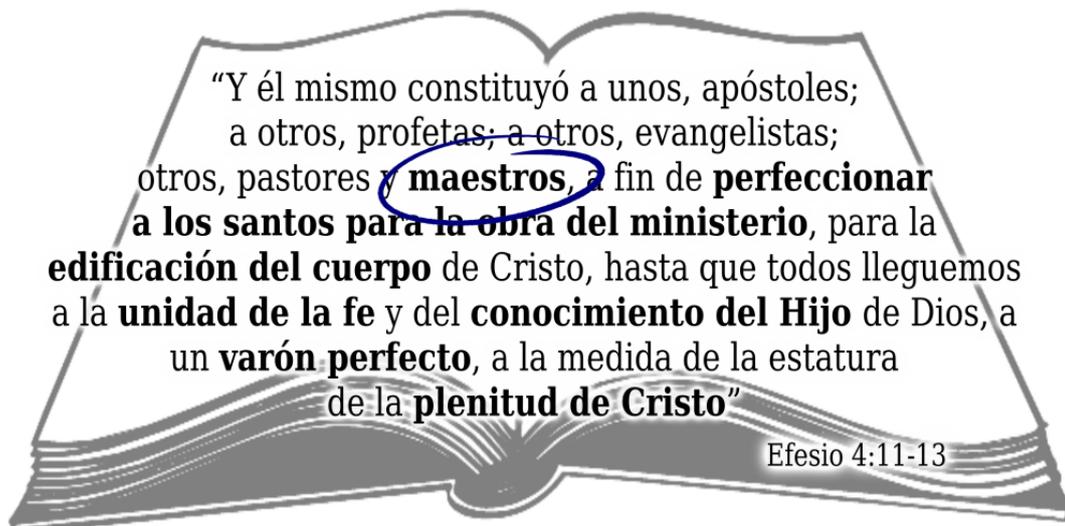
Mardoqueo le hizo una pregunta retórica a la Reina Esther, que te planteamos aquí y ahora también ...

“¿Y quién sabe (¡Dios sabe!) si para esta hora has llegado al reino (a la clase, a la conferencia, a campamento, a un retiro...)?”
(Esther 4:14)



I. Comunicando la Palabra como don, oficio u ocupación

Eres ya, o deseas ser maestro de la Palabra. Queremos tratar en esta sección la duda de que si todo maestro debería sentir o tener un llamado a su oficio, tener el don espiritual mencionado en las Escrituras, o si sería suficiente cumplir con la tarea cuando se lo pida sin más, sin tener la convicción de tengas una vocación divina.

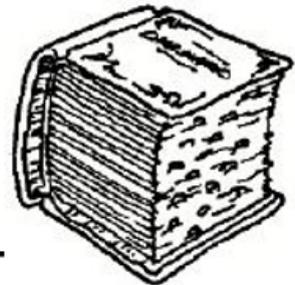


A. Maestros con el don de la enseñanza

Evidentemente, la Biblia nos dice que Dios ha “dado” como regalos a la iglesia (local), a pastores, maestros, evangelistas y de demás, para *la edificación de la iglesia*. El texto en Efesios 4:11-13 dejar claro que Dios llama a sus siervos, reparte dones, y que uno de ellos es el don del “maestro”. Este don aparece tres veces en el N.T. (Rom. 12:7; 1ª Cor. 12:28; y Ef. 4:11). El don del maestro podría ser definido como:

El don de la enseñanza:

Es un don dado por el Espíritu Santo, permitiéndole a un creyente comunicar eficazmente las verdades de la Biblia a los demás. El don de la enseñanza implica el análisis y la proclamación de la Palabra de Dios, explicando el significado, el contexto y la aplicación a la vida del oyente. El que tiene el don de la enseñanza, es aquel que tiene la habilidad única para instruir y comunicar claramente el conocimiento, concretamente las doctrinas de la fe y las verdades de la Biblia.¹³



“Un **don espiritual** (*charismata* en el griego), es *una habilidad sobrenatural dada por Dios para desarrollar un ministerio para la edificación del cuerpo de Cristo*. Es dado gratuitamente por Dios y no puede ser ganado. Mientras que un don espiritual puede ser desarrollado, se requiere una habilidad sobrenatural para ejercitarlo. Uno de estos dones es la enseñanza.

“La palabra griega que se traduce como “enseñar” es *didaskalos*, que significa “instruir”. A lo largo de la Biblia vemos **ejemplos de enseñanza**. Jesús mismo fue el gran maestro, y Jesús mandó a Sus discípulos diciendo:

“Id y haced discípulos a todas las naciones, bautizándolos en el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo; enseñándoles que guarden todas las cosas que os he mandado” (Mateo 28:19-20). Jesús les ordenó a sus discípulos que enseñaran a los nuevos discípulos todo lo que Él les había mandado, instruyéndolos tanto en la doctrina como en

su caminar que agradara a Dios. Los ministros de Cristo no enseñan los mandamientos de hombres, o cualquier cosa o idea que sea de su propia autoría, sino solo lo que es ordenado por Cristo.

“Hay varios **contextos** en los cuales el don de la enseñanza puede ser utilizado: En clases de *escuela dominical, institutos bíblicos, colegios, seminarios y estudios bíblicos en casas*. El que tiene el don de la enseñanza puede enseñar tanto a individuos como a grupos. Una persona con el talento natural para enseñar puede enseñar casi cualquier cosa, pero una persona con el don espiritual de la enseñanza enseña el contenido de la Biblia. Él puede enseñar el mensaje de un libro como un libro completo o dividirlo en párrafos individuales o en versículos.¹³



B. Personas que tienen “talento” para enseñar, pero no el don¹⁴

Nos queda con la duda de si alguien que *no tenga* el don espiritual de la maestría, ¿podría dar clases de la Biblia en la iglesia o no? ¿Y qué ocurre con buenos maestros que no son creyentes? ¿El don de la enseñanza se aplica también a temarios seculares? En realidad, estas inquietudes se reducen a *dos* preguntas que habría que contestar:

■ ¿Es posible tener un talento para la enseñanza antes de convertirse?

Muchas personas tienen este talento, y otros han trabajado duro para desarrollar y mejorarlo—no siendo creyentes. Gran parte de la ciencia de la docencia se ha creado por personas inconversas. Al convertirse a Cristo, este talento Dios puede usar para mucho provecho enseñando la Palabra. Si manifiesta el don espiritual para enseñar, lo hará con mucha eficacia. Dios ha diseñado que quien exponga los principios de las Escrituras tenga potencia, asistencia y eficacia en ello. No es cualquier trabajo y el Espíritu aporta la potencia espiritual para el empeño de este ministerio.

Por tanto, la diferencia entre un talento y un don consiste en un *realzamiento o fortalecimiento espiritual de la habilidad natural*. El Espíritu santifica y acrecienta dichos talentos para su elevado y bendito propósito.

Obviamente hay otras personas que piensan que pueden enseñar bien, pero no tienen ni talento, ni eficacia espiritual. Suele ser fácil notarlos. Habría que ser sinceros con estas personas y ayudarles a encontrar cuales sean sus propios dones.

*Ejemplos de personas que tuvieron talento antes de dedicarse al servicio del Señor—quienes luego fueron apoderados y capacitados por el Señor para su obra:

1) _____

Era natural como “*artífice, diseñador y recamador*” (Ex. 38:23). Pero cuando trabajó en el tabernáculo Dios le llenó con el Espíritu “*en sabiduría, en inteligencia, en ciencia y todo arte*” (Ex. 31:3; 36:1).

¹³ Sección copiada de “¿Qué es el don espiritual de la enseñanza?”, www.gotquestions.org/Espanol/don-ensenanza.html.

¹⁴ Adaptado de Poder espiritual en la enseñanza, por Roy Zuck, pp. 45-53.

2) _____

Fueron sastres artesanos antes de su dedicación al Señor. Pero cuando hicieron las vestiduras de Aaron tenían habilidad natural en es oficio, y Dios los llenó de su Espíritu (Ex. 28:3).

3) _____

Era un abogado y estudioso culto y ducho, habiendo estudiado por varios años. Ejercía como maestro, orador, líder y administrador. Dios utilizó sus habilidades y sus credenciales de forma magnífica, pero siempre reconoció que *era el Señor* le había llamado y fortalecido para su cometido (1ª Tim. 1:7).

■ ¿Es imprescindible tener el don de enseñanza para dar clases bíblicas?

Podríamos formular otra pregunta pareja, *“¿le es imprescindible que tu cirujano se haya titulado con nota alta en una facultad de medicina? Bueno, imprescindible quizás no, pero dado la extrema responsabilidad y requerimientos de su oficio, debería no solo desear ser cirujano, sino también haberse preparado para ello diligentemente. De la misma manera, dotado con talento natural o no, **SÍ es necesario** que quien imparta clases bíblicas en la iglesia, lo haga con la potencia y capacidad que únicamente Dios puede otorgarle.*



A alguien que se la ha pedido dar una serie de clases, y que nunca lo había hecho antes, puede encontrar que le guste y lo haga bien. ¿Cómo lo explicamos? Pues sencillamente que haya tenido el don, *pero no fue consciente de tenerlo*. En otro caso, alguien puede intentar dar clases y no llegar a los alumnos, encontrarse desubicado y costarle mucho motivarse en la preparación de sus lecciones. *Estos serían indicadores que Dios **no le ha dado** este don.*

C. Cómo averiguar y desarrollar el don de la enseñanza

Es evidente que aquellos que son más eficaces en la tarea espiritual de edificar son los que poseen y cultivan su don. Aunque no es necesario que uno sepa conscientemente que tenga el don, es importante *que lo averigüe* cuanto antes. Unas señales de que Dios te haya dado este don serían:

- Tomar un _____ para ver posibles indicios
- **Te sientes a gusto** impartiendo clases, es algo natural
- Otros hermanos en la iglesia **reconocen** que tengas el don
- Gozas de **evidente bendición** en tu trabajo didáctico

Pero averiguando que tengas el don espiritual de la enseñanza, solo es el primero paso. Las Escrituras nos exhortan a desarrollar y acrecentar la efectividad del don que tengamos—ial menos *tres veces* nos lo dijo el Apóstol Pablo!

- *“No descuides el don que hay en ti”* (1ª Tim. 4:14)
- *“Practica estas cosas”* (1ª Tim. 4:15), escribió a Timoteo.
- *“Te aconsejo que avives el fuego del don de Dios que está en ti”* (2ª Tm 1:6)

Para desarrollar el don de enseñar se puede hacer varias cosas que tuviera la finalidad de *“afilar la espada”* que el Señor te ha dado:

- Observar detenidamente a otros maestros que tengan este don
- Buscar oportunidades para formarse en teología y pedagogía
- Pedir oportunidades de los responsables para conseguir experiencia
- Esfuézate al máximo, en dependencia del Espíritu, para llegar a ser el/la mejor maestro/a que puedas ser, para 1) la edificación del cuerpo, 2) para llevar tus alumnos a la imagen de Cristo, y 3) glorificar a Dios.

“Mira que te mando que te esfuerces y seas valiente; no temas ni desmayes, porque Jehová tu Dios estará contigo en dondequiera que vayas” (Josué 1:9)

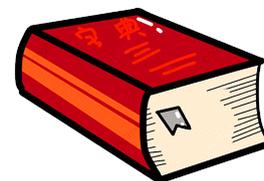
II. Comunicación como capacitación del cuerpo de Cristo

Como maestros bíblicos, debemos tratar de comprender a Dios y a la misión de la Iglesia, tomando modelos de comunicación aplicados a la realidad del ser humano del siglo XXI. El énfasis es que todo lo que tiene que ver con el mensaje de Jesucristo debe comunicar gozo y esperanza formando un conjunto de "buenas nuevas" relacionadas con Jesucristo", que modifican la vivencia integral de la persona.¹⁵ Hagamos primero unas observaciones sobre la comunicación en la Biblia que nos llevará a la importancia de comunicar la Palabra de Dios al pueblo de Dios:

A. Dios era el primero en comunicarse con nosotros

La primera acción de Dios es un acto de comunicación. Para mostrar de una manera objetiva, se puede analizar Génesis 1:3, *“Entonces dijo Dios”*. “Decir”, según el diccionario de la RAE, significa: *Manifiestar con palabras un pensamiento*.

El primer *comunicador* con palabras era Dios—y habló con el hombre. El *receptor* era el universo (mundo, animales, plantas, ser humano...). El código que utiliza era *la palabra*. Este proceso de comunicación se repite a lo largo del capítulo 1 del Génesis en diferentes versículos.



Pero éste no es el único acto comunicativo de Dios. La Biblia está salpicada de actos comunicativos de Dios. Y con quien más se comunica, a quien da las buenas nuevas de la salvación es, *al ser humano*. Toda la Escritura es la gran historia de la comunicación de Dios con el ser humano. Es bueno leer la Biblia señalando o subrayando aquellas palabras que tienen que ver con la comunicación, sobre todo el verbo decir, pero también oír, escuchar, responder, replicar, explicar...

B. Jesús comunicaba las “buenas nuevas” esenciales de la vida con sus oyentes

Jesús manifestaba la importancia de las actitudes vitales profundas para propiciar la comunicación. Se situó en medio de su pueblo y de su historia, se adaptó a su cultura y lenguajes, y en una palabra se encarna con una cercanía

¹⁵ Esta sección adaptada de <https://www.monografias.com/trabajos107/teologia-comunicacion/teologia-comunicacion>

vital. Su lenguaje era directo y situado. Partía desde el lenguaje de la vida cotidiana, sin rebuscadas abstracciones teóricas, y estimuló la reflexión en base a situaciones concretas o parábolas que cristalizaban la experiencia común (Lucas 15: 32; 15: 7; Mt. 13: 44).

A pesar de su cercanía a Israel, trascendió los elementos particulares de su cultura y, hablándole a su propio pueblo, habló también *a todos los pueblos de todos los tiempos*. Él era capaz de unir al carácter de interpelación personal, la apelación a la conciencia de todos y cada uno de los hombres (Jn. 2: 25; 3: 1). Él conoció lo que había en el interior de cada hombre, y así su palabra viva resuena más allá del espacio y del tiempo.



C. **Tenemos ahora el deber de comunicar la totalidad de su revelación**

La Biblia es un libro transmitido en un medio totalmente imperfecto como el lenguaje humano. Las Escrituras son santificadas por la gracia de Dios para servir como su Palabra inspirada y testimonio fiel de Jesucristo.

Las palabras de la Biblia comunican a Jesucristo, el *Gran Comunicador*, quien, en la Cruz del Calvario, dio su vida como sacrificio expiatorio perfecto, mensaje perfecto e ilimitado para todo aquel que cree en Él, por la fe.

Aunque no podemos ser portadores *perfectos* de las buenas noticias, el Espíritu Santo nos capacita y nos da palabras para comunicar las enseñanzas de Jesucristo. Él es el *Proveedor* de los dones espirituales para la obra del evangelio y el *Guía* que lleva constantemente a los cristianos a toda la verdad.

Como nuestro representante y sustituto, Jesús es el *Sumo Sacerdote* del creyente ante el Padre. La salvación viene sólo mediante la gracia, por medio de la fe. Jesús provee la única respuesta para reconciliar *toda la humanidad* con el Padre. Nosotros somos las portavoces comunicando su amor al mundo inconverso, y somos los instrumentos escogidos por Él para edificar a su iglesia.



D. **Nuestro ministerio es de edificar a la iglesia con nuestra enseñanza**

La iglesia local es el lugar idóneo de comunicación de la Palabra, y todo creyente es un comunicador. Pero es importante definir los roles que juegan cada miembro de iglesia, desde el pastor, y otros líderes, y los demás miembros. No es lo mismo comunicar una reunión de damas, que presentar un informe anual, o preparar un comunicado de prensa ... *que impartir una clase bíblica* a los adultos.

El comunicador debe ser un signo auténtico e inteligente del mensaje que proclama. Para que los maestros puedan comunicar la Palabra de Dios de modo creíble, *deben encarnar el mensaje en su propia vida*. Debe existir una relación vital, una consonancia profunda entre el comunicador y el mensaje, de modo que el receptor perciba que lo que el comunicador dice, lo ha tocado y vivido personalmente.



Volvemos a Efesios 4:11-12, “(Dios) mismo constituyó a unos, apóstoles; a otros, profetas; a otros, evangelistas; a otros, pastores y maestros, 12 a fin de perfeccionar a los santos para la obra del ministerio, para la edificación del cuerpo de Cristo.” Pastores-maestros y maestros en solitario, **deberían abrazar la inmensa responsabilidad que les es suya, de comunicar con eficacia, eficiencia y excelencia las grandes verdades de la Biblia**—con el fin de efectuar resultados visibles en el interior y el exterior de los integrantes de la iglesia.

E. Comunicación bíblica en las redes sociales

En el mundo cada vez digital y virtual, las iglesias deben aprovecharlo y proyectar el ministerio de comunicar buena enseñanza bíblica por medios de los vehículos disponibles en las redes electrónicas: Páginas web, Facebook, YouTube, Instagram, WhatsApp, Telegram, y demás.



III. Los beneficios de la comunicación de la Palabra

Los beneficios de la capacitación de los miembros de la iglesia local son numerosos, como lo vemos a continuación. Independiente de si el maestro siente una vocación o don de la enseñanza, debería centrar sus esfuerzos en lo que serían los resultados de su trabajo, y dedicarse apasionadamente a ellas.¹⁶

¹⁶ Adaptado de *Enseñanza y capacitación en su iglesia*, por Guillermo Graves, pp. 37-38.

- [REDACTED] a los miembros de la iglesia.
Los hermanos desarrollarán creencias sanas y modelos de conducta cristianos que darán luz y esperanza a los que están fuera de la iglesia.

Arraigados y sobreedificados en él, y confirmados en la fe, así como habéis sido enseñados, abundando en acciones de gracias.



- [REDACTED] de los miembros de la clase.

Al ser alimentado con “vianda sólida”, crecerán en “gracia y conocimiento” de tal manera que se acercarán a la imagen de Cristo y al “nuevo hombre”, crecido, fortalecido y maduro que el Señor quiere de todos nosotros. Manifestarán gradualmente más, el fruto del Espíritu y desarrollarán mejor sus propios dones espirituales.

Renovaos en el espíritu de vuestra mente, y vestíos del nuevo hombre, creado según Dios en la justicia y santidad de la verdad.



- [REDACTED] a los alumnos de la clase.

A la medida que el maestro es hábil en enseñar la Palabra, animará a sus encargos la apremiante necesidad de que descubran sus propios dones espirituales. Como maestro empoderado por el Espíritu, verán que cada uno de ellos ha recibido un don, o de palabra o de servicio.

*Si alguno habla, hable conforme a las palabras de Dios; si alguno ministra, **ministre conforme al poder que Dios da**, para que en todo sea Dios glorificado por Jesucristo, a quien pertenecen la gloria y el imperio por los siglos de los siglos.*



- [REDACTED] en los integrantes de la clase.

Los alumnos de la clase cimentarán sus relaciones interpersonales y crearán comunidad y grupos de apoyo entre ellos. Esta dinámica fomentará el concepto de “unos a otros” y *koinonía* (compañerismo, comunión) como elemento unificador y edificador en la iglesia.

*Un mandamiento nuevo os doy: Que os améis unos a otros; como yo os he amado, que también os améis los unos a los otros” (Juan 13:34). Por lo cual, **animaos unos a otros**, y edificaos unos a otros, así como lo hacéis.*



➤ [] para los alumnos de la iglesia.

No solo les hará sentir parte de la Familia de Dios que nació el día de Pentecostés, sin también los vinculará con los grandes héroes y heroínas de la fe de siglos pasados, y de los que trabajaron y se sacrificaron para establecer y crecer su propia iglesia local.

*Por tanto, nosotros también, teniendo en derredor nuestro **tan grande nube de testigos**, despojémonos de todo peso y del pecado que nos asedia, y corramos con paciencia la carrera que tenemos por delante.*



➤ [] a los miembros de la iglesia.

El estar instruidos en los fundamentos de la fe, y llevados por exposiciones inductivas de la Palabra, se darán cuenta los hermanos de la importancia de la unidad espiritual de su clase, de todos los adultos en la iglesia, y de todos sus ministerios.

*Os ruego, pues, hermanos, por el nombre de nuestro Señor Jesucristo, **que habléis todos una misma cosa**, y que no haya entre vosotros divisiones, sino que estéis perfectamente unidos en una misma mente y en un mismo parecer.*



IV. La motivación para comunicar la Palabra

El maestro debería sentir en su plenitud, *pasión por enseñar* la Palabra. Cuando ve a sus alumnos, la escuela dominical, en un campamento u en otro ambiente, debería sentir lo que Cristo sintió cuando vio su pueblo sediente, hambriento y desorientado, “*saliendo Jesús, vio una gran multitud, y tuvo compasión de ellos*” (Mt. 14:14). En Mateo 9:36 describe lo que el maestro bíblico de hoy debería sentir:

*Y al ver las multitudes, **tuvo compasión de ellas**; porque estaban desamparadas y dispersas como ovejas que no tienen pastor (Mateo 9:36).*



La necesidad de guiar, dirigir y formar a los miembros de la iglesia también debería pesar fuertemente en el corazón del maestro. La falta de información básica de la Palabra, la escasez de orientación para los retos de la vida, las respuestas a los ataques de sectas y falsos maestros—todo esto y más forman *un conjunto de razones* que deben motivar al maestro a desempeñar su función docente con esmero y excelencia.

*Algunas motivaciones importantes para el maestro bíblico:

- Es la intención de Dios que sus pastores y maestros apacienten y edifiquen a la grey de Dios (1ª Pedro 5:2-5).

- Algunos “supuestos” alumnos cristianos ni siquiera son salvos, el maestro puede ser el evangelista que necesitan
- Los alumnos a menudo carecen de alguien que los ama encarecidamente, el maestro puede llenar un hueco muy grande en su corazón
- A veces ven en el/la maestr@ una figura paternal, maternal o tutorial; debería asumir este rol con mucho respeto y reverencia.
- La E.D. tiene la mala fama de carecer de un ambiente de entusiasmo y expectativa hacía el estudio de la Biblia, el maestro eficaz puede cambiarlo.
- Sin tu intervención es posible que jamás desarrollan los alumnos una fascinación por la Palabra de Dios y sus instrucciones.
- El maestro es una especie de “puente sagrado” entre la fuente de vida y las almas sedientes para el “*agua de vida que sacia la sed*” (Juan 15:4-15).
- Enseñar y formar al cuerpo de Cristo en contextos locales es parte integral en la Gran Comisión: “*Enseñándoles todas las cosas*” (Mt. 28:20).
- Es el privilegio más grande que el hombre conoce, transmitir la Palabra que transforma vidas, invierte destinos y cambia rumbos de los pecadores.

Conclusión:



La iglesia necesita intensa y apasionadamente a sus maestros bíblicos. También necesita a sus pastores, sus evangelistas y a sus misioneros. Pero por cada pastor, por cada evangelista y por cada misionero, con igual pasión necesita 10 o 20 personas que acepten el desafío de enseñar, de equipar a los santos para que puedan hacer la obra del ministerio. Es lo que necesita la iglesia para un crecimiento robusto de la iglesia.

Tu y yo necesitamos captar una visión de la importancia de nuestra tarea, que hacemos de domingo en domingo, y frecuentemente sin mucho reconocimiento o ayuda. Pero los premios y elogios en esta vida no deberían tener peso en nuestros corazones, sino los premios en el Tribunal de Cristo, la aprobación de Dios y el poder escuchar esas benditas palabras, “*¡Bien hecho, buen siervo y fiel!*” (Mateo 25:21).¹⁷

¹⁷ Parafraseado de *Usted puede enseñar mejor*, por Sergio Franco, pp. 31-32.

El EJEMPLO de JESÚS en la Enseñanza de Adultos

Jesús era el *Maestro de Maestros*. Esto fue reconocido por los grandes líderes de su época, por sus seguidores y a través de los siglos por los cristianos hasta el día de hoy. Si reconocemos nuestro llamado a la enseñanza, aunque podamos haber sido capacitados a través de cursos de métodos o haber llegado a nuestros puestos debido a la experiencia y años de estudio, ¿qué mejor manera de medir nuestra capacidad de enseñanza que averiguar cómo enseñó Jesús y llevar eso a nuestras aulas hoy?¹⁸



*Los Evangelios están repletos de referencias a Jesús como maestro.

- 1) *“Viendo la multitud, subió al monte; y sentándose, vinieron a él sus discípulos. Y **abriendo su boca les enseñaba**, diciendo*



- 2) *“Después volvió a salir al mar; y toda la gente venía a él, y **les enseñaba.**”*



- 3) *“Levantándose de allí, vino a la región de Judea y al otro lado del Jordán; y volvió el pueblo a juntarse a él, y de nuevo **les enseñaba como solía.**”*



- 4) *“**Enseñando Jesús en el templo**, decía: *¿Cómo dicen los escribas que el Cristo es hijo de David?*”*



- 5) *“Y **enseñaba cada día en el templo**; pero los principales sacerdotes, los escribas y los principales del pueblo procuraban matarle.*



¹⁸ Modificado y adaptado de “The Teaching Methods of Jesús” por John W. McCoy, Ed.D., Southern Adventist University, *The Journal of Biblical Foundations of Faith and Learning*, 2016.

Con este ejemplo y modelo, y con nuestro llamado particular, ¿no deberíamos pensar seriamente en *Sus métodos de enseñanza*, y ver cómo podemos emular *Su enfoque* de enseñanza en nuestras aulas? La cosmovisión bíblica de la enseñanza es clara; emular la forma de instrucción del Gran Maestro. No podemos equivocarnos así, porque el ejemplo de Jesús está en la Escritura misma, que es, “*inspirada por Dios, y útil para enseñar, para redargüir, para corregir, para instruir en justicia, a fin de que el hombre de Dios sea perfecto, enteramente preparado para toda buena obra*” (2ª Tim. 3:16).

I. El propósito de Jesús en su enseñanza

En medio de un entorno arcaico de formalismo, ritual y ceremonio añejo y estancado, Jesús llegó como brisa de aire fresco, con un mensaje actual y relevante, basado en el espíritu de la Ley, no solo en su letra.

A. El ENTORNO de la enseñanza de Jesús¹⁹

1) Jesús en la sinagoga

La sinagoga era para Jesús de suma importancia estratégica. Era el centro del impulso religioso del judaísmo. Aquí la gente aprendía los ritos, ceremonias, fiestas y otras obligaciones que debían ser cumplidas bajo la ley. Hacemos dos observaciones sobre este lugar de enseñanza religiosa por excelencia:

Primero, que Jesús aprovechaba el lugar y el momento que la gente vino dispuesto a aprender. Hizo que fuere su costumbre asistir a las reuniones en la sinagoga (Luc. 4:16; Mar. 1:29), y fue allí donde hizo su primera declaración sobre su propósito de vida, cuando comenzó su ministerio público (Luc. 4:17-20). Además, a menudo enseñó en la sinagoga (Mat. 13:54; Jn. 6:59).

Segundo, como la sinagoga encapsulaba la educación tradicional, autoritaria y manipulada por los fariseos, Jesús luchaba con esta anticuado sistema judaico que no pudo contener la fuerza dinámica de su enseñanza. De hecho, luchaba contra todo tipo de educación que tenía que apelar a las antiguas autoridades en el *Talmud*²⁰, la *Mishna*²¹ o la *Guemará*²² (libros de comentarios y códigos regulando las prescripciones del Torá y el Tanaj).

2) Jesús en el Templo

En Lucas 19:45-48 encontramos a Jesús también enseñando en el Templo. La sinagoga era como una escuela, aunque también celebraban reuniones similares a nuestros cultos, con música, oraciones y una explicación del texto bíblico. El Templo era un lugar de *ritos ceremoniales* y *sacrificios*. Aquí venía la gente a presentar sus



¹⁹ Adaptado de *Pedagogía fructífera* por Findley B. Edge, pp. 11-20.

²⁰ El Talmud (hebreo: תַּלְמוּד [talmūd], «instrucción, enseñanza») es una obra que recoge principalmente las discusiones rabínicas sobre leyes judías, tradiciones, costumbres, narraciones y dichos, parábolas, historias y leyendas

²¹ La Mishná o Misná (del hebreo מִשְׁנָה, ‘estudio, repetición’) es la primera gran colección escrita de las tradiciones orales judías conocida como la Torá oral.

²² La Guemará son las discusiones de sabios conocidos como "Amoraim" que explican la Mishná, y sus explicaciones fueron escritas en arameo.

sacrificios y sus diezmos. También se quedaron en los tres grandes patios para orar y adorar (el cuarto era solo para sacerdotes).

En este lugar de adoración, oración y reflexión los cambistas habían instalado sus mesas para hacer negocios, compraventas y cambiar divisas. Jesús los echó, porque insistió en que la casa de Dios sea un lugar de reverencia. Hemos de recordar esta lección, y también la asiduidad de su asistencia. Dice v. 47 que Jesús enseñaba en el Templo cada día, mientras que estaba en Jerusalén. Su afán por instruir al pueblo en todo lugar, pero máxime en la Casa de Dios se hizo notorio.

3) Jesús y las Escrituras

Para Jesús el *Tanaj* (las escrituras del Antiguo Testamento) era sagrado e intocable, en cuánto al ser la expresión de la voluntad divina. Como Timoteo, había aprendido de ello desde su infancia (2ª Tim. 3:15). Aunque él mismo era Dios, como hombre tuvo que memorizar el Torá y grandes porciones de los profetas—evidencia de ello era las numerosas veces que lo citaba.

Pero Jesús rehusó seguir el modelo de transmisión de su día para enseñarlas. Ese método era muy *mecánica, fría y objetiva*—no consideraba que así los alumnos pensarían por si mismos ni anazicasen el texto.



El peligro de este tipo de enseñanza consistía en que el individuo pudiera aprender versos y textos a raja tabla, pero no experimentar su espíritu, su relevancia, su aplicación a la vida real. Ahí es dónde retaba los líderes sobre el sistema educacional tradicional. Jesús animaba y estimulaba a sus discípulos a pensar, reflexionar y sacar conclusiones para resolver los problemas y dar honor a Dios. Ese el quid de la cuestión para el actual profesor de la Biblia, lo ejemplificó Jesús.

4) Jesús y la libertad del alma

El Maestro Divino, como ningún otro en la dinastía de escribas, levitas, sacerdotes y fariseos, entendía a la perfección que lo que importaban eran las Sagradas Escrituras, *NO la opinión sobre ellas* de supuestos expertos en la materia. Jesús ejercía mucho despego del Talmud y sus dictámenes, considerando la mayoría como contradictorios al espíritu del *Tanaj*. Permitía que sus discípulos también lo ejercisasen. Rehusó seguir las interpretaciones tradicionales que eran comunes en sus día, y a las cuales los líderes elevaban en mayor estima que las mismas Escrituras.

¿Por qué tus discípulos quebrantan la tradición de los ancianos? Porque no se lavan las manos cuando comen pan. Respondiendo él, les dijo: ¿Por qué también vosotros quebrantáis el mandamiento de Dios por vuestra tradición? Mateo 15:2-3 (Marcos 7:9)

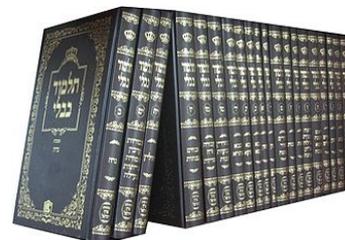


El Talmud: Mishná y Guemará

El Talmud (hebreo: תלמוד [talmūd], «instrucción, enseñanza») es una obra que recoge principalmente **las discusiones rabínicas sobre leyes judías, tradiciones, costumbres, narraciones y dichos, parábolas, historias y leyendas**. Es un inmenso código civil y religioso, elaborado entre el siglo III y el V por eruditos hebreos de Babilonia y la Tierra de Israel, ique se contiene en más de **4.000** páginas!²³

El Talmud está dividido en dos partes, la **Mishná** y la **Guemará**. La Mishná a su vez está formada por 6 órdenes (*sedarim*) cada una de estas órdenes está a su vez formada por unos tratados talmúdicos llamados (*masejtot*).

Habían sido compilados, redactados y escritos, conforman **la tradición escrita del judaísmo**, si bien varios conceptos expresados en el Talmud de un modo evidente provienen de *hagadot* y *midrashim*, es decir, relatos y narraciones propios de la tradición oral hebrea (Wiki).



La lección que hemos de sacar aquí es que centremos nuestras enseñanzas en el texto bíblico, y no necesariamente nuestras opiniones sobre ellas. Tampoco debemos dar desmedido valor a los comentaristas o materiales de enseñanza y dejar que la Biblia hable por si misma; que penetre corazones y permita que el Espíritu de Dios efectue cambios en la vida de nuestros oyentes.

5) Jesús y las motivaciones

El empeño de Jesús era de que los hombres (y mujeres) reflexionasen profundamente sobre sus intenciones y motivaciones interiores—lo repitió mucho. Solía llamarles a esta tarea con las palabras, “*El que tiene oído para oír, oiga*” (Mt. 13:9). También que presetasen atención de corazón a sus palabras cuando decía, “*De cierto, de cierto*” (más de 90 veces), y “*De cierto os digo*” (imás de 250 veces!).²⁴

La tradición judía enfatizaba la memorización del Torá y las diacrices del Talmud, también su cumplimiento en la práctica a pie de la letra. Jesús buscaba primero un cambio interno. A menudo decía como en Mateo 9:13, “**Id, pues, y aprended lo que significa: Misericordia quiero, y no sacrificio. Porque no he venido a llamar a justos, sino a pecadores, al arrepentimiento**”. También, “**lo que sale de la boca, del corazón sale; y eso contamina al hombre**” (Mat. 15:17).

Tengamos el mismo afán de que nuestros enseñandos aprendan a ser motivados por su amor por el Señor, su compromiso a la Palabra y la guía interna del Espíritu Santo---no en que hayan asisitido a la Escuela Dominical fielmente por 20 años ...



Comenzando en una provincia insignificante, con una raza despreciada, proclamada principalmente por un simple manojito de hombres sin letras, demandando dominio propio y la renuncia ante lo desconocido, desafiando todo lo que el mundo pagano sostenía, avanzando bajo una persecución casi increíble, Jesucristo como portavoz del cielo

²³ <http://socialesyvirtuales.web.unq.edu.ar/archivo-4/sumario-no1/articulos-de-los-estudiantes/la-educacion-el-talmud/>

²⁴ <https://www.taterecord.com/columns-opinion/verily-verily-i-say-unto-you>

comenzó un movimiento sin paragón en la historia humana. Por su enseñanza las actitudes fueron cambiadas, sus costumbres fueron cambiadas, sus tradiciones se cambiaron y sus vidas tuvieron un vuelco y fueron transformados de por vida. *Jesús era y es el vivo ejemplo de un maestro que enseña con su vida, su ejemplo y sus palabras de manera que efectua resultados duraderos en las vidas de sus cargos*²⁵.

B. Los propósitos DECLARADOS de Jesús en su enseñanza:

1) **Compartir la voluntad de Su Padre en los Cielos**

*Porque yo **no he hablado por mi propia cuenta**; el Padre que me envió, él me dio mandamiento de lo que he de decir, y de lo que he de hablar. 50 Y sé que su mandamiento es vida eterna. Así pues, lo que yo hablo, **lo hablo como el Padre me lo ha dicho**.*

*Porque las palabras **que me diste, les he dado**; y ellos las recibieron, y han conocido verdaderamente que salí de ti, y han creído que tú me enviaste.*

2) **Esclarecer su relación a la Ley de Moisés**

*No penséis que he venido para **abrogar** la ley o los profetas; no he venido para abrogar, sino **para cumplir**.*

3) **Demostrar su autoridad divina**

*Y cuando terminó Jesús estas palabras, la gente se admiraba de su doctrina; porque les enseñaba **como quien tiene autoridad**, y no como los escribas.*

4) **Señalar el camino de la salvación**

***El que cree en el Hijo tiene vida eterna**; pero el que rehúsa creer en el Hijo no verá la vida, sino que la ira de Dios está sobre él.*

5) **Exponer el error de doctrina y conducta**

***Hipócritas**, bien profetizó de vosotros Isaías, cuando dijo: Este pueblo de labios me honra; Mas **su corazón está lejos de mí**. Pues en vano me honran, enseñando como doctrinas, **mandamientos de hombres**.*

6) **Establecer los principios de conducta de Su Reino**

²⁵ *Pedagogía fructífera*, p. 20

7) **Ilustrar como Él cumple profecía como Cordero y Mesías**

*Y comenzando desde Moisés, y siguiendo por todos los profetas, les declaraba en **todas las Escrituras** lo que **de Él decían**.*

Lucas 24:27

8) **Alumbrar los ojos de quienes querían aprender**

*Entonces, acercándose los discípulos, le dijeron: ¿Por qué les hablas por parábolas? 11 Él respondiendo, les dijo: Porque a **vosotros os es dado saber los misterios** del reino de los cielos;*

*Jesús les dijo: ¿**Habéis entendido todas estas cosas**? Ellos respondieron: Sí, Señor.*

Mt. 13:10-11; 51

9) **Cegar el entendimiento de los que le rechazaban**

*Para que viendo, vean y **no perciban**; y oyendo, oigan y **no entiendan**; para que no se conviertan, y les sean perdonados los pecados.*

Marcos 4:12

Todos estos propósitos de la docencia de Jesús tienen relevancia para el moderno maestro de adultos en torno a la iglesia y la vida cristiana. Aprendamos no solo de los métodos que utilizó el Maestro Magistral, sino el contenido y los argumentos que también manifestó.

II. El alumnado de Jesús en su enseñanza

Aunque el Señor dedicó momentos y oportunidades puntuales para destacar la importancia de los niños para el Reino de Dios (Mateo 18:1-6; 19:14; Marcos 9:33-37; Lucas 9:46-48), el grueso de su ministerio docente se dirigía a otra clase de la población. Veamos **tres grandes observaciones** sobre el ministerio docente de Jesús:



i



El alumnado de Cristo variaba según sus intenciones, la ocasión, y el contexto de su ministerio. Al principio se dirigía a los judíos como el Mesías, luego abrió su mirada a los gentiles y a todos que le escuchasen. A veces enseñaba a solo una persona, a veces un grupo pequeño, a veces grupos grandes con intencionalidad, y en otras ocasiones espontáneamente a los que le seguían. Su docencia fue marcada por estilos formales, no-formales e informales. Aprovechaba cualquier momento para instruir tanto a creyentes y seguidores, cómo a “busquedaores” (cómo Nicodemo o Zaqueo), y a adversarios (Judas, fariseos, gobernantes, políticos y mercaderos).

Entendiendo esta amplia gama de destinatarios de sus lecciones, debemos ser sensibles a los que el Señor traiga a nuestras aulas, y estar conscientes de que mucha de nuestra enseñanza hacía adultos ocurre en la calle, en tiendas, en la oficina, en el trabajo o por teléfono/videoconferencias. ¡El hecho es que *siempre estamos enseñando con nuestro ejemplo!*

“Presentándote tú en todo como ejemplo de buenas obras; en la enseñanza mostrando integridad, seriedad, palabra sana e irreprochable ...” (Tito 2:7-8a)



*Algunos de los grupos a quienes Jesús impartía instrucción:

- _____ (Juan 3; Mateo 16; Jn. 21:15-22)
- _____ (Mujer en adulterio, Jn. 8:2-11)
- _____ (Lucas 24:13-35)
- _____ (Mateo 17:1-6)
- _____ (Marcos 3:14; Juan 13:34-35)
- _____ (Lucas 10:1-24)
- _____ (Mateo 5:1-2; 11:7; 13:1-3; Lucas 16:17-19)
- _____ (1ª Cor. 15:6)
- _____ (Mateo 15:32-39; Marcos 8:1-9)
- _____ (Lucas 9:12-17; Juan 6:1-14)
- _____ (Hechos 1:8)

III. Métodos prácticos de Jesús en su enseñanza ²⁶

Jesús fue el *Gran Maestro*. Miles se reunirían para escuchar cada una de sus palabras. La gente viajó a lo largo y ancho solo para escucharlo. Las lecciones que enseñó se extendieron como el fuego y literalmente cambiaron el mundo. Dos mil años después podemos aprender, no solo del contenido de su mensaje, fresco, relevante, impactante y retante, sino también de sus técnicas y herramientas didácticas. Nos ha dejado un gran arsenal de armas para poder impactar a nuestros alumnos también, teniendo aún más instrumentos a nuestra disposición (ver *Capítulo 9, "Técnicas docentes"*). De tal manera que *nadie* debería salir aburrido tras nuestras lecciones, y *todos* deberían estar impactados con el mensaje bíblico que transmitimos. Recordamos que nuestra finalidad es el fin de ***“que el hombre (antropos) de Dios sea perfecto, enteramente preparado para toda buena obra”*** (2ª Tim. 3:17).

Como maestros, si hay alguien a quien debemos emular en nuestra predicación y enseñanza, es a Jesús. Entonces, ¿cómo enseñó Jesús? Aquí hay ***ocho métodos*** que usó Jesús que podemos aplicar:



🗨️ JESÚS HABLÓ CON SU AUTORIDAD

Otros maestros citaron maestros creíbles o enseñanzas para tomar prestada autoridad. Jesús, por otro lado, declaró audazmente: ***“Esto habéis oído, pero yo os digo...”*** (Mateo 5:22, 28, 32, 34, 39, 44).

La multitud estaba asombrada porque enseñaba como quien tiene autoridad, a diferencia de los otros maestros (Marcos 1:22).

Aplicación: No podemos predicar sobre nuestra autoridad, sino está bien. Jesús nos da la suya. Predica la Palabra. Nuestro poder y autoridad provienen únicamente de Cristo.

🗨️ JESÚS CONTÓ HISTORIAS

Como sabes, Jesús contó innumerables parábolas. De hecho calculan que dio unos 35 párrafos además de expresiones parabólicas. Algunos cuentan hasta 60 el número de ellos, dependiendo. En ellas Jesús extrajo verdades espirituales de la vida cotidiana. Estas historias no solo hicieron que su enseñanza fuera más memorable, sino que también se conectaron de una manera mucho más profunda.²⁷

El la famosa parábola del Hijo Pródigo, Jesús cuenta la historia de un joven que repudió a su familia, se separó de su herencia, llegó a casa para suplicar clemencia, pero fue sorprendentemente recibido con los brazos abiertos por su padre que esperaba diariamente su regreso. Su relato hizo mella en el corazón de los oyentes y resonó con los errores y excesos de los líderes religiosos que ni señalaron el pecado a veces, otras lo castigaron descomunadamente, y apenas mostraron perdón para los arrepentidos.

Aplicación: Contar historias. Muchos de ellos. Usa la vida cotidiana para enseñar profundas verdades espirituales.

²⁶ Adaptado de <https://www.biblia.work/articulos/9-metodos-de-ensenanza-de-Jesus/>

²⁷ <https://www.gotquestions.org/Espanol/Parabolas-de-Jesus.html>

🗨️ JESÚS SORPRENDIÓ A LA GENTE

Jesús a menudo usaba hipérboles. Usó ejemplos escandalosos, exageraciones o declaraciones impactantes para llamar su atención. Estas declaraciones no tenían la intención de ser tomadas literalmente, pero definitivamente entendieron el punto.

Por ejemplo, Jesús realmente no quiso decir que tenemos que arrancarnos los ojos y amputarnos las manos por causarnos pecado (Mateo 5:29-30). Estaba demostrando un punto. Jesús dijo cosas que sorprendieron a la gente y exageró la verdad para enfatizar su punto.



Aplicación: Conmocionar a la gente. Exagera un poco. Diga cosas escandalosas que no pretendan ser literales, pero llame la atención y comunique el punto claramente.

🗨️ JESÚS ELABORÓ DICHOS MEMORABLES

Jesús habló poéticamente. Usó dichos pegadizos y juegos de palabras. Esto no siempre es evidente en las traducciones al inglés. Sin embargo, en el idioma original, Jesús hizo que fuera mucho más fácil para sus oyentes recordar lo que dijo.

Por ejemplo, Jesús dijo memorablemente: “No juzguéis, y no seréis juzgados; no condenéis, y no seréis condenados; perdonad, y seréis perdonados. 38 Dad, y se os dará; medida buena, apretada, remecida y rebosando darán en vuestro regazo; porque con la misma medida con que medís, os volverán a medir” (Lucas 6:37-38).

Aplicación: Elabora declaraciones pegajosas. Como dice Andy Stanley, “Cuanto más memorable, más durable”. Si tu gente recuerda la lección, la llevarán consigo dondequiera que vayan.

🗨️ JESÚS HIZO PREGUNTAS

En lugar de decirles a todos la respuesta, Jesús llevó a sus oyentes a conclusiones preguntando un montón de preguntas. Para ver ejemplos, consulte Mateo 16:26 o 22:20-21, y consulte este interesante recurso: 173 preguntas que hizo Jesús.

Las preguntas son un método de enseñanza poderoso, especialmente cuando se enseña a personas hostiles (como incrédulos). Las preguntas estimulan el pensamiento crítico. Las buenas preguntas hacen que la audiencia exija respuestas.

Aplicación: haz muchas preguntas. No subestimes el poder de una buena pregunta.

🗨️ JESÚS UTILIZÓ ILUSTRACIONES VISUALES

Jesús solía usar lecciones objetivas para comunicarse verdad concreta a sus oyentes. Lavó los pies de los discípulos para enseñar el liderazgo de servicio (Juan 13:3-17). Llamó a un niño pequeño para hablar sobre la fe de un niño (Mateo 18:1-4). Describió el dar desinteresadamente después de ver a una viuda dejar caer dos monedas pequeñas en la ofrenda del templo (Marcos 12:41-44). Cuando contó la parábola del sembrador, es muy probable que estuviera parado cerca de un campo.

La verdad comunicada visualmente es mucho más poderosa que la verdad hablada.

Aplicación: Usar objetos e ilustraciones visuales. Aparta tiempo para ser creativo y pensar en maneras de comunicar tu mensaje visualmente.

JESÚS USÓ LA REPETICIÓN

Jesús ayudó a sus oyentes a comprender y recordar sus enseñanzas mediante el uso de la repetición frecuente. Enseñó los mismos temas principales una y otra vez. Por ejemplo, Jesús habló de su muerte y resurrección una y otra vez (Marcos 8:31; 9:31; 10:33-34), y sus discípulos aún no lo entendían.

A veces la gente necesitan escuchar algo muchas veces antes de entenderlo. Además, las enseñanzas que se repiten se recuerdan.

Aplicación: Re-re-re-repetir. La repetición construye el énfasis y engendra la memoria. Lo que se repite se recuerda. Encuentre el punto principal de su mensaje y dígalo una y otra vez.

JESÚS CREÓ EXPERIENCIAS

No era suficiente que la gente escuchara sus enseñanzas. Jesús dio instrucciones y los llamó a hacer lo que dijo. Por ejemplo, no solo les enseñó a los discípulos qué hacer, sino que luego los envió a hacerlo e informar cuando terminaron (Lucas 9:1-6, 10).

La enseñanza de Jesús exigía acción. Pero no todos pudieron manejarlo, como el joven rico (Lucas 18:18-23). Nuestras experiencias prueban nuestra fe y nos enseñan más que cualquier sermón.

Aplicación: No les diga simplemente qué hacer. Brinde oportunidades para que lo hagan. Crear experiencias para aplicar la lección. Pregunte: “¿Cómo podría ayudar a mis oyentes a vivir esto realmente?”

Apuntes:

Una Breve HISTORIA de la Enseñanza de Adultos

Evidentemente se han enseñado a adultos desde los tiempos inmemoriales. Adán y Eva fueron instruidos por Dios en como cuidar al huerto de Edén, y nunca fueron niños. Tenemos además, la enseñanza de *Moises* al pueblo de Israel durante toda su vida, desde el código mosaico, pasando por *los profetas* que enseñaban por orden de Dios, hasta los tiempos de *Esdras* que, como estudioso “escriba diligente” (7:6), todos fueron *andrágogos* eficaces según las Escrituras:

*“Y el sacerdote Esdras trajo la ley delante de la congregación, así de **hombres como de mujeres y de todos los que podían entender**, el primer día del mes séptimo. Y leyó en el libro delante de la plaza que está delante de la puerta de las Aguas, desde el alba hasta el mediodía, en presencia de hombres y mujeres y de todos los que podían entender; y los oídos de todo el pueblo estaban atentos al libro de la ley. ... Y leían en el libro de la ley de Dios claramente, y **ponían el sentido, de modo que entendiesen la lectura.**”*



Hemos visto el ejemplo de Jesús sobre la enseñanza a personas adultas en el capítulo anterior, y más adelante vemos principios de otros pasajes del Nuevo Testamento. Pero fuera de los textos bíblicos y el ejemplo del mundo judeo-cristiano, es notorio que el mundo secular también veía la importancia de la instrucción de mayores.

Grandes filósofos como *Sócrates*, *Platón* y *Aristóteles* aplicaban técnicas de instrucción adaptado a adultos, y compartían la idea de que un ser humano en continua educación formaba integralmente al ser humano en todas sus dimensiones (física, moral e intelectual). Platón creía que *todo lo que el ser humano se debe a la educación*, y una persona educada es capaz de desempeñar funciones sociales requeridas por la sociedad política y civil.²⁸



En la Edad Media apenas existía educación para adultos menos en los conventos y monasterios, pensando en que lo que aprendiese la persona en su infancia debería bastar para el resto de su vida. Los conocimientos seguían transmitiéndose de generación en generación, pero generalmente de manera informal y no intencional. Se enseñaban no solo habilidades y técnicas de elaborar el gremio a qué se dedicaba cada hogar, sino también valores y expectativas sociales. En la antigüedad y las épocas posteriores se pensara que no era lógico que un adulto recibiera, sin justificación alguna, mayor educación que la ya recibida.²⁹



Un altísimo porcentaje de la población era analfabeta. Las personas que sabían leer y escribir eran los clérigos, es decir, los hombres sabios, letrados, con estudios escolásticos, aunque no fuesen religiosos. El escolasticismo creaba un élite de personas instruidas, pero religiosos. Los demás estaban condenados a la ignorancia en gran medida.³⁰

²⁸ Material adaptado de <https://www.preceden.com/timelines/638076-evoluci-n-de-la-andragog-a>

²⁹ <https://historicodigital.com/la-educacion-para-adultos-a-lo-largo-de-la-historia.html>

³⁰ <https://lclcarmen3.wordpress.com/2017/02/18/la-educacion-en-la-edad-media/>

En cualquier caso, la educación, como una forma de adquisición de conocimientos profundos, quedaba limitada a unos pocos individuos –sin que debamos de generalizar, pues esto varía de una época a otra-. No será hasta el siglo XIX –y no se consolidará hasta el XX- cuando esa cultura de unos pocos se convierte en dominio público[3]. Y será en esta misma época cuando, por primera vez, se pueda hablar de educación de adultos de una manera formal y, más o menos, generalizada.

Partimos, por tanto, de un concepto relativamente nuevo que alcanza su institucionalización y expansión a partir de mediados del siglo XIX en el mundo occidental. No será hasta mediados del siglo XX cuando se consoliden programas oficiales y actuaciones que organice lo que hoy llamamos la educación para adultos[4]. No obstante, las primeras políticas estatales acerca de ello se dieron en el siglo anterior, y sus raíces pueden rastrearse mucho antes.

La educación de adultos “intencional” y sistemática no recibe atención hasta hace 200 años, en el siglo XIX. A mediados del siglo se acuña el término de *andragogía*, por Alexander Kapp, como "como el arte y la ciencia que facilita el proceso de aprendizaje de las personas adultas, vocablo opuesto al término pedagogía que restringe el proceso educativo a la niñez".

Alexander Kapp (1800-1869), un maestro alemán del “gimnasio”, utilizó el término andragogía por primera ocasión en 1833 al referirse a la escuela de Platón³¹. Knapp justificó la necesidad de la educación de los adultos y explicó cuáles eran sus cualidades por desarrollar. Enfatizó las virtudes internas más que en la competencia objetiva externa como central en la andragogía.



Claudio Moyano (1809-1890) nacido en un pueblo de Zamora, durante su etapa como ministro logró aprobar en 1857 la "Ley de Instrucción Pública", más conocida como *Ley Moyano*, con la que consiguió reformar la enseñanza española y que es la ley educativa más longeva de nuestra historia, en cuanto que, con sucesivos desarrollos

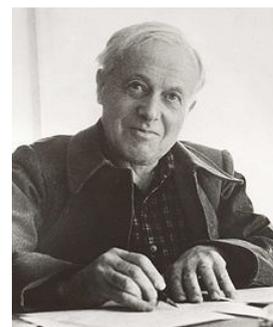
³¹ <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/02601370.2017.1363826>

reglamentarios, ordenó el sistema educativo, de una manera u otra, hasta 1970, cuando se promulga la Ley General de Educación. La Ley Moyano de 1857³². Impulsada por Claudio Moyano, esta ley habilitaba las “lecciones de noche o de domingo” para los adultos.

El impulsor del proceso fue el ministro de Fomento Claudio Moyano Samaniego, y de ahí el apelativo de la ley. La ley es esencial en la historia educativa española en cuanto que representa el primer intento público por ordenar y estructurar una enseñanza en ese momento en manos exclusivas de la Iglesia. Por otra parte, el estado educativo de la población era lamentable, con un altísimo índice de analfabetismo que la ley también trataba de corregir. La ley estructuraba las enseñanzas en tres niveles: la enseñanza primaria, obligatoria desde los seis a los nueve años y gratuita; la segunda enseñanza, luego denominada enseñanza media, que comprendía estudios generales y estudios de aplicación a las profesiones industriales (los estudios generales se dividían en dos períodos, el primero de dos años y el segundo de cuatro); y finalmente las enseñanzas superiores, que podían recibirse en facultades y escuelas superiores, existiendo diez universidades, una central y nueve de distrito. Esta estructura, en sus líneas sustanciales, estuvo vigente hasta la Ley General de Educación de 4 de agosto de 1970, debiendo recordarse que la creación del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes (primer Ministerio de «Educación» con ese nombre y escindido del clásico Ministerio de Fomento) no llegaría hasta la Ley de Presupuestos aprobada el 31 de marzo de 1900 y desarrollada por Real Decreto de 18 de abril de 1900 (<https://dpej.rae.es/lema/ley-moyano>).

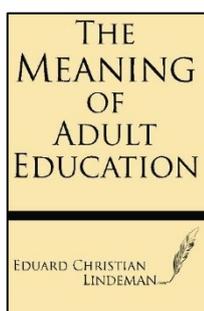


Eugen Rosenstock-Huessy (1924) aseveró la inaplicabilidad de la pedagogía en la educación adulta, pues esta requiere bases filosóficas, métodos, currículos, relaciones profesorado-alumnado, diferentes de lo concebido para la educación de la niñez. fue un filósofo social y filósofo de la historia alemán, cuyo trabajo abarcó las disciplinas de historia, teología, sociología, lingüística y otras.



Descendiente de judíos no practicantes, hijo de un próspero banquero, se convirtió al cristianismo en su adolescencia, y, posteriormente, la interpretación y reinterpretación del cristianismo fue un tema recurrente en sus escritos.

Eduard Lindeman (1885 - 1953) fue un educador estadounidense, notable por sus contribuciones pioneras en la educación de adultos. Introdujo muchos conceptos de la educación de adultos moderna en su libro *El significado de la educación de adultos*. A los 22 años, obtuvo la admisión en Michigan State College con habilidades académicas muy por debajo del promedio



en las áreas de lectura y escritura. A pesar de esto, como estudiante universitario fue autor de ensayos, poesía, editoriales y una obra de teatro en cuatro actos. Lindeman también escribió uno de los primeros libros sobre desarrollo comunitario, fue uno de los primeros exploradores del trabajo en grupo y trabajó para extender la educación popular. Fue un pionero en muchos frentes entrelazados: un científico social pionero con una lealtad tanto a la ciencia como a la sociedad y sus procesos y también un pionero en la educación de adultos y la filosofía social.

³² <https://dpej.rae.es/lema/ley-moyano>

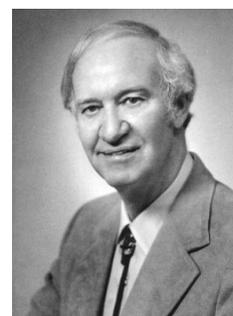
Lindeman fue el *primer norteamericano en introducir este término* en dos de sus libros. Lindeman identifica desde un enfoque sistémico un esquema con lo que él supone son las claves del aprendizaje de los adultos: El adulto se motiva a aprender cuando tiene necesidades. La orientación para aprender se centra en la vida. Tiene necesidad de autodirigirse profundamente. Las diferencias individuales se incrementan con la edad.

Después de la Segunda Guerra Mundial comenzaron a aparecer estudios sobre el aprendizaje de las poblaciones adultas y donde se hizo necesaria la educación y reeducación de personas con incapacidades y analfabetas.

Frank Pöggeler en los años 50 enfatizó la necesidad de una planificación sistemática del proceso educativo, lo cual requiere de una base científica que solo la andragogía puede ofrecer para una educación adulta. Abogaba por más control del gobierno en el desarrollo de esta clase de formación. Escribió el importante libro sobre andragogía titulado *El Estado y la Educación de Adultos Aspectos Históricos y Sistemáticos*.



Malcolm Knowles (1913-1997), es considerado como *el padre de la educación de adultos*. Introdujo el término de andragogía en 1984 en EE.UU. Knowles afirmó que los adultos necesitan distintos métodos de aprendizaje que los niños para evitar el aburrimiento y para sortear las inhibiciones e ideas negativas que pueden haber formado durante intentos de educación previos. Introdujo la teoría de la andragogía como el arte y la ciencia de ayudar a adultos a aprender. Consideraba que los adultos necesitan ser participantes activos en su propio aprendizaje. Knowles manifestaba que los adultos aprenden de manera diferente a los niños y que los entrenadores en su rol de facilitadores del aprendizaje deberían usar un proceso diferente para facilitarlo.



En su obra *La Práctica Moderna de Educación de Adultos: Andragogía contra Pedagogía*, de 1970, presentó su Modelo Andragógico. En el campo de la *Educación Continua* y la denominada *Educación a lo Largo de la Vida* (véase Educación), la Andragogía tuvo gran influencia en las décadas de los 80 y 90, principalmente en los entornos relacionados con la Educación Abierta y A Distancia integrando los aportes de la Psicología y la Pedagogía.

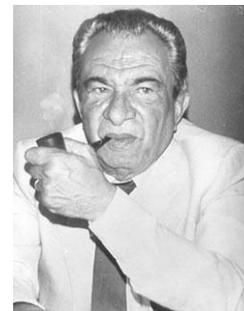
La teoría de Knowles estableció seis supuestos relacionados con la motivación en el aprendizaje de adultos (ver p. 17-18 en *Capítulo 1* donde éstos están elaborados):

1. La necesidad de saber
2. El autoconcepto del individuo
3. Experiencia previa
4. Disposición a aprender
5. Inclinação al aprendizaje
6. Motivación para aprender

En Colombia **Carlos Vasco**, de la Universidad Nacional de Colombia reeditó el concepto en el sentido de la necesidad de incluir a los adultos en la educación. Felipe Garcés, otro profesor y escritor de pedagogía, insistió en que el concepto de *andragogía* no es adecuado porque solo hace alusión a los varones. Garcés propuso el concepto de *Antropología*, en tanto esta palabra recurre al griego (ἄνθρωπος, οὐ) 'antropos', que alude a la humanidad y no sólo al varón.

Ernesto Yturralde Tagle (Ecuador) en contraposición al cambio de término mencionado por Garcés, manifiesta que *andragogía* es el adecuado, ya que alude conceptualmente al hombre como sinónimo de ser humano. Yturralde sostiene que la *andragogía* es "la ciencia y el arte de instruir y educar permanentemente al ser humano, en cualquier período de su desarrollo psico-biológico y en función de su vida natural, ergológica y social" como lo planteara Félix Adam en 1977.

Félix Adam (1921-91, Venezuela), fue un extraordinario educador y un político con una ideología bien centrada en la corriente de pensamiento bolivariano. Decía el: "No puedo renunciar del apostolado de hacer de la educación el instrumento liberador de nuestros pueblos, y esto solo puedo lograrlo formando educadores con una nueva mentalidad y una actitud abierta a los cambios". Adam concebía al adulto como un sujeto capaz de conducir su propio proceso de aprendizaje.



En el contexto latinoamericano viajaba mucho promoviendo la andragogía como ciencia de la educación de adultos en todos los sentidos. La enfatizaba porque "el aprendizaje del adulto está fundamentado en su desarrollo bio-psico-social". Requiere una orientación nueva en la relación facilitador-participante (profesor-estudiante), de manera *horizontal* (de igual a igual) y no *vertical* (donde uno enseña y otro aprende) Así es posible alcanzar la sinergia motivacional en el rendimiento de los estudios.³³

Historia de la Andragogía



Quincho Apumayta, Raúl. *Andragogía*. Universidad Nacional de Huancavelica, Perú, Facultad de Educación, s.f. PowerPoint, p. 21

Actualmente se considera que la educación no es solo cuestión de niños y adolescentes, sino que los adultos son también parte de la educación permanente. El proceso educativo en el ser humano es una experiencia que es endémica a toda la vida. Su naturaleza permite que pueda continuar aprendiendo durante toda su vida sin importar su edad cronológica. Un *ejemplo* de un proyecto en concreto:

La Universidad de la Experiencia³⁴ (USAL): <https://youtu.be/SZRX-q-botA>

³³ <https://unefa.edu.do/quien-fue-felix-adam/> del portal de la Universidad Experimental Félix Adam, Santo Domingo, República Dominicana.

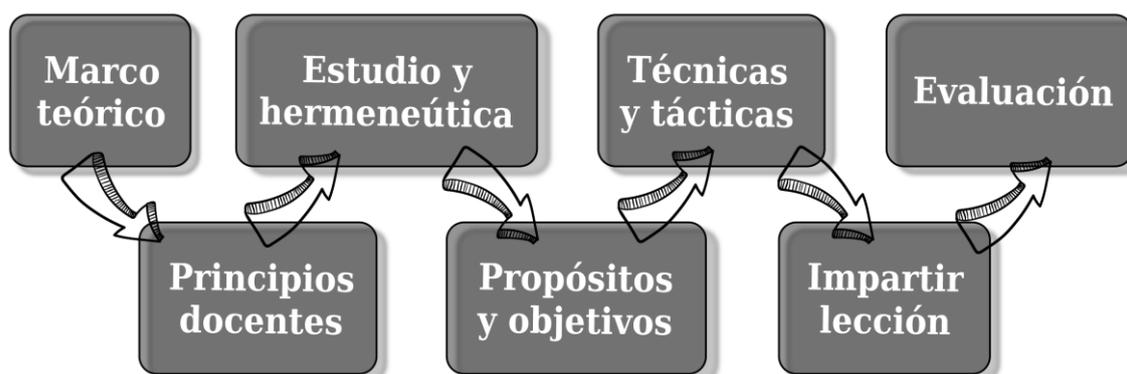
³⁴ <https://programaexperiencia.usal.es/>

Apuntes:

Los PRINCIPIOS que rigen la Enseñanza de Adultos

Aunque hemos señalado ya un buen número de principios didácticos que mejorarían la impartición de clases bíblicas para los adultos, aquí queremos hacer una compilación de *los más importantes*. Insistimos que estos son *principios y pautas* que rigen la docencia de adultos en ámbitos de la iglesia. Para *tácticas y técnicas* específicas te remitimos al *Capítulo 9* donde estudiamos soluciones prácticas para llevar los principios a cabo.

EL PROCESO EN EL DESARROLLO DE UNA LECCIÓN BÍBLICA



En el gráfico arriba dibujamos el proceso lógico en la preparación de una lección bíblica de parte de un maestro. Hasta ahora nos hemos dedica a **cuestiones teóricas** como definiciones, el por qué de la enseñanza, el ejemplo del Maestro Magistral, la autoridad de las Escrituras y el trasfondo histórico de la Andragogía. Ahora observamos **principios básicos** que nos guiarán en el desarrollo de nuestra tarea de instruir. En los próximos capítulos giramos nuestra atención a **cuestiones más prácticas** como la preparación personal, el desarrollo de una lección, la comprensión del estudiante, la confección de una lección y sus propósitos, finalmente la presentación de la lección y la evaluación de esta.

Primera veamos una recopilación clásica de principios de enseñanza:

I. Las “Siete Leyes de la Enseñanza” (J. M. Gregory)

El Dr. John Milton Gregory fue un ministro y educador bautista. Entre los cargos educativos que ocupó durante su larga y vida útil fueron: director de la escuela clásica de Detroit, Michigan; Superintendente de Instrucción Pública del Estado de Michigan; Presidente del Kalamazoo College; Presidente de la Universidad de Illinois. Los revisores del libro de Gregory sobre la enseñanza, el Dr. Bagley y Layton, fueron profesores de la Escuela de Educación de la Universidad de Illinois.

Las Siete Leyes de la Enseñanza se publicaron por primera vez en 1884. En 1917, William C. Bagley y Warren realizaron importantes cambios. K. Layton, ambos de la Escuela de Educación de la Universidad de Illinois. Sin embargo, se hizo todo lo posible para conservar tanto la forma como sustancia del original. Baker Book House reimprimió

por primera vez esta edición revisada en 1954. Las reimpressiones frecuentes apuntan a la atemporalidad del contenido de *Las Siete Leyes de la Enseñanza*.



Este breve resumen de sus 7 leyes establece los conceptos básicos detrás de cada “ley”. Más que leyes universales, son principios reconocidos por educadores, no solo en el ámbito religioso y cristiano, sino también en el secular y comercial.³⁵ Cualquier discusión sobre principios educativos debería partir de lo expresado en este tomo que atraviesa los tiempos con conceptos demostrablemente válidos que ningún maestro de la Biblia puede ignorar.

Ley 1: La ley

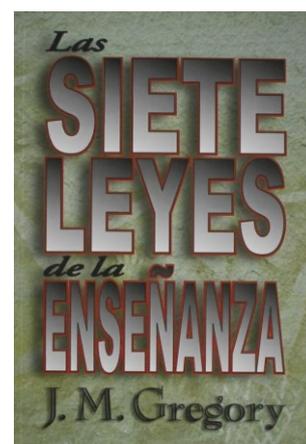
Conozca clara y familiarmente aquello que desea transmitir, hacia delante y hacia atrás. El conocimiento le permitirá ser entusiasta y estar preparado.

La clave para un facilitador o entrenador reside en la capacitación y preparación del maestro. Debería domar la materia que pretende impartir, como hacérselo suyo personalmente. Su propia vida e integridad está en juego y debe ser la primera credencial para la validez de las verdades que expone.

Ley 2: La ley

Gane y mantenga la atención y el interés de las personas en el contenido de la enseñanza. No trate de transmitir si no hay atención.

Los mejores conferenciantes saben que el entendimiento mutuo con la audiencia es esencial para el éxito. Mantener el interés de los entrenados requiere interacción, técnicas de presentación variadas e información relevante para sus necesidades.



³⁵ <https://direccionnacionaleducacionmediasv.wordpress.com/2017/06/07/las-7-leyes-de-la-ensenanza/>

Ley 3: La Ley

Use términos con el mismo contenido significativo para usted y para los participantes. Usar un lenguaje común es muy importante.

Los buenos maestros evitan la jerga y las siglas que pueden no ser familiares para todos. Usar imágenes y elementos visuales para ilustrar cada punto puede mejorar la unidad de comprensión. Y siempre hágalo de manera sencilla.

Ley 4: La Ley

Comience con aquellos elementos del tema que ya son bien conocidos para los presentes y proceda con el material nuevo en pasos simples, pequeños y naturales.

Los comunicadores experimentados comprenden la importancia de unir nueva información con aquello que la audiencia ya conoce. Ayúdelos a ver las formas en las que el nuevo contenido se aplicará a sus experiencias de vida y futuros desafíos.

Ley 5: La Ley

Enseñar es estimular. En consecuencia, estimule la mente de sus alumnos para actuar.

Una técnica de formación absolutamente beneficiosa es focalizarse en el autoaprendizaje y el descubrimiento. Llevar luego esos tópicos a la vida y el hogar de cada uno de los participantes hará del aprendizaje una actividad con sentido.

Ley 6: La Ley

Requiere del participante revisar internamente aquello que ha aprendido, en sus variadas fases y aplicaciones hasta poder expresarlo en sus propias palabras.

El verdadero aprendizaje proviene del hacer, no tan solo del escuchar. Use juegos de rol, interacción y ejercicios prácticos para estimular acciones futuras con el material presentado. Las personas que pueden hacer esto en el entrenamiento se sentirán más cómodas para hacer lo mismo en la vida real

Ley 7: La Ley

Revisar, revisar y revisar, profundizando su impresión con nuevos pensamientos, uniendo todo con significados adicionales, encontrando nuevas aplicaciones, corrigiendo las miradas erróneas y buscando verdades compartidas.

Los maestros con experiencia ven el valor de la revisión al final de sus presentaciones. Este principio se construye sobre el valor de la repetición reconocido como esencial en la captación y retención de informaciones recibidas.³⁶

Pocos libros educativos han resistido tanto el paso del tiempo como la obra clásica de John Milton Gregory de 1886, *Las siete leyes de la enseñanza*. Las leyes y las verdades contenidas en esta obra maestra tienen un valor infinito para los educadores de escuelas cristianas y por lo tanto son tan relevantes y aplicables hoy como lo eran cuando se escribieron por primera vez.

³⁶ <http://www.institutoalma.org/CorazonYVida/Ed3-idx.html>

II. Principios fundamentales sobre el Aprendizaje

Todo maestro desea enseñar de tal manera que lo que es enseñado haga una diferencia en las vidas de los miembros de la clase. ¿Cómo puede ser esto? ¿Cuáles son algunos de los factores que hacen buena la enseñanza? Ernesto Ligon (Ph.D en educación) sugiere cinco pasos que están involucrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje: *Exposición, repetición, comprensión, convicción y aplicación.*³⁷

Quizás parezcan pasos sencillos, pero habría que profundizar en cada uno. Sin embargo, la meta final es el último paso, aplicación. El maestro debe buscar cómo unir la brecha entre la situación artificial del aula, y las vivencias y experiencias normales de los alumnos. **No perdamos de vista que nuestro cometido principal es efectuar cambios de actitudes y conducta en la vida real de nuestros alumnos.** Todo lo demás son meros ejercicios intelectuales y prácticamente una pérdida de tiempo.



Así que, basándose en las “leyes” de Gregory y otros expertos en la enseñanza de adultos, señalamos *siete principios* fundamentales que habría que dominar el maestro, para sacar el máximo aprovechamiento de su dedicación a esta tarea tan importante:

1) El aprendizaje útil y eficaz se produce tras identificar ...



Al maestro no se le permite el lujo de simplemente “*hablar del Tabernáculo*”, por ejemplo. Debería tener claras, definidas y escritas, cuales sean al menos sus tres principales metas para la clase. Así diría, por ejemplo, “*Hoy queremos ver como los muebles del Tabernáculo ilustran el ministerio de Cristo en nuestras vidas cada día.*”



Esto se aplica a *cada lección*, pero también a cada serie de lecciones que las pude aglutinar. Series o temáticas pueden abarcar un trimestre en la Escuela Dominical, por ejemplo (13 lecciones), o un tema para un instituto bíblico—“El Discipulado Bíblico” por ejemplo. Habría que enunciar *metas globales* para la serie completa, y luego para cada hora o sesión de clase.

¡Si no establecemos objetivos, jamás los lograremos! Cada vez que un avión despegue de un aeródromo, está obligado registrar un “flight plan” (plan de vuelo), aunque sea recreacional. Cada lección necesita un “lesson plan”, o plan y propósitos para esa lección.

2) El aprendizaje útil y eficaz debe comenzar ...



³⁷ En *A Greater Generation* (Una generación mejor), Macmillan, NY, pp. 10-14.

El maestro debe conocer a los miembros de su clase lo suficientemente de cerca para conocer su nivel de entendimiento y sus actitudes presentes en la materia que es estudiada. Debe enseñarles a la luz y en los términos de su actual entendimiento y desarrollo.

3) El aprendizaje útil y eficaz se basa en ...



Para comenzar una sesión docente, es imprescindible despertar el interés del alumno. La mejor manera es dirigirse a vivencias actuales que está experimentando. Por tanto, el maestro debería rebuscar en el diario vivir de sus alumnos y señalar cuales sean sus mayores retos, dificultades, obstáculos, fallos, debilidades, etc. También debería señalar claramente que su lección ayudará al alumno en resolver estos problemas, y así despertar su interés y ganar su atención.

4) El aprendizaje útil y eficaz se centra en ...



Durante la confección del “lesson plan” (plan de lección), es menester que el maestro identifique como puede ayudar sus aportaciones a las necesidades reales o percibidas de sus alumnos. Una cosa es la mera relevancia a su diario vivir, y otra es la manifiesta necesidad espiritual que sufre. Puede que sea la salvación misma, o dependencia total del Señor en una prueba. Otra necesidad puede ser como descubrir la voluntad de Dios en su vida. Quizás ignoran sus necesidades reales, por tanto, el maestro tiene que crear necesidad en su mente.

5) El aprendizaje útil y eficaz es amplificado por ...



Estamos viviendo en los tiempos de *Tik Tok*, *Instagram*, *Snapchat*, *Facebook* y otras apps que bombardean a nuestros alumnos con imágenes, memes y cachos de video, según los intereses muy personalizados por los algoritmos. El mundo del marketing por apps en nuestros teléfonos y tabletas está muy desarrollado. Competir con esta saturación de imágenes que captan, cautivan y gustan tanto es un reto tremendo. El buen maestro va a echar mano de cualquier clase de complementos visuales para reforzar sus objetivos³⁸. Es crucial y crítico. Podría

³⁸ Para utilizar buenos mapas e imágenes el profesor puede echar mano a varios de éstos en: Atlas Bíblico - <https://es.slideshare.net/jamessintesis/atlas-biblico-14869638>; Lugares Bíblicos - <https://www.lugaresbiblicos.com/>; y Generation Word - <http://www.generationword.com/maps.htm>.

captar la atención con un video corto, o pedir que los alumnos busquen alguna imagen, una definición, unos datos en Google, o semejante. PowerPoint, por muy útil que sea, no es la gran panacea o solución universal para visualizaciones.

6) El aprendizaje útil y eficaz requiere ...



Para evitar el aburrimiento de los monólogos del profesor, es esencial que el maestro haga sus tareas y diligencias de antemano, preparando maneras y modos de involucrar al alumno en la lección. Su participación puede ser mental, emocional o física, pero la actividad debe ocurrir durante la hora de la clase para cimentar los objetivos previamente elaborados. Siempre aprendemos mejor a través de la experiencia. Por consiguiente, cuando sea posible dirija a la clase en experiencias y dinámicas didácticas que reforzarán la meta de la lección (Ver Capítulo 9, y el “Cono de aprendizaje”).

7) El aprendizaje útil y eficaz se produce a través de ...



Principios, conceptos, preceptos, ideas—todos pueden ser muy fríos e impersonales si nos dedicamos solamente a enunciarlos. Pero adultos (como jóvenes y niños) ven mejor una enseñanza bíblica si se viste de carne y hueso. Si pueden identificarse con algún personaje bíblico, histórico y alguien actual, podrán verse a si mismos como imitadores de ellos. ¡Mejor aún sería si ven ese concepto ejemplificado en tu propia vida como maestro! Lo mejor después sería que alguien en la iglesia ilustra esa virtud o valor en su vida. Incluye siempre a “alguien” que refleje la cualidad espiritual que estás tratando de enseñar.

III. La integración de Educación de Adultos en la iglesia local

Aunque estamos elaborando principios sobre como impartir clases a mayores, es necesario que este ministerio forme parte de un programa/ministerio de educación global que abarque todos medios de educación en la iglesia. El mandato de “enseñarles todas las cosas que os he enseñado” (Mat. 28:20) debería ser tomado en serio, y que dentro del organigrama de cada iglesia local haya un encargado sobre el ministerio de la enseñanza a todos sus niveles. La enseñanza a los adultos no es una isla de actividad docente aislada de otros ministerios docentes. Este ministerio sería otro más administrado por los pastores, ancianos y responsables de la iglesia, como, por ejemplo:

- El Ministerio de Misiones
- El Ministerio del Discipulado
- El Ministerio de Ayuda Social
- El Ministerio de Niños y Jóvenes



- El Ministerio de Música/Alabanza
- El Ministerio de Familias, Damas, Varones, etc.



Un ejemplo sencillo de un organigrama de una iglesia local

Bajo la epigrafiya de “**Ministerio de educación cristiana**” pueda haber varios ministerios afines dirigidos a distintas edades y finalidades en la iglesia, por ejemplo:

- Escuela Dominical (Adultos, solteros, jóvenes, jovencitos, niños por edades)
- Escuelita Bíblica de Vacaciones (para niños)
- Células/clases bíblicas en hogares
- Conferencias intensivas periódicas (cómo el Aierdi, Ebenezer, etc.)
- Instituto Bíblico (entre semana, formación para obreros laicos)

Lo importante es que el maestro de adultos, que sea en la Escuela Dominical, en un retiro para damas/varones o en un instituto bíblico, se encuentra en un ministerio integrado de formación bíblica de su iglesia. Este ministerio estaría supervisado por un responsable que asegura que todas sus partes y departamentos funcionen bien, concertados y en armonía, sin que haya rivalidades ni competencias.

Sobre el ministerio de adultos en una iglesia local, hacemos las siguientes observaciones:

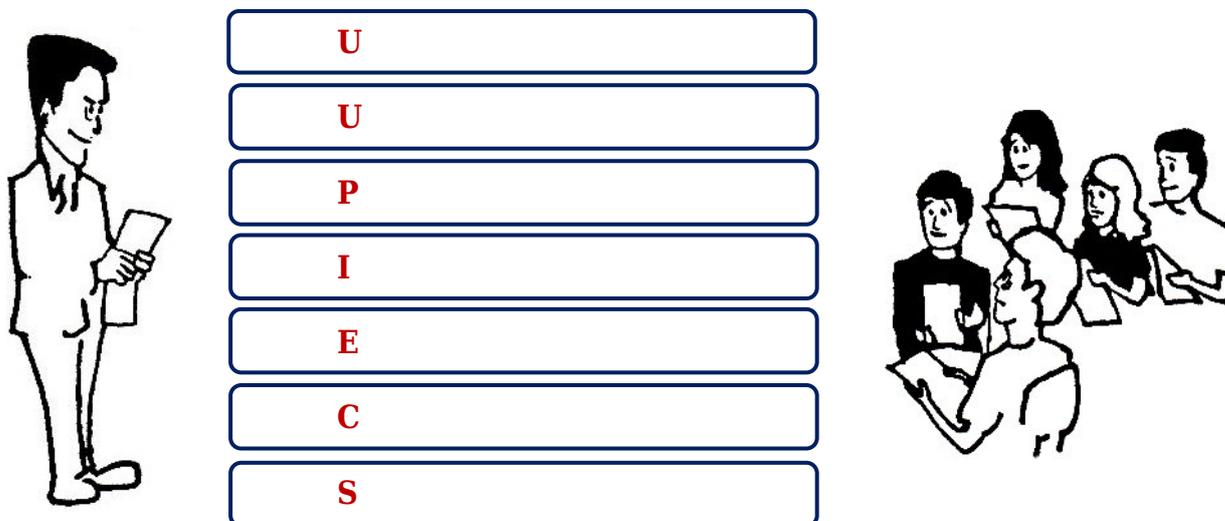
- 1) debería ser siempre el libro de texto por excelencia
- 2) deberían ser miembros, maduros y formados
- 3) debería estar concertado con el responsable de área
- 4) de los maestros deberían ser claros y por escrito
- 5) de cuentas debería ser habitual a quien(es) supervisan
- 6) de seguir formándose como maestro deben ofrecerse
- 7) sobre la eficacia de la clase, sus dificultades y sugerencias para mejorar debería tener lugar siempre al finalizar el curso.

Apuntes:

La Ley del MAESTRO en la Enseñanza de Adultos

Todos los profesores llevan en la mente una imagen del *profesor perfecto*. La mayoría de los maestros, consciente e inconscientemente, intentan estar a la altura de la imagen que tienen de lo que debería ser una enseñanza modélica. La mayor influencia en nuestras imágenes privadas del maestro ideal proviene de nuestra experiencia pasada ganada (buena y mala) como estudiantes sentados bajo la dirección de otros maestros.

¿Qué es lo que hace **un maestro “ideal” e influyente**? Un gran número de factores entran en la ecuación. Muchos de éstos podrían ser descritos por metáforas que le describan³⁹.



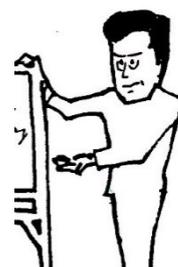
No cabe duda de que el maestro es **la figura clave** en toda enseñanza. Detrás de sus palabras, explicaciones e ilustraciones gráficas merodea el espíritu de su ser, su carácter, su personalidad, su temperamento y manera de ser. Esto se transmite mucho más a la larga, cuando los alumnos hayan olvidado el contenido de sus lecciones. Su actitud hacia las verdades espirituales, sobre todo, se comunica profundamente. Si el maestro ponga la voluntad de Dios ante todas las cosas lo hará notar en su enseñanza. Algunas exigencias espirituales del maestro serían estas⁴⁰:

- Debería ser una persona auténticamente _____
- Debería ser una persona llena de, y _____
- Debería ser una persona que a sus alumnos _____
- Debería ser una persona que es _____
- Debería ser una persona con cualidades de _____
- Debería ser una persona con _____

³⁹ Wilhoit y Ryken, *Effective Bible Teaching*, Baker Book, pp. 40-41.

⁴⁰ En *Métodos de Enseñanza*, por Luisa Jeter de Walker, Ed. Vida, pp. 9-10.

La **primera ley de la enseñanza** (iy quizás por ella la más importante!) de Gregory es la del maestro. Podríamos decir que casi todo pende y depende de él/ella, para el éxito de clase. El estudiante tiene sus deberes y sus responsabilidades, obviamente, pero si el agua no sale del manantial limpia, refrescante y caudalosa, los sedientes no tendrán nada sana y saludable que beber. Recordamos que la ley de Gregory se redactó así:



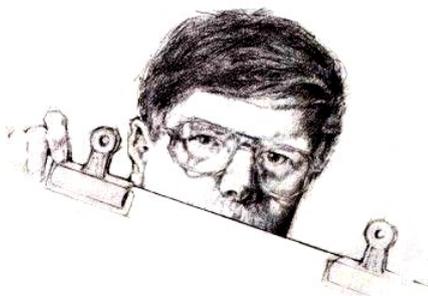
“El maestro debe conocer lo que ha de enseñar”

Axiomas o inferencias de esta ley serían los siguientes, señalados por Gregory mismo:

1. **Procúrese** prepararse por medio de nuevo estudio.
2. **Encuéntrese** en cada lección las analogías correspondientes.
3. **Estúdiense** la lección hasta que tome forma en lenguaje familia.
4. **Búsquese** el orden natural en las distintas partes de la lección.
5. **Descúbrase** la relación entre la lección y la vida de los alumnos.
6. **Úsese** libremente toda clase de ayuda que sea legítima y eficaz.
7. **Téngase** presente que dominar pocas cosas es mejor que conocimiento superficial de muchas.
8. **Elíjase** un momento definido para el estudio de cada lección.
9. **Obsérvese** un plan de estudio para la mejor organización de la clase.
10. **Obténgase** la ayuda de buenos recursos para complementación⁴¹.

El propósito de este capítulo es de definir algunas de los ingredientes que componen la compleja y clave figura del individuo que llamamos “maestro”. A continuación, puntualizamos algunos rasgos mayores que deberían caracterizar al maestro de adultos en su ocupación de moldear a sus alumnos a la imagen de Cristo:

I. Que sea una persona de intensa y profunda espiritualidad



Dado su posición en las importantes encrucijadas de la vida de sus alumnos, el maestro tiene la capacidad de encaminar sus cargos hacia la conversión y el crecimiento espiritual; pero también marcar, malograr y decepcionarlos. Tiene el poder de ser una agente de progreso, o una piedra de tropiezo, confundiendo y desanimando a los que instruye. Debería reconocer que en realidad se está forjando vivos retratos de su *propia persona* en otras vidas—es una responsabilidad mayúscula por la cual dará cuentas a Dios.

El apóstol Pablo escribió a Timoteo, su hijo en el ministerio, y discípulo en la maestría, que debía seguir su ejemplo en la enseñanza, “*Retén la forma de las sanas*

⁴¹ Gregory, Siete Leyes, pp. 29-30.

palabras que de mí oíste” (2ª Tim. 1:13a). Quiso indicar mucho más que doctrina formal, sino palabras sanas, que producen vida y curan heridas, que corrijan errores.

En este sentido el maestro es un mediador, encarnando la clase de persona espiritualmente que desee que sus alumnos lleguen a ser. El maestro es un medio para alcanzar la gracia transformadora de Dios. No podría dar más en la diana cuando Pablo escribió a Timoteo:

“Ninguno tenga en poco tu juventud, sino **sé ejemplo de los creyentes** en palabra, conducta, amor, espíritu, fe y pureza; entre tanto ... **ocúpate ... (de) la enseñanza**”
(2ª Tim. 4:12,13b)



En **2ª Timoteo 2:14-26** encontramos un perfil idílico de un maestro bíblico que debería caracterizarse por los siguientes calificativos:

- _____ (v. 14)
- _____ (v. 15)
- _____ (v. 15)
- _____ (vv. 16-17)
- _____ (v. 18)
- _____ (v. 19)
- _____ (vv. 19-21)
- _____ (v. 22)
- _____ (v. 22)
- _____ (v. 22)
- _____ (v. 23)
- _____ (v. 24)
- _____ (v. 24)
- _____ (v. 24)
- _____ (v. 25)
- _____ (v. 26)



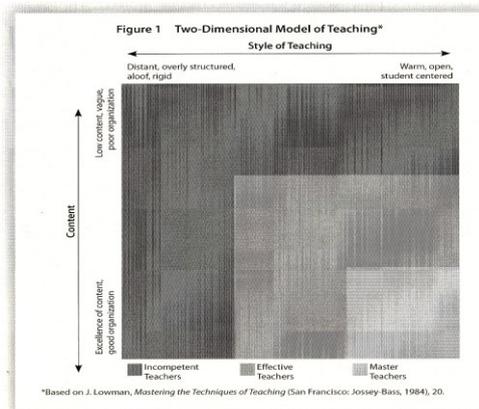
II. Que tenga un carácter multidimensional

Existe una tensión constante en el corazón de un maestro magistral, la de fomentar *relaciones personales* de calidad y empatía, y de presentar una instrucción de alto nivel, con *excelencia de contenido* y buena organización⁴². El siguiente gráfico ilustra cómo el buen maestro busca excelencia tanto en el contenido de su enseñanza, como en las relaciones personales con sus alumnos.

⁴² Lowman, Joseph (1984). *Mastering the Techniques of Teaching*. Jasley-Bass, San Francisco, p. 20.

No debemos tener que escoger entre el “*entusiasta extrovertido pero ignorante*”, o el “*aburrido y pedante experto*” de la materia. Los dos aspectos entran su convergencia en el maestro ideal.⁴³

El *maestro multidimensional* es consciente de todos los factores que entran en juego para dejar la lección y sus objetivos sellados en la mente y el corazón de sus alumnos. A veces se llama “aprendizaje multifacético” (*Combination Learning*).



El aprendizaje combinado es una nueva estrategia de enseñanza y aprendizaje para el siglo XXI. La definición de aprendizaje combinado es el aprendizaje mediante la combinación flexible de dos o más componentes de aprendizaje.

Esta es una nueva estrategia de aprendizaje desarrollada por *TeachThought* que responde a las infinitas posibilidades de los entornos de aprendizaje modernos. Es deliberadamente flexible y adaptable a una variedad de áreas de contenido, niveles de grado y tecnología local disponible⁴⁴.

Elementos que podría combinar para su máximo impacto en clase serían:

- Actividad
- Retos y desafíos
- Tecnología
- Redes sociales
- Medios y música
- Intercambio de roles
- Exámenes y controles
- Investigación e informes
- Teatro, mimos, dibujo, plástica y dramatización

COMBINATION LEARNING

Flexible combinations for dynamic and personal learning pathways in a modern world



III. Que posea un alto nivel de pasión por su profesión

Con el debido respeto de no crear un estereotipo del maestro bíblico ideal, repetimos (como en *Capítulo 2, “Pasión por Comunicar”*), que el maestro debería ser una *persona pasional*. Es cierto que profesores de calidad posean una infinidad de personalidades, estilos, aproximaciones y medios para conseguir una relación directa y personal con los alumnos. No obstante, un hilo conductor en casi todos ellos es el elemento de ardor por su cargo, un entusiasmo subyacente por cumplir con Dios.

⁴³ J.M. Gregory en *Las siete leyes de la enseñanza*, pp. 222-23.

⁴⁴ <https://www.teachthought.com/technology/combination-learning/>

Este elemento también refleja que los mejores maestros sienten el don de enseñanza entregado por el Espíritu Santo. Como el profeta Jeremías sintió ese fuego en su interior que le empujaba y obligaba predicar la Palabra (20:9), el maestro bíblico también hace bien de sentir y responder a ese **“fuego en sus huesos”** por impartir la Palabra con pasión, precisión y perseverancia.

*“Había en mi corazón como **un fuego ardiente metido en mis huesos**; traté de sufrirlo, y no pude”*



El mejor maestro poseerá ...



- **Pasión por la gente**
- **Pasión por la verdad**
- **Pasión por el estudio**
- **Pasión por compartir**
- **Pasión por aplicar la Palabra**
- **Pasión por Dios**

¿Los mejores maestros se nacen, o se hacen? Abordamos esta pregunta en capítulos anteriores. Nuestra respuesta sería, **“ambos”**. Sería *imposible* enseñar la Biblia sin un sentido de designación, llamado u obligación espiritual. Si no, cualquier persona podría adquirir la metodología docente y dar buenas clases. Pero, si uno se siente esta *misteriosa obligación divina* de instruir a otros en los preceptos de la Palabra, *no debería* sentirse adecuado o preparado de por sí. Habría que afilar su “espada” y formarse bien en la ciencia de la docencia, apasionarse por obtener las habilidades y formación en hermenéutica para “usar bien la Palabra”. Ser docente del mensaje divino ni es para cobardes, ni para perezosos ni aficionados.

IV. Que reconozca los mitos acerca de maestros eficaces

Aunque hemos tratado de dibujar el perfil de un maestro excelente en este capítulo de manera directa y positiva, podría ser útil reconocer algunos “mitos” sobre su labor que podrían existir todavía. Por ejemplo:

MITO N° 1:

Para ser un buen maestro es necesario tener una personalidad dinámica y persuasiva.

Los mejores maestros suelen ser personas muy comunes y poco destacados. No hace falta ser un gran conferenciante o famoso discursante. La excelencia en el magisterio no depende de elocuencia y actuaciones dignos de artistas de renombre. *La mejor enseñanza es cocida caseramente*. Los mejores maestros son los que, con firme convicción de su destino divino a la tarea, se dedican las horas y el empeño necesario para crear una lección con claros objetivos, una hermenéutica candente, métodos creativos y apropiados, y un talento natural y risueño⁴⁵.

⁴⁵ Material en esta sección tomado de Wilhoit & Ryken, pp. 52-53.

En realidad, no existen “superhéroes” de la docencia bíblica, sino son guerreros de a pie, convencidos que están dedicándose a la más trascendente labor que el mundo conoce, la de transmitir la Palabra de Dios a su pueblo, con excelencia y esmero. Son los que trabajan día tras día, semana tras semana laboriosamente, que recibirán los elogios más exaltados en el Tribunal de Cristo. Los brillantes eruditos y elocuentes son uno en un millón, y no suelen existir más que en nuestros sueños.

MITO Nº 2:

Sería posible identificar el método singular de la enseñanza que sea la mejor y más eficaz de todos.

Este desacierto es muy prevalente ya que todo profesor quiere usar el método más en boga, más audaz, intrépido e impactante. La realidad es ni siquiera la investigación educativa más avanzada no puede señalar una metodología más útil en la mayoría de las situaciones. Enseñanza eficaz llega en muchos formatos.

Existen demasiadas variables en la ecuación de cada aula, cada temario, cada contexto, y el buen maestro tiene que ser sensible a las particularidades de su propio momento. Con buen análisis de las circunstancias, los propósitos de la clase, el alumnado y sus características, el ambiente, el equipo disponible, la temperatura, el tiempo alocado, y las necesidades de sus cargos; el buen maestro confeccionará un plan de estudios acorde, echando mano a visuales, herramientas y modos didácticos apropiados para comunicar su mensaje. No obstante, la dinámica que más se reconoce como indispensable es *la participación de los estudiantes*. Que aporten opiniones, perspectivas y comentarios, en un ambiente libre de burlas, críticas despectivas, denigrantes o despreciadoras.

MITO Nº 3:

Los buenos maestros son muy extrovertidos, que comunican sus ideas con destreza, disfrutan las interacciones sociales y se encuentran en su salsa en un aula.

Si el aburrimiento en clase sea el pecado número uno para un maestro, tendría lógica que personas extrovertidas, sociable y gregaria son los mejores para ser maestros. Puede que sí, si a su vez esta persona sienta un llamado a la docencia bíblica y posee un nivel importante de madurez y conocimientos teológicos. Pero este aspecto de la personalidad de una persona no es el determinante. Es cierto que pueda tener una ventaja a la hora de dar una clase, por la naturalidad con que conecte con la gente. Pero está lejos de ser un axioma absoluto cuando se busca a alguien para ocupar el puesto vacante en la escuela dominical.

Recordamos las palabras del Señor hacía Samuel sobre el joven pastor David, cuando Dios buscaba un rey. En los ojos de todos había muchas mejores alternativas. De hecho, David ni siquiera entró en su ronda de discusiones, de candidatos en potencia.



No mires a su parecer, ni a lo grande de su estatura, porque yo lo desecho; porque Jehová no mira lo que mira el hombre; pues el hombre mira lo que está delante de sus ojos, pero Jehová mira el corazón (1º Sam. 16:7)



No te eches atrás por simplemente pensar que no tienes madera para ser un maestro de la Biblia. El que trabaja incansablemente en la preparación de sus lecciones ganará con creces al *superficial flamboyante* que no ve necesaria tanto estudio previo. Si tu temperamento es más reservado, acentúa tus otras virtudes, de empatía y simpatía, por ejemplo.

Es fácil denigrarnos a nosotros mismos, e incluso ejercer una modestia falsa. Pero si te sientes el llamado de Dios, otros reconocen que tienes el don, si los responsables de la iglesia hayan puesto su confianza en tus habilidades— *imanas a la obra con valor y afán!* En un proceso gradual de potenciación Dios te capacitará, y perfeccionará la buena obra que comenzó en ti (Fil 1:6)

V. Que comprenda los ciclos de vida en la enseñanza

Podemos evitar algunas otras ideas equivocadas sobre el maestro y su enseñanza si entendiéramos que personas dedicadas a la docencia experimentan ciclos de vida. De hecho, cada maestro, cada tema impartido, cada curso escolar y cada lección tienen sus ciclos identificables.

A. El ciclo de una clase

Clases y estudios bíblicos tienen vida propia. Son más como organismos que organizaciones. Cómo organismos siguen un ritmo predecible que tanto maestros como estudiantes han de reconocer:

- Suelen empezar con entusiasmo e ilusión
- Muy pronto desvanece y destiñe, y entra en rutina
- Asistencia suele ir de más a menos, si es voluntaria
- El realismo se asienta, y a veces desilusión y expectativas incumplidas
- Maestros entrenados reaccionan con dinamismo y novedad
- Aprenden a crear unidades de estudio más cortas y compactas
- Crean entusiasmo por llegar a la meta y lograr objetivos

B. El ritmo de un curso

El ciclo de vida de un maestro es obviamente más largo. Maestros bíblicos, hombres y mujeres, deben darse cuenta de que su carrera en la docencia haya tenido un principio ... y tendría su fin. Deben evitar el síndrome del novato, que piensa saberlo todo. Pero también el síndrome del “sabio soberbio”, que espera que se le consulta sobre

cada faceta de la vida. Debe también reconocer cuando por su edad, por sus fallos cognitivos y simplemente su incapacidad de conectar con la generación de su alumnado, debería colgar la toga y dejar paso a otros en su aula. Así conservará en el recuerdo de sus muchos alumnos un hombre/mujer que haya acabado su carrera con gracia, nobleza y dignidad.

Para cada fase de instrucción existe un ritmo, según Alfred North Whitehead⁴⁶. Describe las etapas por las cuales pasamos aprendiendo y dominando cualquier materia que nos toca impartir. Serían:

Es la etapa de encanto con una nueva tarea o materia, combinado por la ilusión de aprender nuevas informaciones—la primera visión de cuán vital y crucial podría ser el nuevo tema. Produce vitalidad, expectativa y novedad.

La etapa de investigación seria y concienzuda sigue⁴⁷. Requiere precisión en comprender los detalles y el orden de la materia, comprobando las conclusiones con otras fuentes y domando los datos para poder impartirlos de manera atractiva y cautivadora.

Finalmente toca la realización de las clases y atando todos los cabos para que su enseñanza no solo sea la transmisión de datos, sino el desafío a los alumnos de responder, reaccionar y transformarse en sus vidas cotidianas a raíz de las lecciones. Requiere la transmisión de relevancia y aplicabilidad mucho más que datos fríos y objetivos.

Apuntes:

⁴⁶ A.N. Whitehead en *The Rhythm of Education*, Cornell University, 2009, 38 pp.

⁴⁷ “Rebuscar” = tratar de encontrar o conseguir algo o a alguien, buscándolo exhaustivamente, con particular esfuerzo, cuidado o intensidad

La segunda “ley” para Gregory en su libro clásico era la ley del estudiante, a quien él llamaba el “discípulo”:

“El alumno debe atender con interés a la materia que ha de aprender”

Algunas inferencias de esta “ley” serían las siguientes:

1. **Insístase** en que presenten la máxima atención desde el principio.
2. **Deténgase** tan pronto que note que aparezcan signos de fatiga.
3. **Despiértese** la atención con variedad, innovación y acciones no esperados
4. **Apélese** siempre que sea posible, a los intereses personales de los alumnos
5. **Elimínese** toda causa de distracción, como ruidos, pantallas, incordias⁴⁸.

Para dedicarse a la enseñanza de adultos, por más empeño que pongamos en cautivar su interés y atención, es esencial “*ponerse en su pellejo*”. El adulto posee unos rasgos bastante distintos a los niños, los jóvenes, incluso los jóvenes adultos. De ahí la necesidad para este capítulo y esta asignatura. Es el cometido del maestro responsable conocer bien los procesos mentales y maneras de procesar nuevas informaciones de sus alumnos mayores. Considera por ejemplo el siguiente gráfico por Dr. Raúl Quincho de Perú⁴⁹:

Rasgos psicopedagógicos del adulto

Entre los rasgos más importantes figuran: la inteligencia, la memoria, la motivación y la experiencia.



⁴⁸ Gregory, *Las siete leyes de la enseñanza*, pp. 42-43.

⁴⁹ Quincho Apumayta, Raúl. *Andragogía*. Universidad Nacional de Huancavelica, Perú, Facultad de Educación, s.f. Powerpoint, diapositiva n° 18.

I. ¿Cómo son los “adultos”?

Aunque la etapa de adultez en que estamos pensando para esta clase podría tener más de 40 años, y hasta los 80+ años, es muy posible que tengas *adultos jóvenes* también en su clase. Esta edad comprendería desde los 20-35 años para nuestros propósitos. Habría que realizar un apartado especial para este grupo ya que sería de las *Generaciones Y* y *Z*, con unas características muy particulares. Por ejemplo, el 11 de Septiembre les es “historia” pasada para ellos. Pocos de ellos han vivido durante guerras abiertas. Son generaciones que han nacido prácticamente con un iPhone en la mano y no conocen la vida sin el Internet.

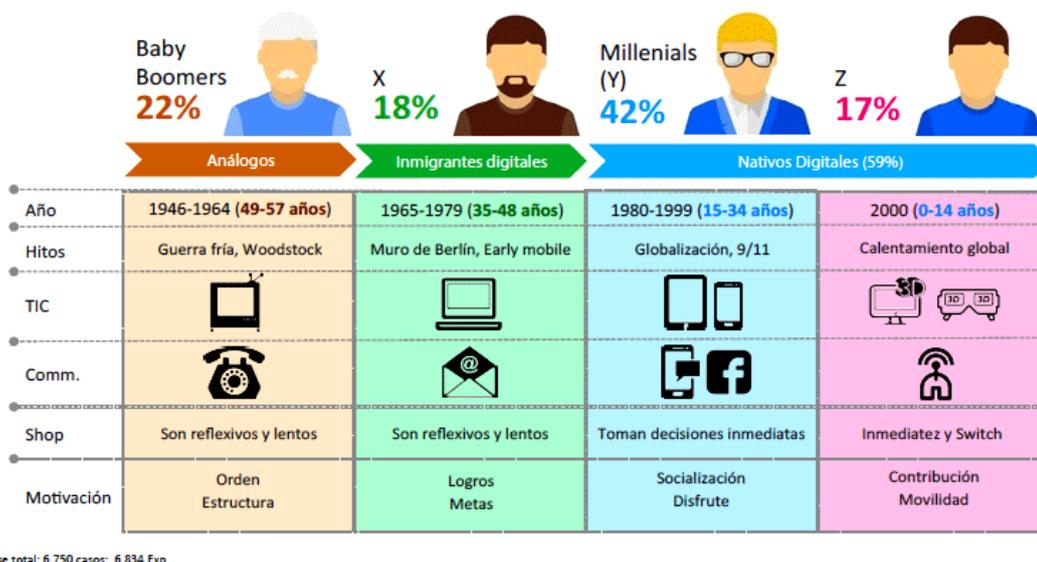
Para efectos globales de etapas en la vida de un adulto, vemos el gráfico de Dr.

Quincho a la derecha donde los organiza en tres grandes períodos, 1) el comienzo (19-30), 2) la edad mediana (30-55), y 3) la edad madura (55+).



Más revelador de sus características, sin embargo, sería un estudio de las distintas generaciones por su relación a la tecnología. Demos un vistazo a algunas características de las *distintas generaciones* de adultos que podría poblar nuestra aula⁵⁰:

Las nuevas generaciones son protagonistas de los cambios:



Existen muchos blog, libros y artículos que describen con más detalle los atributos socioculturales de cada generación y sería menester domar esta información para poder conectar psíquica y culturalmente con los alumnos más jóvenes. Como bien ha dicho un respetado sociólogo:



“Somos nativos de nuestra propia generación, pero extranjeros a cualquier otra”⁵¹

⁵⁰ <https://es.linkedin.com/pulse/diferencias-entre-baby-boomers-y-las-generaciones-xyz-juan-murdoch>

⁵¹ <https://www.euruni.edu/blog/digital-natives-vs-digital-immigrants/>

Elementos comunes entre adultos

Independiente de la generación que nos marca y caracteriza, el adulto en sí suele tener unas particularidades comunes que describe su situación en la vida. En el tercer apartado más adelante, *¿Cómo afrontar la diversidad en el aula?*, describimos las infinitas maneras de identificar cada alumno con sus atributos individuales, pero por ahora veamos los elementos de su condición en la vida que le une a todos los demás adultos.

Luisa Jeter en su libro *Métodos de enseñanza*, caracteriza al adulto en los siguientes términos⁵²:

- Adultos suelen ser más [redacted] que sus versiones más jóvenes
- Adultos suelen ser *menos* preocupados por [redacted], ya que, o son ya casados/as, o dan por hecho que no se casarán. Obviamente habrá solteros/as, divorciados/as y adultos buscan parejas, pero no será tan distintivo como en otras edades.
- Adultos suelen ser [redacted], más que terminar estudios, buscar salidas laborales, o pensar en el noviazgo.
- Adultos suelen ser más [redacted] cambiar el rumbo en la vida, visiones de la realidad o actitudes y convencimientos. Resisten el cambio.
- Adultos obran con muchísimas [redacted] a diferencia de niños y jóvenes. Han experimentado tanto alegrías como decepciones, y con todo han elaborado sus propios mecanismos para lidiar con ellas.
- Adultos suelen tener [redacted], hecho que les hacen sentirse autosuficientes y sin necesidad de que les enseñen cosas nuevas.
- Adultos suelen estar [redacted] y hogareñas. El impulso de la sobrevivencia y “llegar a fin de mes” ofusca su capacidad de pensar en cuestiones abstractas y teóricas. Necesitan ver relevancia.
- Adultos ya tienen su [redacted] desarrollada. Tenga o no deficiencias, no suelen estar buscando forjar sus opiniones políticos, sociales o religiosos. Cada uno es un “universo completo”.
- Adultos, sin embargo, arrastran [redacted]. Pueden ser relaciones interpersonales, dificultades económicas, condiciones médicas que los limitan y a veces amargan. Buscan ayuda a la vez que creen que tienen todas las respuestas.
- Adultos son [redacted]. Poco suelen seguir creciendo o añadiendo nuevos conceptos a su filosofía de vida, pero pueden pensar con lógica cabal y razonar con conceptos tanto abstractos como concretos. Es hora de retar sus procesos mentales.

⁵² *Métodos de enseñanza*, Capítulo 2, “El alumno”, pp25-27.

II. ¿Cómo aprenden los adultos?

Saber cómo funcionan los mecanismos que facilitan el aprendizaje en el adulto te permitirá diseñar y realizar cursos de formación más interesantes y eficaces. El educador americano *Malcom Shepherd Knowles* (1913-1997) es considerado padre de la teoría del aprendizaje en el adulto. Fue él que primero usó la palabra andragogía como sinónimo de educación en el adulto. Según su visión de tácticas importantes en el aprendizaje de adultos, incluía los siguientes⁵³:

- 1) . Los adultos se han dado cuenta de que es responsable de su propio desarrollo. Ya no es responsabilidad de sus padres o tutores.
- 2) . Los adultos suelen conectar su experiencia con los nuevos conocimientos, habilidades y actitudes que adquiere.
- 3) . Los adultos suelen estar en busca de soluciones rápidas y aplicables en la práctica.
- 4) . Los adultos aprenden cuando pueden experimentar (cometer errores) y conectar lo aprendido con experiencias.
- 5) . Los adultos aprenden cuando conocen la relevancia del aprendizaje y el impacto positivo (en su vida, trabajo, etc.)
- 6) . Los adultos aprenden cuando disfrutan compartiendo actividades y experiencias didácticas juntos con otros adultos.

III. ¿Cómo afrontar la diversidad en el aula?

La diversidad es buena, pero crea muchos desafíos para el profesor añadido a sus principales objetivos para la clase. *Le obliga a adentrarse en la mentalidad, idiosincrasias y peculiaridades de cada alumno.* Cada persona es un universo de experiencias acumuladas y de predisposiciones genéticas y culturales. El maestro sensible y eficaz va a prestar atención a estas diferencias y actuar acorde a ellas.

Las diferencias pueden ser el resultado de varias circunstancias:

- Generaciones (X, Y, Z, etc.)
- Nacionalidades
- Etnias, razas o mestizaje
- Lingüística
- Nivel académico
- Nivel psíquico-emocional
- Nivel socioeconómico
- Madurez espiritual
- Conocimientos bíblicos



⁵³ <https://learninglegendario.com/andragogia-como-aprenden-los-adultos/>

A. Abrazando la heterogeneidad del alumnado

La mejor aproximación a la diversidad en nuestras aulas no es lamentarla, ni resignarnos a ella, sino en **aceptar de una forma positiva** el hecho que no todos somos iguales. Al ser los alumnos diferentes en muchos aspectos es imposible que tengamos una clase homogénea y enseñar a todos por igual. Pero no solo en las estrategias de aprendizaje somos individuales, sino también en las capacidades y destrezas. Es la labor del docente ayudar a cada alumno a descubrir su mejor forma de aprender, fomentar sus capacidades, habilidades y estrategias; y ayudarle a desarrollar aquellos aspectos en los que todavía necesite ayuda⁵⁴.

Aportamos de forma sencilla, una escueta de aproximación a esta diversidad aularia que nos sirva de guía mientras exploramos las áreas de nuestra pluralidad como profesores, alumnos y personas:

1 - [REDACTED] - Un análisis (formal o informal) diagnóstico alumno por alumno sobre sus principales atributos personales: trasfondo social, étnico, lingüístico, condición espiritual, modalidades cognitivas, y sus mejores técnicas de aprendizaje.

2 - [REDACTED] - Preparar una estrategia individualizada para afirmar cada alumno en su situación excepcional, para que aprenda con mayor eficiencia, aumentar su autoestima y potenciar su participación en el grupo.

3 - [REDACTED] - Al observar deficiencias durante el transcurso de las clases que ciertos alumnos no prestan atención, no rinden con sus tareas, no participan en las discusiones o manifiestan dificultad en comprender los conceptos, modificar la estrategia individual para que prospere y aprenda mejor.



Cada vez somos más conscientes de que existen diferentes tipos de alumnos en la forma de aprender, y de este modo hay un mayor acuerdo en que se necesitan diferentes estrategias educativas para cada uno de ellos. Son muchas las diferencias interindividuales, en dimensiones tan importantes como la personalidad, la inteligencia, el propio desarrollo cognitivo y estrategias, las creencias sobre la forma de aprender una lengua y en las circunstancias personales y sociofamiliares (Encina Alonso en *Soy profesor/a*, p. 9).

B. Entendiendo los diferentes tipos de alumnos

Para conseguir la atención y el interés del alumno, como nos insta el profesor Gregory en su segunda “ley”, tenemos que comenzar por estudiar más a fondo los diferentes tipos de alumnos que podemos encontrar sentados delante nuestro. Para ello se puede hacer muchas clasificaciones, serían⁵⁵:

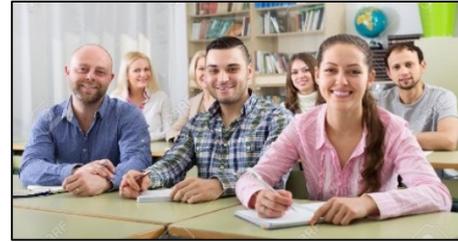
1. Diferentes inteligencias

2. Diferentes tipos de aprendizaje (sensoriales y cognitivos)

⁵⁴ Por Dra. Encina Alonso en *Soy profesor/a: Aprender a enseñar—La diversidad en el aula*. Edelsa, Madrid, 2016, pp. 9-10. <https://www.thinkib.net/spanishb/biography/51/encina-alonso>

⁵⁵ Para esta sección dependemos agradecidos por el excelente recurso *Soy profesor/a: Aprender a enseñar*, por Encina Alonso, en capítulo 1, pp. 9-36.

3. Diferentes personalidades
4. Diferentes expectativas
5. Diferentes formas de pensar
6. Diferentes culturas
7. Diferentes actitudes sociales



1. Diferentes inteligencias

Normalmente vemos la inteligencia como la capacidad de pensar, entender, asimilar, elaborar información y utilizarla para resolver problemas. No obstante, se habla hoy en día de múltiples inteligencias, incluso la inteligencia emocional⁵⁶. Por tanto, la inteligencia no es tanto una aptitud singular, sin un conjunto de habilidades, un sistema abierto que es moldeable y mejorable.



Veamos a continuación una breve descripción gráfica de las inteligencias en referencia a la manera que piensan y aprenden nuestros alumnos:



⁵⁶ Teoría expuesta y generalmente aceptada, por Howard Gardner. <https://mexico.unir.net/educacion/noticias/howard-gardner-inteligencias-multiples-creatividad/>

2. Diferentes tipos de aprendizaje

¿Cómo aprendemos? Pues desde la infancia desarrollamos distintas maneras de adquirir nuevas informaciones. Esto no suele cambiar a lo largo de la vida, y a menudo se acentúan al acumular años en la adultez. Sensorialmente, cada persona suele aprender mejor de lo que 1) oiga, 2) visualiza, 3) hace o toca (llamado **quinestésico** en la ciencia de docencia). El maestro ha de ser sensible a la mejor forma para llegar a cada alumno.

Se puede definir los estilos de aprendizaje como *rasgos cognitivos afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los discentes*⁵⁷

*perciben interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje*⁵⁸.



Cognitivamente clasificamos a alumnos por su manera de procesar información, que sea 1) secuencial, o 2) aleatorio. Si añadimos el espectro entre la predominancia del aprendizaje entre 1) abstracto, o 2) concreto, terminamos con la siguiente taxonomía (llamado el *Delineador Gregorc*⁵⁹):



3. Diferentes personalidades

Complicando nuestro análisis de la condición psico-socio-étnico-lingüístico-cognitivo-emocional (¡Uff!), es el concepto de temperamentos o tipos de personalidades. Suelen categorizarlos en cuatro agrupaciones generales con numerosas subcategorías según la complejidad del individuo. Pero le beneficiará al maestro bíblico entender que cada persona tiene unos rasgos personales en general, que los hacen predecibles, y establecen ciertos

⁵⁷ “Discentes” son personas que estudian o aprenden en un ambiente dedicado a la enseñanza.

⁵⁸ James Keefe en *Aprendiendo Perfiles de Aprendizaje*, NASSP, Reston, Virginia, 1988.

⁵⁹ <https://www.growthroad.org/post/cu%C3%A1l-es-el-mejor-estilo-de-aprendizaje-para-tus-alumnos>

beneficios y desventajas. Un de los más populares se llama el análisis **BOLT**⁶⁰ (por sus siglas en inglés), creado por Charles J. Clarke. Se trata de describir con metáforas animales cada gran estilo de personalidad, si sean más semejantes a *un toro, un búho, un cordero o un tigre*.

En el contexto cristiano es más útil la clasificación que dio Dr. Tim LaHaye en su libro *Temperamentos Transformados* (Unlit, 1971-2013)⁶¹. Ahí identificó cuatro tipos de personalidades ilustrados por personajes bíblicos, y



señalando las fuerzas y debilidades de cada uno— esto con el recuerdo de que no estamos condenados a siempre “ser así”, sino que el Espíritu Santo puede transformar nuestra pecaminosa manera de ser, a la imagen de Cristo. Los cuatro temperamentos son colérico, sanguíneo, melancólico y flemático.

Luego dependiendo del psicólogo/sociólogo de turno, podemos crear y definir múltiples personalidades dependiendo del cruce y combinación de sus atributos personales (en 8, 16, 32, 64 o ¡128 distintas categorías!).

What's Your Personality Type?

Use the questions on the outside of the chart to determine the four letters of your Myers-Briggs type. For each pair of letters, choose the side that seems most natural to you, even if you don't agree with every description.

<p>1. Are you outwardly or inwardly focused? If you:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Could be described as talkative, outgoing • Like to be in a fast-paced environment • Tend to work out ideas with others, think out loud • Enjoy being the center of attention <p>then you prefer E Extraversion</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Could be described as reserved, private • Prefer a slower pace with time for contemplation • Tend to think things through inside your head • Would rather observe than be the center of attention <p>then you prefer I Introversion</p>
<p>2. How do you prefer to take in information? If you:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Focus on the reality of how things are • Pay attention to concrete facts and details • Prefer ideas that have practical applications • Like to describe things in a specific, literal way <p>then you prefer S Sensing</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Imagine the possibilities of how things could be • Notice the big picture, see how everything connects • Enjoy ideas and concepts for their own sake • Like to describe things in a figurative, poetic way <p>then you prefer N Intuition</p>

<p>3. How do you prefer to make decisions? If you:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Make decisions in an impersonal way, using logical reasoning • Value justice, fairness • Enjoy finding the flaws in an argument • Could be described as reasonable, level-headed <p>then you prefer T Thinking</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Base your decisions on personal values and how your actions affect others • Value harmony, forgiveness • Like to please others and point out the best in people • Could be described as warm, empathetic <p>then you prefer F Feeling</p>
--	---

<p>4. How do you prefer to live your outer life? If you:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prefer to have matters settled • Think rules and deadlines should be respected • Prefer to have detailed, step-by-step instructions • Make plans, want to know what you're getting into <p>then you prefer J Judging</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prefer to leave your options open • See rules and deadlines as flexible • Like to improvise and make things up as you go • Are spontaneous, enjoy surprises and new situations <p>then you prefer P Perceiving</p>
--	--

4. Diferentes expectativas

Influye mucho en cuánto y cómo aprenden nuestros alumnos, sus expectativas de la clase. Esto depende mucho de como se presenta y se promociona. Desde el principio debemos recalcar en cómo la serie de lecciones va a impactar nuestro día a día de manera práctica y relevante. No crearemos expectativa simplemente detallando los datos que vamos a transmitir—para eso podrían leer un libro. Necesitan ver que perderían una oportunidad de oro si no asisten, si no prestan atención y si no participan en las dinámicas de cada clase. *Transformar* las bajas o nulas expectativas de algunos alumnos a niveles más altos es una de las primeras tareas más importantes al inicio de una serie de lecciones.

⁶⁰ Por ejemplo, el libro por Charles J. Clarke III, <https://www.amazon.com/Bulls-Owls-Lambs-Tigers-Personality/dp/B09BY81R4R>

⁶¹ <https://www.amazon.es/Temperamentos-Transformados-Descubre-Cambia-Favoritos/dp/0789919346>

5. Diferentes formas de pensar

Las distintas formas en que se procesa la información diferencian a nuestros alumnos y estas repercuten en su aprendizaje. De acuerdo con los diferentes procesos podemos hacer la siguiente clasificación:

- **Los alumnos que** [redacted]. Absorben los que les dices sin plantárselo y preguntárselo.
- **Los alumnos que** [redacted]. Tampoco se plantean mucho la validez de lo enseñado. Piensan atesorar primero y analizarlo después.
- **Los alumnos que** [redacted]. Actúan basada en sus experiencias previas con ciertos prejuicios y desconfianza.
- **Los alumnos que** [redacted]. Asocian la nueva información con lo que sabían de ante mano; lo comparan y contrastan y sacan conclusiones.
- **Los alumnos que** [redacted]. Critican a todo y abordan la clase de entrada con escepticismo, cinismo y desconfianza total.

Al final, lo que deseamos crear en la clase es una apreciación formal de la materia que se presenta, pero sin una aceptación a ciegas, ni con un rechazo de a priori. Sino que, como los de Berea, *“Y estos eran más nobles que los que estaban en Tesalónica, pues recibieron la palabra con toda solicitud, escudriñando cada día las Escrituras para ver si estas cosas eran así”* (Hechos 17:11).



***“No puedo enseñar nada a nadie,
solo les puedo hacer pensar”***

- Socrates

6. Diferentes culturas

El aspecto de la *multiculturalidad* en las iglesias y ministerios evangélicos hoy en día es digno de un estudio independiente y exhaustivo. Existen tantas facetas de cada cultura nacional-ética que considerar que sería fácil perderse entre tan gran caleidoscopio de colores culturales. Pero es el desafío de muchos pastores y maestros hoy en día a lo ancho y largo de España, donde la creciente pluralidad de trasfondos culturales no hace más expandirse.

Tendremos alumnos de Europa oriental, África Subsahariana, el Oriente y todos los países de Latinoamérica—***no queda otro que dedicarse a conocer los rasgos generales de personas de distintos países, y de distintas subculturas en cada país.*** También habría que contemplar la pluralidad de subculturas dentro de la población español, reconociendo la enorme distancia que hemos viajado desde una España homogénea franquista.



Hablando de culturas, ahora se habla de las *culturas de género*. No me refiero a la ideología transgénero (aunque podríamos ver alumnos “trans” y *detransicionados* muy pronto), sino a la diferencia entre los sexos de adquirir, procesar y retener nuevas informaciones. Recuerda que *hombres y mujeres* están alambrados de distinta manera por diseño divino. Además consideramos su estado civil. Alumnos casados sin hijos o con hijos, aprenderán a distinto ritmo que solter@s, generalmente.



Hagamos nuestro trabajo de investigación a los trasfondos culturales de nuestros cargos, y tengamos en cuenta la inmensa variedad de personas que el Señor nos ha llamado a enseñar.

7. Diferentes actitudes sociales

El alumno puede mostrar también distintas actitudes ante el aprendizaje de este modo ser *independiente, colaborativo, competitivo, participativo*, etc. El reto del bueno maestro es hacer que todos remen en la misma dirección y vean el valor de que todos aporten su grano de arena, y sean respetados por los demás.

C. Potenciando la autonomía didáctica de cada alumno

La meta de cualquier profesor es que sus estudiantes aprendan a aprender por su propia cuenta. De un mismo modo que una madre se felicita cuando su bebé empieza a darse de comer a solas, y que busque la vida sana y saludablemente en su adolescencia, el maestro se regocija cuando vea que sus alumnos alcancen **“autonomía investigadora”**.

Así que, lejos de hacer que nuestros cargos creen una dependencia de nosotros como docentes, debemos estar motivándolos a que busquen y aprendan con independencia, siempre constatando sus conclusiones con fuentes fiables. Si consideramos que cada alumno debe trabajar a su ritmo, siguiendo sus necesidades y estilos de aprendizaje, *¡entonces la clase no puede estar centrada en el profesor/a!* Algunas muestras de que nuestros aprendices hayan alcanzado la autonomía:

- Cuando descubren que pueden investigar por su propia cuenta
- Cuando son conscientes de que es la mejor forma de aprender
- Cuando encuentren la motivación interna necesaria para hacerlo
- Cuando estén los recursos de investigación a su alcance



“La mayor señal de éxito para un profesor es poder decir: ‘Los alumnos están ahora trabajando como si yo no existiera’”.

- María Montessori⁶²

IV. ¿Cómo puedo motivar a los adultos?

Aparte de considerar las distintas formas de pensar y aprender, sus diferencias culturales y sociales, es necesario reflexionar sobre como son tus alumnos siendo simplemente adultos. Aquí varias maneras de motivar a tus cargos para que participen and aprendan activamente en tu clase:

- Motívalos por hacerlos pensar en el ejemplo que darían a sus hijos y familiares
- Motívalos por demostrar la importancia que supone el cambio, cambio de enfoque, cambio de conocimientos, cambio de actitud, y como impactaría su vida.
- Motívalos por medio de que cuenten sus experiencias, para que vean que escuchas
- Motívalos con incentivos tangibles e intangibles, pequeños premios, elogios, etc.
- Motívalos con alabanzas por haber conseguido objetivos y metas⁶³

Apuntes:

⁶² María Montessori (1870), era una pedagoga italiana, gran innovadora en el campo de la educación.

⁶³ Luisa Jeter de Walker, *Métodos de enseñanza*, pp. 25-26. También ver *Como guiar a los adultos*, P. Cooper, pp. 37ss.

Apuntes:

La cuarta “ley” para Gregory en su libro clásico era la ley de *la lección*. La defenía de la siguiente manera:

“La verdad que ha de enseñarse ha de ser aprendida por medio de la verdad que ya es conocida⁶⁴”

Algunas inferencias de esta “ley” serían las siguientes:

1. **Averígüese** lo que ya saben los discípulos acerca del asunto.
2. **Comiéntese** por los hechos o ideas que tengan relación cercana.
3. **Búsqüese** ilustraciones en los objetos más comunes y familiares.
4. **Procúrese** que cada punto de peldaño sea bien aprendido antes de seguir.
5. **Anticítese** los problemas o pegas que podrían presentarse⁶⁵.

Mientras Dr. Gregory estaba empeñado en relacionar el material de una lección con lo que ya sabía el alumno, nosotros queremos ir *más allá* de este sencillo concepto de relacionar *lo desconocido a lo conocido*, a los detalles en concreto de cómo prepara un “**plan de lección**”. Este plan individual debería ser sometido a un “**plan de estudio**” que abarca la serie, o el curso escolar completo. Y por supuesto, el plan de un curso escolar debería encajar en un plan íntegro para el avance estratégico de los alumnos de todas las edades.



Tenemos que entender como crece un ÁRBOL, pero también como se extiende un BOSQUE.

Primeramente, antes de abrir un libro o contemplar los conceptos de una lección en potencia, el maestro tiene que preparar su corazón:

I. Prepara tu mente y tu corazón

La clave para un buen plan de lección es la *preparación*. Preparación para cualquier tarea es esencial y forma gran parte del posible éxito de cualquier logro. Así también en la enseñanza. Entendiendo que previo a preparar los *materiales físicos* para una clase (atril, cuadernos, pizarra, objetos, dinámicas, etc.), habría que invertir en *el trabajo no-tangible*, que es mucho más importante. Para el maestro bíblico, preparar *su propio corazón* es lo prioritario en esta escala preparatoria, recordando que nuestro cometido es sagrado, santo y comisionado por Dios mismo.



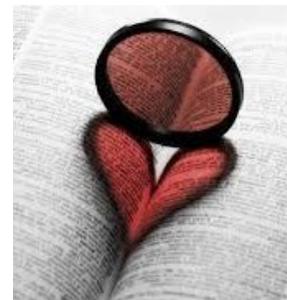
⁶⁴ Conocida en teoría educativa como la *Teoría Ausubel* (Dr. David Ausubel, 1918-2008), o *aprendizaje significativo*.

⁶⁵ Gregory, *Las siete leyes de la enseñanza*, pp. 64-65.

Prepara tu corazón

“Sobre toda cosa guardada, **guarda tu corazón**, porque de él mana la vida” dice Proverbios 4:23. Nuestro corazón, en sentido figurativo, se refiere al centro de nuestros pensamientos, espíritu y alma, en su conjunto. Es el real yo, el centro de operaciones desde donde contemplo la vida y tomo decisiones. El maestro tiene que guardar este lugar como un bunker. En otras palabras, este versículo podría entenderse como, “Dejar que Dios sea quien gobierne tu vida, incluso aquellas áreas que nadie más conoce.”

La negligencia es nuestro gran enemigo. Son relativamente pocas las personas que están decididas a hacer el mal. No se despiertan por la mañana buscando formas de transgredir. Más bien, caemos en pecado de *no prepararse espiritualmente* para la enseñanza, porque **no hemos preparado nuestros corazones** para buscar al Señor.



La palabra "preparar" significa "establecer, arreglar o aplicar". Transmite la idea de un esfuerzo deliberado durante un período prolongado de tiempo. La misma palabra hebrea que aquí se tradujo "preparar" también se tradujo "fijar" o "disponerse" en el Antiguo Testamento, muchas veces por David. David usó esta palabra en Salmo 57:7, que fue un salmo que escribió sobre el tiempo que estaba escondido en una cueva: “**Pronto está mi corazón, oh Dios, mi corazón está dispuesto, cantaré, y trovaré salmos**”.

Por supuesto, nadie puede lograr preparar su corazón por sí solo. No se trata de pura “fuerza de voluntad”. Dios debe involucrarse en la preparación de nuestros corazones. “**El deseo de los humildes oíste, oh SEÑOR; tú dispones su corazón, y haces atento tu oído**” (Salmo 10:17 JBS)⁶⁶.

El mejor maestro bíblico mantendrá vital y fresca su relación con el Señor.

Prepara tu mente

Hay varios aspectos en la preparación de tu mente que considerar. Primero repasamos axiomas sencillos sobre *cómo* aprendemos. Según la teoría educativa, existen al menos **cinco máximas** del enseñanza-aprendizaje que recordar⁶⁷:

- Desde lo **SENCILLO al COMPLEJO**: En la mente de cada ser humano existe la tendencia de aprender de esta manera.
- Desde lo **CONOCIDO al DESCONOCIDO**: Es el axioma más fundamentado en la teoría de la educación.
- Desde lo **CONCRETO al ABSTRACTO**: Empezamos con imágenes y realidades tangibles para migrar hacia lo intangible.
- Desde lo **PARTICULAR al GENERAL**: El proceso de inducción funciona mejor que la deducción en estudios bíblicos.
- Desde lo **GLOBAL al PARTICULAR**: Antes de considerar el funcionamiento de las partes, es menester ver el cuadro total.
- Desde lo **INDEFINIDO al DEFINIDO**: El maestro pueda entender los conceptos, pero no asuma que los alumnos los comprendan.

⁶⁶ https://www.awmi.net/reading/teaching-articles/prepare_heart/

⁶⁷ <https://testbook.com/question-answer/the-rules-of-presenting-the-contents-to-make-them--5fab8d1da565ba67a63e7753>

Además de estos, el maestro debería dedicarse de por vida prepararse mentalmente recordando la grandeza de su encargo. Aquí algunas guías.

- _____ como otro alumno más. No dejes tu cerebro crear “esclerosis de las neuronas” por no agilizar tus procesos mentales.
- _____. Amplia tus conocimientos no solo sobre la interpretación bíblica sino también sobre teoría educativa.
- _____. Memoriza continuamente, textos bíblicos, citas de eruditos, pasos para crecer, etc. Al envejecer nuestras mentes también se atrofian.
- _____. Inscribe presencialmente o online a cursos de formación o a clases bíblicas en un seminario. Necesitamos disciplina y obligación para seguir creciendo mentalmente.
- _____. Adopta otra área de investigaciones que tiene nada que ver con tu rol como maestro bíblico. Te ampliaría horizontes y evitarás “visión de túnel”.
- _____. Aceptando el hecho que no lo sabemos todo, deberíamos buscar a quienes nos pueden ejercer una mentoría. Nos ayudaría mantenernos humildes como mínimo.
- _____. Esto no solo requiere resolución personal, sino también tiempo. No dejes hasta última hora preparar tu lección.



La enseñanza creativa requiere tiempo. *Generalmente las mejores ideas vienen a nuestra mente cuando han tenido tiempo de “hervir a fuego lento”. Usted puede preparar cualquier cosa en una hora, pero si desea que una salsa sea de primera clase, le llevará tiempo.*⁶⁸

II. Establece un buen “Plan de estudios”

Un buen plan de estudios nos permite ver toda la lección de vista de pájaro, viendo todas sus partes como algo íntegro o completo. También nos dibuja un mapa para poder llegar a la meta; meta que habríamos decidido de ante mano. **Un barco** sin timón está totalmente a la merced de los vientos y corrientes del mar. **Un buen navegante** sabe la importancia de planificar bien el viaje, e incluso prepararse para los imprevistos.

A. La necesidad de un plan de lección

La planificación de clases es un elemento importante del sistema de aprendizaje. Un plan es una guía que proporciona estructura para un aprendizaje esencial. Antes de planificar una clase, es esencial clasificar los objetivos que se establecerán. Es importante ya que ayuda al profesor a mantener un patrón de enseñanza estándar y no permite que la clase se desvíe del tema.

La planificación previa ayuda al profesor a estar mejor equipado para responder las preguntas formuladas por sus estudiantes durante la clase. Un plan efectivo tiene tres componentes básicos: objetivos del curso, actividades y evaluaciones para verificar la comprensión del tema por parte de los alumnos⁶⁹.



⁶⁸ Lucien E. Coleman, Jr., *Cómo enseñar la Biblia*, p. 114.

⁶⁹ <https://blog.lirmi.com/la-importancia-de-la-planificacion-de-clases#por-que-es-importante>

- [REDACTED]. Uno de los principales beneficios del plan de clase es la organización, te ayudará a generar una visión del curso completo.
- [REDACTED]. Desde el inicio del plan de clases, el profesor decidirá cuáles serán los recursos y herramientas que utilizará para implementar su curso y en qué momento usará cada una de las opciones.
- [REDACTED]. Teniendo un plan será posible practicar antes para que, a la hora de dar la clase, como profesor no pierdas el hilo de esta y te enfoques en los objetivos establecidos.
- [REDACTED]. Una buena planificación te permite aprovechar cada minuto de oro que te esté permitido impartir la lección.

B. El desarrollo de un plan de lección

Si no obras con material previamente redactado y presta mucha atención a los siguientes elementos de un buen plan de lección. Asegúrate de que todos estos ingredientes estén en tu plan. Es esencial para poder visualizar la “*big idea*” (la idea central) de la clase y los argumentos que lo sustentan, como darte una *hoja de ruta* para poder elaborar la lección paso a paso.

- [REDACTED]: Debe incluir el título de la serie y de la lección individual
- [REDACTED]: El texto que se expone (¡Es esencial que nuestras clases bíblicas se basen en textos bíblicos!)
- [REDACTED]: En pocas palabras identifica de qué se trata la lección (ejemplo: *La necesidad de vestirse de la armadura de Dios*).
- [REDACTED]: Redacta una sencilla oración declarando lo que quieres que los alumnos recuerden de tu clase. Si tú no lo puedes elucidar, tampoco los alumnos podrán hacerlo. (Observar las **primeras cuatro “T’s”**)
- [REDACTED]: Exponer, Reconocer/valorar y aceptar (Estos deben incluir al menos las tres áreas de la condición humana, sus conocimientos, sus sentimientos y sus decisiones)
- [REDACTED]: Para que el maestro individualice los generales
- [REDACTED]: Deberían ser entre 2-5 puntos principales. Más que estos se hacen engorroso poder abarcar toda la lección en una sola sesión.
- [REDACTED]: Señala qué temas debería estudiar y métodos para impartir la lección. Para una hora de clase el maestro debería invertir al menos cuatro horas en preparación.
- [REDACTED]: Redacta una explicación *en prosa* del contenido de la lección con apoyo de versículos y textos bíblicos.
- [REDACTED]: Apunta qué clase de actividades se empleará para ilustrar, concretar y aplicar la lección en la mente de los alumnos.

C. Ejemplo de un plan de lección

Observa como el plan de estudios de la siguiente lección (aportado como ejemplar, por parte de la *Editorial Bautista Independiente*), elabora los varios elementos de un buen plan, incluyendo⁷⁰:

Título: “Ser genuino”

Número de lección: 1 de 13 (abarca un trimestre)

Versículos clave: 2^a Pedro 1:1-7

Propósitos generales: Exponer, Reconocer/valorar y aceptar

Propósito específico: Para que el maestro individualice los generales

Bosquejo de la lección: Tiene cinco puntos principales, más subpuntos

Preparación: Señala qué temas debería estudiar y métodos para impartir la lección

La lección: Ofrece una explicación en prosa del contenido de la lección con apoyo de versículos y textos bíblicos

Dinámicas: En el margen de la página a lo largo del desarrollo de la lección brinda ayudas para crear participación con preguntas para discusión, etc.

SER GENUINO

Lección 1

Texto Bíblico: 2 Pedro 1:1-7

Versículo Clave: “Como todas las cosas que pertenecen a la vida y a la piedad nos han sido dadas por su divino poder, mediante el conocimiento de aquel que nos llamó por su gloria y excelencia” (2 Pedro 1:3).

Propósitos: Al terminar esta lección el alumno podrá:

- Exponer y explicar que la fe personal es un regalo de Dios por medio de su justicia.
- Reconocer y valorar lo que Dios ha provisto para el crecimiento espiritual de los creyentes.
- Aceptar la responsabilidad de un crecimiento espiritual como describe 2 Pedro 1:5-7.

Como instructor yo tengo el siguiente objetivo para mi clase en esta semana: _____

Bosquejo

- I. Fe Arraigada en la Justicia de Dios (2 Pedro 1:1)
- II. Fe Asegurada en el Conocimiento de Dios (2 Pedro 1:2)
- III. Fe Sostenida en el Conocimiento de Dios (2 Pedro 1:3)
- IV. Fe Fundada en las Promesas de Dios (2 Pedro 1:4)
 - A. La Obra Interna de Regeneración
 - B. La Obra Externa de Separación
- V. Fe Manifestada en el Programa de Dios (2 Pedro 1:5-7)
 - A. La Virtud
 - B. El Conocimiento
 - C. El Dominio Propio
 - D. La Paciencia
 - E. La Piedad
 - F. El Afecto Fraternal
 - G. El Amor

La Preparación

Con mucha frecuencia la gente tiene ideas no muy claras acerca de lo que actualmente es la fe verdadera. Un importante punto para enfatizar es la definición bíblica de la fe genuina. No es una fuerza que hace ocurrir ciertas cosas en respuesta a una creencia personal sino más bien es una *confianza* personal en Dios y sus promesas reveladas en las Escrituras. Se expresa en una obediencia personal a Dios y su revelación.

Obtén y lleva a clase varios retratos del presidente de tu país y de otros ciudadanos distinguidos. También, necesitarás unas fichas y lápices para la actividad al final de la lección. Busca los cuadros 1 y 2, entre las páginas ilustradas, para llevar a la clase. Recorta de papel, la figura de un hombre de aproximadamente 7 pulgadas de alto. Esta figura se usará con el cuadro número 1.

La Lección

La segunda epístola del apóstol Pedro en el Nuevo Testamento es un mensaje de instrucción y amonestación. Pedro estaba motivado a escribir esta pequeña carta al darse cuenta del corto tiempo que le quedaba para ministrar (2 Pedro 1:14) y de la amenaza impuesta a los creyentes por los impostores espirituales (2 Pedro 2).

Es peligroso pensar que uno es inmune a cometer errores o fallar una vez que es salvo. Pedro en su epístola sabiamente instruye a los creyentes acerca del crecimiento en la fe (1:3-11), y en que cimentar la fe (1:12-21) para que puedan reconocer y resistir a los falsos maestros y sus enseñanzas (2:1-22). La expectativa del retorno de Cristo debe motivar a los verdaderos creyentes a poner en práctica su fe día tras día y a combatir la apostasía espiritual (3:1-16).

Los primeros versículos de 2 Pedro proveen instrucciones acerca de cómo los creyentes verdaderos pueden ser protegidos contra la apostasía espiritual, la cual se predice en la Escritura. La mayor defensa del creyente no es simplemente saber el contenido de la Biblia como información correcta, sino una fe activa que se desarrolla y crece y es ejercitada día tras día. La Palabra de Dios alimenta y sustenta la fe cuando esa Palabra se hace activa en la vida personal por el Espíritu Santo.

I. Fe Arraigada en la Justicia de Dios (2 Pedro 1:1)

Pedro se identifica a sus lectores en términos de su relación con Jesucristo. El es un siervo (un esclavo). El desea que sus lectores le consideren como uno que comparte “una fe igualmente preciosa” con ellos.

Su enfoque es en la genuina naturaleza de la fe que se distingue de una fe falsa que es solamente un temporal asentimiento intelectual. Una fe religiosa, que es *superficialmente* similar a la de la Biblia, pero sin las cualidades genuinas de ella, es la raíz humana de toda la apostasía espiritual. Los creyentes verdaderos no llegan a ser apóstatas. Aquellos que profesan ser creyentes y después se apartan, demuestran que su fe profesada nunca fue realmente “una fe igualmente preciosa”.

La fe genuina crece y se fortalece bajo pruebas. La fe falsa se aparta de la verdad de Dios bajo las mismas circunstancias. La fe genuina es arraigada en la justicia de Dios, pero la falsa es arraigada solamente en la experiencia humana. Segunda de Pedro 1 nos revela

Pide que levanten la mano los que alguna vez recibieron cartas de sus padres, o mandaron cartas a sus hijos.

PREGUNTA: ¿Qué es lo que motiva a los padres llamar o escribir a sus hijos después que se fueron de sus hogares? (Probables respuestas: recordarle su amor, animarle, instruirle, prevenirle, etc.) Dirige la discusión hacia el propósito que tuvo Pedro en la exposición de la lección.

Pide a la clase que lea 2 Pedro 1:1 e identifique el vínculo que tenía Pedro con la gente a quien se dirigió en sus cartas. (El vínculo de la fe igualmente preciosa.)

INTERCAMBIO DE IDEAS: De acuerdo con la Escritura, ¿qué es fe? Anima a los alumnos a recordar o memorizar Romanos 10:17, Efesios 2:8,9 y otros pasajes que hablan de la fe. Enfatiza estos dos principios: 1) el objeto de la fe es Dios y sus promesas; 2) la naturaleza de la fe es una entrega personal hacia ese objetivo. La Fe no es un esfuerzo personal en una creencia dirigida hacia Dios, sino más bien una confianza absoluta y sin reserva en Dios. Tal fe es expresada por medio de la obediencia a Dios.

PREGUNTA: Según el versículo 1, ¿cómo se obtiene la fe en Dios? (A través de su justicia) ¿Cómo se relaciona lo que dijo Pedro con Efesios 2:8,9?

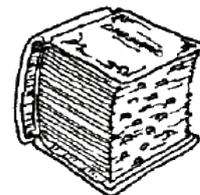
⁷⁰ <https://www.ebi-bmm.org/products/show/cat:14683/sub:14684/>, donde el enlace de descarga del .pdf, “Lección ejemplar del maestro”

III. Elucide los específicos propósitos del plan

Los propósitos, o objetivos, son el ingrediente más importante al plan de la lección. Dr. Kenneth Gangel⁷¹ escribió, “Durante muchos años que he pasado capacitando a estudiantes universitarios y de seminario para que sean maestros, he descubierto que en la mayoría de los casos, la falla principal se encuentra precisamente en que descuidan definir los objetivos de su enseñanza”.⁷²

El estar inspirado con una buena idea o bosquejo para una clase bíblica puede motivar un maestro a desarrollarlo con entusiasmo. Pero si no esclarece exactamente lo que quiere enseñar, intelectual, emocional y *volitivamente*⁷³, significaría un ejercicio en futilidad y perdería el tiempo de los alumnos.

Según Dr. Pablo H. Vieth, “un objetivo (o propósito) es la declaración de una finalidad aceptada conscientemente con un resultado deseado de un procedimiento específico”⁷⁴. En lenguaje menos técnico, un propósito es simplemente **la declaración de lo que el maestro espera conseguir**.



*Cualidades de buenos propósitos⁷⁵:

- Deben ser lo suficiente [] para que sean [].

Demasiadas veces el propósito elaborado por un maestro es muy largo, envolvente, rebuscado y complejo. Tiene que buscar la concisión. Sintetiza, acorta, abrevia el propósito a su denominador más escueto.

- Deben ser lo suficientemente [] para ser [].

A menudo el maestro siente que el propósito está claramente formulado en su propia mente, pero es incapaz de expresarlo en tantas palabras.

- Deben ser lo suficiente [] para ser [].

Una de las principales debilidades de expresiones de propósito es que son muy ambiguos y demasiado generales.

Los objetivos de la mayoría de los maestros de la escuela dominical pueden ser concretados bajo tres encabezamientos mayores: 1) para enseñar conocimiento, 2) para buscar inspiración, 3) para conseguir una respuesta en la conducta (¡y así, resultados!). Repasa, por ejemplo, los cinco propósitos para *esta* asignatura, en p. 2.

IV. Organiza los principales puntos y subpuntos con sencillez

Una vez que la idea central de la lección ha sido definida, y los propósitos para la lección concretado, queda desarrollar el cuerpo con sus puntos y subpuntos. Recuerda que no estamos escribiendo **una novela** para entretener a los oyentes. Sino, más semejantes a **un abogado**, estamos justificando los 3 o 4 afirmaciones que apoyan, defienden o explican mejor la tesis principal. Además, deberían seguir un flujo de lógica, lo que se suele llamar “*silogismos lógicos*”.

⁷¹ Impactante experto en temas educativos, autor prolífico y un líder experimentado, Dr. Gangel había sido influyente en el campo de la educación cristiana durante más de cuarenta años. Ha escrito numerosos artículos y más de 50 libros.

⁷² *Veinticuatro ideas para mejorar su enseñanza*, p. 6.

⁷³ “Volitivo” = perteneciente o relativo a la voluntad (RAE)

⁷⁴ Paul H. Vieth, *Objectives in Religious Education* (Harper Bros., NY, 1930), p. 18.

⁷⁵ Findley B. Edge, *Pedagogía fructífera*, CBP, 1994, pp. 79-83.

Un **silogismo** es un razonamiento deductivo que consta de premisas (mayores y menores), a partir de las cuales se llega a una conclusión.⁷⁶ Los argumentos que presentamos para justificar nuestra tesis, tienen que seguir un formato silogístico, para que no solo sea fiel a la Palabra de Dios, sino al raciocinio del alumno. Fíjate en el siguiente ejemplo:

- Si Dios espera que como hijos espirituales suyos crezcamos (2ª Ped. 3:18), y
- Si ese crecimiento es gradual mientras crecemos (2ª Cor. 3:18), y
- Si la meta en crecimiento es llegar a ser como Cristo (Col. 2:6-7), y
- Si el “hombre/mujer” natural no ni siquiera conoce a Cristo (1ª Cor. 2:18), y
- Si el “hombre carnal” es creyente, pero alejándose de Cristo (1ª Cor. 1-3),

Entonces ...

La auténtica espiritualidad consiste en, alejarse de la carnalidad, fijarse en Cristo cuya imagen debemos imitar, y dedicarse a crecer en gracia gradualmente.

En este ejemplo, el título del estudio podrías ser *La verdadera espiritualidad*. La conclusión podría ser la tesis de la lección, aunque habría que sintetizarla. Y cada premisa podría ser puntos principales, para luego ser elaborados en el cuerpo de la lección. Es importante ver que cada punto dentro del cuerpo debe relacionarse lógicamente con el inmediatamente anterior y posterior. También debe centrarse en un solo tema o idea.

Por ejemplo, si quisiésemos desarrollar más el tema “La Verdadera Espiritualidad” basado en 2ª Corintios 3:18, podríamos elaborar tres puntos para este tema así.

“La Verdadera Espiritualidad”

“Por tanto, nosotros todos, puestos los ojos como en un espejo en la gloria del Señor con cara descubierta, somos transformados de gloria en gloria en la misma semejanza, como por el Espíritu del Señor”.



1. La auténtica espiritualidad es crecer hacia la imagen de Cristo.
2. La auténtica espiritualidad no se evidencia en todo el mundo.
3. La auténtica espiritualidad es posible y deseable.

Notad que hemos vinculado cada punto con el título y tema de la lección. Obviamente tenemos que elaborar subpuntos en este bosquejo, para dar “carne” a sus “huesos”. Para eso hace falta un *profundo exégesis* (en su preparación, de parte del profesor), y una *concisa exposición* del texto y su contexto durante la clase.

Con este texto y los puntos principales afirmados, ¿cómo redactarías **tres propósitos** para la lección?:



⁷⁶ <https://www.significados.com/silogismo/>

1. _____
2. _____
3. _____

Ahora, examinando el texto, contexto y versículos paralelos, ¿cómo desarrollarías al menos dos subpuntos para cada punto principal?



La Verdadera Espiritualidad

1. La auténtica espiritualidad es crecer hacia la imagen de Cristo.
 - a. _____
 - b. _____
2. La auténtica espiritualidad no se evidencia en todo el mundo.
 - a. _____
 - b. _____
3. La auténtica espiritualidad es posible y deseable.
 - a. _____
 - b. _____

Al elaborar estos puntos sería necesario “atar cabos” y volver a unir los puntos con la tesis central, para enfatizar la idea central. Esto lo hacemos en la conclusión, además, incluimos alguna actividad o dinámica para ilustrar y cimentar la idea principal en las mentes de los alumnos (ver próxima sección).

V. Utilice dinámicas y visualizaciones apropiadas

Después de haber determinado la estructura de la clase en base a los que se requiere para alcanzar los objetivos, el próximo paso del líder es escoger las actividades

para reforzar el aprendizaje. Existen muchas clases y mucha variedad de actividades que puedan ser apropiados (ver *Capítulo 9*).⁷⁷

La inmensa diversidad de posibilidades para actividades es obvia. Pero, en vez de agobiarse tratando de idear alguna dinámica, pide ayuda. Pide ayuda de otros maestros, de libros, a Google, los recursos son mucho más abundantes y alcanzables hoy que hace unos años. Para guiarte en cuánto a los elementos más eficaces en estas técnicas dinámicas de enseñar, tomad nota de lo siguiente.



*Las mejores dinámicas son las que⁷⁸:

- Utilizan la (debates, discusiones, foros, simposios, talleres, mesas redondas, etc.)
- Utilizan Cualquier manera de visualizar conceptos abstractos es mejor que ninguno. Son “enganches” mentales donde el alumno puede “colgar” sus conclusiones. Carteles, pizarra, gráficos, dibujos, luces/sombras, etc.
- Utilizan Cuánto más fuera de los común y ordinario sea la actividad, más impresión va a crear.
- Utilizan Jugando con este instinto natural mantiene interés y refuerza ideas abstractas. Ejemplo: Lleva una caja a clase que contenga algún objetivo ilustrativo. Déjala a la vista, pero no digas nada hasta el final.
- Utilizan La búsqueda de objetos en una cesta, palabras en una sopa de letras, frases en un texto, o conceptos en un capítulo, etc. El descubrimiento individual de una idea es la mejor forma de instruir.
- Utilizan Aprendemos mejor con risas y sonrisas, cuando están relacionados con la lección. No tengas miedo de reírse de te mismo.

Al seleccionar las actividades para usar durante este segmento de la lección el docente tiene que mantener sus objetivos en mente siempre. No es hora de simplemente relajarse y jugar, sino de mantener en enfoque y la atención de los alumnos, enfatizando continuamente la tesis principal de la lección.

Dinámica:

En el sencillo bosquejo que hemos creado arriba, *¿cuáles serían algunas dinámicas* que podrían servir para reforzar la lección?



⁷⁷ Polly Cooper, *Cómo guiar a los adultos*, p. 87.

⁷⁸ Sergio Franco, *Usted puede enseñar mejor*, pp. 95-98.



Lluvia de ideas ...

VI. Exige una aplicación práctica y medible

Uno de los problemas más repetidas es que la lección se elabore sin enfatizar exactamente lo que el maestro espere que haga el alumno como consecuencia. En la mayoría de los escenarios es porque no se ha hecho planes para exponer, pedir o controlar respuestas prácticas a lo que se haya enseñado. Suelen ser unas frases al final de la clase sosas y anodinas como, *“Tengamos estas verdades en cuenta esta semana.”* Si el maestro espera lograr resultados definidos es necesario planificar para ello, y crear mecanismo de seguimiento, animación y evaluación.

Ilustración: Cuando combinamos ciertos químicos crean una reacción, a veces explosiva. Cuando combinamos *la enseñanza de la santa doctrina* de la Palabra de Dios con *el pecado extensivo* en cada corazón nuestro, creará una reacción. Estemos preparados para **controlar y medir** esa reacción, para sea positiva y vaya anulando el poder del pecado en las vidas de nuestros alumnos.



A. **Planifica** la aplicación práctica desde el principio

Demasiadas veces dejamos el tema de la aplicación de verdades espirituales “en el aire” con retos flacos y insustanciales. Nos escaqueamos de nuestro *deber de pedir respuestas y cambios* de nuestros alumnos, escondiéndonos detrás del escudo débil de que el Espíritu Santo aplicará la Palabra a sus corazones.

Desde la formulación de nuestro plan de lección debemos incluir a conciencia *las maneras esperamos que la tesis impactase e influenciaría* a nuestro diario vivir. Desde el primer momento, a lo largo de la lección, y repetido de nuevo al final, debemos insistir en que las verdades bíblicas exigen respuestas y resultados palpables en nuestra mente, nuestra boca, nuestras manos y en nuestras acciones. Debemos pedir siempre *cuatro cosas*:

- 1) Su Palabra exige de los que la oigan
- 2) Su Palabra exige de los que la oigan

- 3) Su Palabra exige _____ de los que la oigan
- 4) Su Palabra exige _____ de los que la oigan

*“Y viendo él muchos de los fariseos y de los saduceos, que venían a su bautismo, les decía: Generación de víboras, ¿quién os ha enseñado a huir de la ira que vendrá? (Así que) **haced pues frutos dignos de arrepentimiento**” (Mateo 3:7-8)*



*“Entonces Jesús dijo a sus discípulos: Si alguno quiere venir en pos de mí, **niéguese a sí mismo, y tome su cruz, y sígame.**” (Mateo 16:24)*

B. **Guía** a los alumnos sugerir aplicaciones prácticas

Es fácil simplemente decir o declara algo cómo, *“Así que, debemos vivir vidas más santas para la gloria de Dios,”* y terminar la charla. Pero poco efecto tendrá cuando sea *el maestro* que saque las conclusiones prácticas y aplica la lección a la vida real. Es otra cosa por complete si los mismos alumnos, tras una lluvia de ideas, sacan y afirman las maneras que el texto bíblico debería cambiar sus vidas.

- 1) Invita con _____ maneras de aplicar el texto bíblico
- 2) Dejar que _____ los mejores para su aplicación
- 3) Pide que _____ como les ha salido después

C. **Crea controles** para medir el nivel de aplicación práctica⁷⁹

El maestro necesita algún medio para saber si los alumnos están realmente siendo influidos por su enseñanza. Es difícil obviamente, pero los maestros deberían tener una idea se si su enseñanza está haciendo efecto positiva o negativa en las vidas de los miembros de su clase. Hay varias maneras que puede conseguir esta información, y utilizarla para seguir animando a sus cargos a crecer en conocimiento y gracia.

- 1) Resúmenes aportados en clase ante el grupo
- 2) Respuestas directas por medio de las redes sociales
- 3) Repasos sobre anécdotas prácticas en la siguiente clase
- 4) Testimoniales escritos o verbales publicados
- 5) Encuestas, sondeos y cuestionarios (privados)

VII. Examina materiales de apoyo disponibles

Preparar lecciones bíblicas a solas sin prácticamente ayuda más que comentarios y un buen programa de investigación como *Logos* o *The Word*, es una tarea ardua y pesada, para prepararse bien domingo tras domingo. Pero existen muchísimas ayudas en forma de planes de estudio según series tópicos y exposicionales (estudios de libros de la Biblia) producidos por numerosos editoriales. Obviamente el pastor y el liderazgo de cada iglesia habría que dedicar el debido tiempo para evaluar cada oferta con criterio doctrinal, calidad del material y economía.

⁷⁹ Findley B. Edge, *Pedagogía fructífera*, p. 121-123.

A. Editoriales de material de enseñanza bíblica para adultos

Algunos editoriales que producen lecciones para adultos que serían razonablemente fiables, serían:

- **Editorial Mundo Hispano** www.editorialmh.org/
- **Editorial Vida** www.editorialhccp.com/vida/
- **Editorial Senda de Vida** www.sendadevida.us/
- **Editorial Patmos** www.editorialpatmos.com/
- **Editorial Middletown**⁸⁰ www.maestro-de-escuela-dominical.com/escuela-dominical-para-adultos/

*Este último, de doctrina muy sana y fiable, ofrece varios estudios en .pdf con las siguientes series:

- Serie 1 - Clases de Exposición
- Serie 2 - Clases Temáticas

B. Editorial Bautista Independiente



■ Historia y afiliación⁸¹

Hoy más que nunca, la iglesia necesita ser dirigida hacia Cristo, aprender a interpretar las Escrituras, desarrollar una relación fuerte con su Señor. Las familias cristianas de hoy necesitan sólidos fundamentos contruidos sobre la Palabra de Dios.

Con esto en mente, hace 60 años, dos parejas de misioneros bautistas en países sudamericanos soñaron con llevar material teológico y Cristo-céntrico a toda Hispanoamérica y Dios respondió impulsando el inicio de Editorial EBI, como un ministerio dirigido al pueblo hispano.

Con el propósito de mostrar la gloria de Cristo de manera que vidas sean transformadas. Nuestros recursos Cristo-céntricos son una herramienta para el que ha sido llamado a enseñar, el pastor que está encomendado a predicar, la maestra que se dedica a instruir; pero también son útiles para el cristiano que desea conocer más sobre su vida en Cristo, la mujer que enfrenta retos actuales, o el padre que dirige su hogar. Son herramientas para el consejero o para quien busca ser aconsejado.

Después de 60 años, nuestro sueño sigue siendo que toda Hispanoamérica sea deslumbrada por la gloria de Cristo, para que la gente de habla hispana sea transformada a su imagen.

- Su *Declaración de Fe*: <https://www.ebi-bmm.org/statement-of-faith:12110>
- Asociada con *Baptist Mid-Missions*: <https://www.bmm.org/>

⁸⁰ <https://www.middletownbiblechurch.org/info/statemnt.htm>

⁸¹ <https://www.ebi-bmm.org/our-staff:12109>

■ Contenido de cada serie de estudios

*Cada título consiste en:

- un manual de maestro impreso
- más un juego de ayudas visuales
- una presentación PowerPoint
- un juego de hojas para el alumno en forma de archivo para descargar.

“El juego de hojas para el alumno, así como los otros materiales pedagógicos se pueden descargar gratis directamente de la página web de la EBI. Se permite imprimir cuántos sean necesarios para su ministerio.

www.ebi-bmm.org

Para obtener los materiales descargables, seleccione del menú el producto deseado bajo cada título y agréguelo en su carrito de compra. Después de completar el proceso de compra, una ventana de confirmación aparecerá en su pantalla que contiene un enlace para la descarga. Luego Ud. recibirá un correo electrónico de la misma ventana de confirmación”.⁸² Un ejemplo de los materiales de un curso:



Decide ser espiritual

Dave y Pat Warren. Un estudio de la vida espiritual.

Ayudas para el curso: Este archivo comprimido (zip) contiene

- un PDF de los folletos del alumno,
- un PDF de los cuadros verticales,
- un PDF de los cuadros horizontales y
- una presentación PowerPoint.

Detalles

Número de artículo	SS-941
Formato	Rústico
Número de páginas	89
Dimensiones	8.5" x 11"
ISBN	978-1-944839-52-9

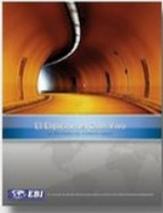
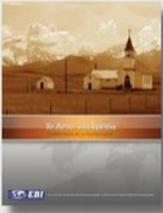
Cada serie viene también con hojas de trabajo para cada alumno, para cada lección, preparados para repartir después de la clase. Es otra herramienta más para reforzar lo impartido en la lección.

<p>espiritual se relacionará correctamente a la Palabra de Dios (a través del estudio y la obediencia) con el Espíritu de Dios (cuando se le somete y le obedece). El resultado será que irá conformando a la imagen del Hijo de Dios. Recuerda, que no hemos alcanzado la máxima. Hay más que aprender. Estamos siendo cambiados de "gloria en gloria". [Un crecimiento sin fin]</p> <p>EXAMINAR LA LECCION</p> <p>1. ¿Cómo fallaron los hebreos en seguir el plan de Dios para su crecimiento espiritual? (Hebreos 5:11-14) _____</p> <p>2. ¿Quién ilumina al creyente en cuanto a la verdad bíblica para que pueda discernirla? (1 Corintios 2:13-15) _____</p> <p>3. Según 2 Corintios 3:18, ¿cómo somos transformados a la imagen de Dios? _____</p> <p>4. Describe el hombre incrédulo (1 Corintios 2:14). _____</p> <p>5. Describe el creyente carnal (1 Corintios 3:1-3). _____</p> <p>Describe el creyente espiritual (1 Corintios 2:15,16). _____</p> <p><small>Editorial Hispano Independiente - ISAMI.A</small></p>	<p>Decide Ser Espiritual Lección 1</p> <p>LA VERDADERA ESPIRITUALIDAD</p> <p>Textos Bíblicos: 1 Corintios 1:23-31; 2:1-3; 3:1-7; 2 Corintios 3:1; Timoteo 4:6-16; Hebreos 5.</p> <p>Versículo Clave: "Por tanto, nosotros todos, mirando a cara descubierta como en un espejo la gloria del Señor, somos transformados de gloria en gloria en la misma imagen, como por el Espíritu del Señor" (2 Corintios 3:18).</p> <p>Lectura Diaria</p> <table><tr><td>lunes</td><td>1 Corintios 1:23-31</td></tr><tr><td>martes</td><td>1 Corintios 2:1-9</td></tr><tr><td>miércoles</td><td>1 Corintios 2:10-3:7</td></tr><tr><td>jueves</td><td>2 Corintios 3</td></tr><tr><td>viernes</td><td>1 Timoteo 4:6-16</td></tr><tr><td>sábado</td><td>Hebreos 5</td></tr></table> <p>LEER LA LECCION</p> <p>I. Definición de la Espiritualidad</p> <p>A. Comprensión</p> <p>Pablo enseñó en 1 Corintios 2:12-15 que los creyentes han recibido el Espíritu Santo y la verdad espiritual, o doctrina bíblica. Claramente, el Señor quiere que "sepamos lo que Dios nos ha concedido" (v.12). Más aun, el Espíritu Santo ilumina la verdad bíblica para que podamos discernirla (vs.13-15). Es a través de este proceso de enseñanza espiritual que el Espíritu santifica o purifica al creyente para Dios (Juan 14:26; 17:17).</p> <p>B. A la imagen de Cristo</p> <p>Nuestra definición de la espiritualidad debe incluir también el concepto de lo que es ser conformado a la imagen de Cristo. Dios quiere que todo creyente sea conformado</p>	lunes	1 Corintios 1:23-31	martes	1 Corintios 2:1-9	miércoles	1 Corintios 2:10-3:7	jueves	2 Corintios 3	viernes	1 Timoteo 4:6-16	sábado	Hebreos 5	<p>a la imagen de Cristo. Pablo escribió en 2 Corintios 3:18 que "...nosotros todos, mirando a cara descubierta como en un espejo la gloria del Señor, somos transformados de gloria en gloria en la misma imagen, como por el Espíritu del Señor".</p> <p>A medida que contemplamos la gloria de Dios revelada en su Palabra, Dios nos va transformando gradualmente, poco a poco, a la misma imagen que estamos mirando.</p> <p>II. Divisiones Relacionadas a la Espiritualidad</p> <p>A. El incrédulo</p> <p>Pablo llama al incrédulo "el hombre natural". Todos hemos nacido de la matriz de nuestra madre en forma "natural", como personas perdidas. Según 1 Corintios 2:14, la persona no salva no aprecia las cosas del Espíritu de Dios. Su falta de apreciación se deriva de su incapacidad para percibir o recibir las cosas de Dios.</p> <p>B. El nuevo creyente</p> <p>Pablo identifica al segundo grupo de personas como niños en Cristo (1 Corintios 3:1). Estos son los nuevos creyentes. Como todo recién nacido, los nuevos creyentes son débiles; toman tiempo para que desarrollen fortaleza y discernimiento.</p> <p>C. El creyente carnal</p> <p>En contraste a los niños en Cristo, hay un grupo de creyentes cuyo problema principal no es que son débiles sino voluntariosos. Son los creyentes carnales (1 Corintios 3:1-3). Actúan como niños puesto que sólo son capaces de digerir la leche de la Palabra. Aunque han sido salvos el tiempo suficiente para desarrollar y pasar la "etapa de la leche", no ha sido así (vs.1,2).</p> <p>D. El creyente espiritual</p> <p>Pablo dice que la persona espiritual tiene la mente de Cristo y es capaz de discernir todas las cosas (1 Corintios 2:15,16). Es capaz de asimilar una verdad compleja, o por lo menos colaborar con el Señor al estudiar la Palabra diligentemente y aplicar sus verdades a su vida a través del poder del Espíritu.</p> <p>III. Dinámica de la Espiritualidad</p> <p>A. La espiritualidad es una posibilidad</p> <p>Cuando Pablo escribió "nosotros todos" en 2 Corintios 3:18, dejó saber que cada creyente puede ser espiritual. Todos los creyentes tienen una "vara de discernir" (v.18). El velo que cegaba nuestra mente antes de aceptar la salvación ha sido quitado. Cuando confiamos en Cristo, Dios quita el velo de oscuridad y llena nuestra mente y corazón con la luz del evangelio (vs.14-16; 4:6).</p> <p>B. La espiritualidad es un proceso</p> <p>Los términos "mirando", "somos transformados" y "de gloria en gloria" indican que Pablo estaba escribiendo sobre un proceso en lugar de un suceso. El conformarse a la imagen de Cristo es un proceso. No sucede de la noche a la mañana.</p> <p>La obra de transformarnos a la imagen de Cristo descansa en el Espíritu Santo, de acuerdo con 2 Corintios 3:18. Nuestra labor es mirar; la labor del Espíritu es obrar un cambio interno. A través de las Escrituras, él nos revela las cosas en nuestras vidas que no son las que caracterizan a Cristo. Nos impulsa a confesar aquellos pecados, luego nos capacita para dejarlos. Y desarrolla las características de Cristo en nosotros (llamado "el fruto del Espíritu" (Gálatas 5:22,23)) cuando nos sometemos a él y disparamos.</p> <p>APROPRIAR LA LECCION</p> <p>El conformarse a la imagen de Cristo es un proceso. No sucede de la noche a la mañana. Nosotros tenemos una parte y Dios tiene otra parte en el proceso de llegar a ser espirituales. La persona</p>
lunes	1 Corintios 1:23-31													
martes	1 Corintios 2:1-9													
miércoles	1 Corintios 2:10-3:7													
jueves	2 Corintios 3													
viernes	1 Timoteo 4:6-16													
sábado	Hebreos 5													

⁸² <https://www.ebi-bmm.org/products/show/cat:14683/sub:14684/>

Escuela dominical: Adultos y jóvenes

EBI tiene en la actualidad **35 títulos** disponibles para adultos y jóvenes adultos, que se pueden comprar con facilidad desde su página web. Solo cuestan 9,99\$ y son de fiar. Aquí algunos de estos títulos:

 <p>El Espíritu del Dios vivo \$9.99</p>	 <p>"Yo amo a la iglesia" \$9.99</p>	 <p>El tapiz de verdades 2 formatos desde \$1.05</p>
 <p>Contendiendo por la fe \$9.99</p>	 <p>Una vida solitaria \$9.99</p>	 <p>En el principio... 2 formatos desde \$1.05</p>
 <p>Un estudio del tabernáculo 2 formatos desde \$1.05</p>	 <p>Demuestra tu fe \$9.99</p>	 <p>Personajes bíblicos a través de la historia 2 formatos desde \$1.05</p>

Cada título consiste en: un manual de maestro impreso, más un juego de ayudas visuales, una presentación PowerPoint y un juego de hojas para el alumno en forma de archivo para descargar.

El juego de hojas para el alumno, así como los otros materiales pedagógicos se pueden descargar gratis directamente de la página web de la EBI. Se permite imprimir cuántos sean necesarios para su ministerio.

A Juan Wesley se la apodó irónicamente “el metodista” cuando empezó a insistir en que la comunicación del evangelio debía organizarse. Su entrega a este esfuerzo muestra que existe una *forma eficiente* de hacerlo y otra que no lo es. El éxito de Wesley, evidenciado por el lugar preponderante que ocupa en la historia nos proporciona una sólida base para pugnar por la organización selectiva y efectiva de la enseñanza cristiana. Lo llamamos aquí la “ley” de la metodología, o de las técnicas docentes.⁸³

La cuestión de técnicas y tácticas en la docencia de adultos nos lleva a profundizarnos en la gama de maneras y métodos de impartir una clase, la metodología práctica para poder dejar la impronta de la lección en la mente y el corazón del alumno, con la más alta eficacia. Desde luego, **la manera menos eficaz**, más tedioso y pedante es **la más utilizada y extendida**, que se puede imaginar: *el ponerse delante de los alumnos y no hace más que hablar*. El mero hecho de que “digamos” cosas en una clase de adultos es la manera *más segura* que *no recuerden nada* de lo dicho, y de crear el más alto nivel de *aburrimiento* posible.

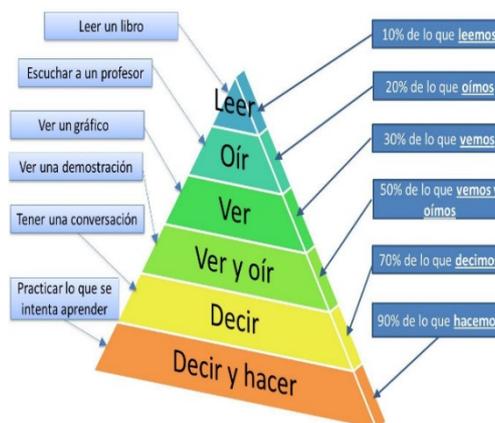
Es un hecho demostrado que recordamos *mucho más* de lo que oímos, si también lo vemos, lo manejamos las manos y brindemos perspectivas propias en un ambiente de amplia aceptación y respeto. Según algunos expertos:



*Después de 2 semanas recordamos el 10 % de lo que leemos, el 20 % de lo que oímos, el 30 % de lo que vemos, el 50 % de lo que vemos y oímos, el 70 % de lo que decimos y el 90 % de lo que decimos y hacemos.*⁸⁴

En la ciencia del aprendizaje se conoce como el **cono de aprendizaje** o cono de la experiencia de (Edgar) Dale⁸⁵, y se basa en 10 niveles principales. Se trata de los que se conoce como el *aprendizaje experiencial*:

- Símbolos verbales
- Símbolos visuales
- Imágenes fijas, radio y grabaciones
- Películas
- Exposiciones
- Viajes de campo
- Demostraciones
- Representación dramática



⁸³ K. Gangel, *24 ideas para mejorar su enseñanza*, p. 5

⁸⁴ <https://www.cerem.es/blog/conoces-el-cono-del-aprendizaje-y-el-debate-alrededor-de-su-autoria-su-denominacion-original-y-su-validez>

⁸⁵ En 1946, Dale publicó el Cono de la Experiencia en el libro de texto *Audiovisual Methods in Teaching* en el que aparecen estos datos

- Experiencias forzadas
- Experiencias directas e internacionales

I. El criterio para seleccionar una herramienta de enseñanza

Como cada clase es distinta, cada grupo de alumnos es único, y los propósitos y circunstancias de cada lección son tan variados, es imposible sugerir *un* método o *una* herramienta didáctica para hacer la debida impresión en la mente de cada estudiante. Para seleccionar una dinámica que complementa a la lección, el maestro debería primer definir bien los siguientes condicionantes⁸⁶:

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)
- 6)
- 7)
- 8)



II. Categorías de métodos para ayudar y aumentar la enseñanza⁸⁷

El significado de la palabra método es: “modo de decir o hacer con orden una cosa”. Aplicado a nuestro tema describe los procesos y técnicas que el maestro utiliza para comunicar cierta información a los alumnos. Debido a que los grupos difieren en habilidad mental, intereses y capacidad de atención el profesor debe utilizar los que sean apropiados a su clase. Muchos maestros tratan de justificar su falta de variedad en la metodología dando infinidad de excusas, revelando en realidad su pereza a la hora de preparar bien su clase con creatividad.

La diversidad de métodos de enseñanza es casi ilimitada, máxime con los que aportan *la tecnología, el internet y la inteligencia artificial*. De los métodos alistados a continuación, se pueden dividir en grupos en los cuales la interacción es distinta.

- 1) - Cuando la comunicación es única y de parte del maestro. Estos son más indicados para grupos grandes. Son más fáciles y requieren menos capacitación y experiencia. Pero a su vez son menos eficaces.



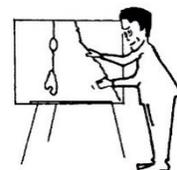
⁸⁶ Tomado de *Enseñando a los adultos*, por Norman Wright, p. 128.

⁸⁷ Adaptado de *Veinticuatro ideas para mejorar su enseñanza*, por Kenneth O. Gangel.

- 2) - Esto es un monólogo a *la inversa*. El estudiante es el que participa y el maestro escucha. Esta categoría incluye la recitación, los informes y los exámenes. Del alumno se le requiere más preparación en esta modalidad.



- 3) - Es mucho más efectivo porque propicia que tanto maestro como alumno se unan buscando la verdad de la lección. Sesiones de *preguntas y respuestas*, como de *discusión abierta* forman parte de esta categoría.



- 4) - Aquí el énfasis es la participación instructiva múltiple. Pueden organizarse paneles, debates, grupos pequeños de discusión y diversas formas de dramatización.

- 5) - En esta categoría se incluyen toda actividad que se organiza al exterior del aula. Abarca una infinidad de opciones como excursiones, lecciones objetivas con la naturaleza, la experiencia de frío, calor, lluvia, etc. según el propósito de la clase.



III. Métodos creativos para ayudar y aumentar la enseñanza⁸⁸

A continuación, indicamos algunos métodos con una breve descripción disponible a los maestros de adultos, aunque dista mucho de ser un listado exhaustivo de los métodos posibles.

1.

Alguien la define como “*el proceso mediante el cual la información contenida en las notas del maestro pasa a los apuntes del alumno, sin pasar por la cabeza de ninguno de los dos*”. Es ironía obviamente, pero se conoce que es el método más utilizado, más abusado y que aporta menos aprovechamiento al estudiante. No obstante, el maestro dinámico, que utilice visuales y involucre sus alumnos en las discusiones puede sacar mejor provecho.

2.

La narración es una de las formas más antiguas de transmitir conocimientos. “*Prefiero las historias que los libros de texto, sin importar quién los haya escrito*” escribió un reconocido educador. A todo el mundo les gusta una historia emocionante y cautivante. Recitar preceptos y principios *sin vestirlos* de relatos humanos, reales o ficticios, es un coctel para el aburrimiento.



⁸⁸ Adaptado de *Veinticuatro ideas para mejorar su enseñanza*, por Kenneth O. Gangel.

3.

Es una de las técnicas muy populares en la actualidad, pero no es lo mismo que la dramatización. El drama requiere un guion mientras que la representación contiene elementos de espontaneidad. Se puede definir como *“la forma en que una persona se comporta ante determinada situación o problema”*. Se lleva a cabo en el ambiente del aula donde se simula una situación, como un atraco de banco, y procuras que el alumno se identifique con el personaje. Es una especie de teatro improvisado, pero saca los alumnos de su letargo y los obliga pensar y aplicar la lección de forma inmediata.

4.

El propósito de la discusión es hacer que los estudiantes piensen en el tema en vez de hacer que repitan datos memorizados de antemano, o que den respuestas sin meditarlas previamente. La mayoría de las veces la discusión se promoverá con objeto de buscar la solución a un problema, o para entender la interpretación de algún versículo. Se vale de la participación activa de los alumnos, pero también, si no se controle, permite que los más extrovertidos acaparen la discusión, y los introvertidos no terminen expresándose.

5.

Se trata de dividir la clase en pequeños grupos de 3-5 personas para que discutan diferentes problemas de un asunto. Debería haber un líder o al menos portavoz del grupo, y otro que sirva de secretario para apuntar sus conclusiones. Se puede pedir el mismo tema o pregunta de cada grupo y contrastar sus respuestas. O también dar a cada uno un tema distinto, para luego comparar sus conclusiones. Es una técnica buena para romper el hielo al principio, o para que los grupos analicen la lección y busquen su practicabilidad.

6.

El debate es una táctica que estimula muchísimo a los alumnos, ya que, sean o no los debatientes, generalmente forman una opinión que alinea con un lado y trata de defender su postura con argumentos. Por ejemplo, *“¿Los cristianos deberían permitirse poner tatuajes en sus cuerpos?”*, sería un tema muy polémico hoy en día. Debatientes deberían ser obligados a usar argumentos bíblicos, no solo lógicos o preferenciales. Se puede dividir la clase en dos, o preparar un tribunal con representantes de los pro y contras, dejando lugar para participación del grupo posteriormente.

7.

Un foro, simposio o también “coloquio”, aunque parezcan iguales tiene distintos matices. Un **foro** aglutina a conferencistas que presenta puntos de vista opuestos sobre un asunto seguido por una discusión abierta. Un **simposio** se consiste en una serie de discursos presentados por distintas conferencistas. Un **coloquio** permite que una mesa de personas defienda una postura, y otros otra, con una tira y afloja que permite la libre discusión entre los representantes. Es parecida a un debate, pero sin el antagonismo y necesidad de que un lado venza al otro.

8.

Para huir de la costumbre de que el maestro es la figura autoritaria que declara las verdades que los alumnos están obligados a comprender y aceptar, esta técnica permite que los miembros de la clase vayan descubriendo por su cuenta la verdad. Lo llamamos “*autodescubrimiento guiado*” en el Capítulo 1. Con este método, el maestro sirve de facilitador o guía, haciendo posible que lleguen a las metas previamente trazadas. El/ella viene a ser la persona a quien recurren, que los estimula, motiva, aclara y explica. Debería usarse en ambiente informal y con libertad para expresarse. El maestro da el impulso a la discusión con textos y preguntas retóricas, luego encamina la conversación colectiva a buen puerto.

9.

Coincidiendo con el “cono de aprendizaje” al principio de este capítulo (p. 87), se basa en que siempre entendemos y aprendemos mejor haciendo cosas, que viéndolas o escuchándolas. Imagina un profesor dando clases para escalar—pero no hace más que describir las técnicas con palabras. ¡Al salir al rocódromo los alumnos no tendrán idea de qué hacer! Un proverbio chino reza, “*Si oigo, se me olvida, si veo, lo recuerdo, si lo hago, lo entiendo*”. Asignando proyectos a los alumnos, para realizarse individualmente o en grupo, siempre los ayudará personalizar mejor cualquier lección.

10.

De similar manera que, con los niños, los adultos también aprenden jugando. Además, se ameniza más el ambiente de clase cuando el maestro echa mano a la diversión y las risas para ilustrar su lección. El primer ideador o descubridor de esta metodología didáctica era *Friedrich Froebel*, hijo de un pastor alemán a principios del siglo XIX. Con el juego, ideaba, el alumno despierta y desarrolla su potencial y sus talentos naturales, disfrutando de ello a la vez. Esa misma sensación puede capturarse usando juegos para enfatizar temas, palabras o conceptos bíblicos. Hay infinidad de estos disponibles online.

11.

La memorización puede parecerse anticuado para adultos, pero es una técnica todavía muy útil y agiliza los procesos mentales para ellos. Tampoco es cuestión de solo memorizar versículos, aunque esto también es provechoso—quizás creando una competencia para ello entre grupos. Esta metodología fue impuesta por mandato de Dios para los israelitas; y la Iglesia Católica la ha usado por siglos con su catecismo. El uso de *ejercicios mnemotécnicos* es válido todavía hoy en día, aprovechando su proceso de impresión, retención conceptual, reconocimiento y recuperación. La capacidad de retención del adulto es cada vez menor, pero nos sirve todavía, especialmente utilizada juntamente con tests o exámenes.

12.

Pocos maestros de la escuela dominical están satisfechos con el trabajo que sus discípulos hacen fuera de clase. Puede que menos de 5% de los alumnos de cualquier edad se molestan en estudiar una lección fuera de clase. Para contrarrestar esta realidad e impactar mejor a los estudiantes, sería útil asignarles tareas de investigación (individual o colectivamente), para que presenten un informe en la siguiente sesión. La realidad es que el alumno siempre se beneficia más del estudio que hace en casa de lo que recibe en clase. La *Editorial EBI* (ver finales de Capítulo 8). aporta hojas de trabajo con sus planes de estudio, que igual pueden ser premiados de una manera tangible si los entreguen completados.

13.

La música es uno de los mejores maestros conocidos al hombre. En el Antiguo Testamento Dios mandó que la utilizase para instruir y reforzar sus verdades a su pueblo. Las canciones de Miriam, David, Jedutún, Asaf y otros músicos en la Biblia nos siguen *enseñando* la Palabra de Dios. La instrucción espiritual por medio de la música es **un mandamiento** del Nuevo Testamento. Ejemplos: Cantando un coro, leyendo juntos la letra de algún gran himno, o incluso asignando a los más talentosos *componer* un coro para ilustrar la lección o serie que se está dando.

“Cantaban todos a una, para alabar y dar gracias a Jehová, y a medida que alzaban la voz con trompetas y címbalos y otros instrumentos de música, y alababan a Jehová, diciendo: Porque él es bueno, porque su misericordia es para siempre; entonces la casa se llenó de una nube, la casa de Jehová.” (2º Cron. 5:12-13).

“La palabra de Cristo more en abundancia en vosotros, enseñándoos y exhortándoos unos a otros en toda sabiduría, cantando con gracia en vuestros corazones al Señor con salmos e himnos y cánticos espirituales” (Col. 3:16).



14.

No solo los niños pueden beneficiarse de manualidades; los adultos también! Puesto que las manos y el cerebro están íntimamente ligados en su función, podemos utilizarlos en el proceso del aprendizaje. *“Ni el ojo puede decir a la mano: No te necesito...”* (1ª Cor. 12:21).

15.

Una entrevista, de alguien experto en su área, o de cualquier alumno sobre sus experiencias, no solo rompe la monotonía, sino ilustra, humaniza y encarna la verdad bíblica que el maestro trata de enseñar.

16.

En un sentido similar, el estudio de casos (reales o ficticios) ayuda encarnar y aplicar la lección a la vida real. Por ejemplo, cuando se enseña sobre el divorcio y segundas nupcias, estudios hipotéticos son mejores para no avergonzar a nadie.

17.

Pequeños “esketch” pueden ser muy eficaces para ilustrar respuestas y reacciones a dificultades, dilemas morales o problemas relevantes a los alumnos.

18.

Puede que haya alumnos muy hábiles en escribir relatos o incluso poesía para ilustrar la lección. Asígnaselo y pide que se lo lean y den copias a los demás.

19.

Cómo los niños que siempre se les asignan “deberes” en casa, en un sentido más desarrollado y apropiado para adultos, se les puede hacer lo mismo. Este método se haría en concierto con “investigaciones”, “búsquedas” y/o “exámenes.”

20.

Exámenes pueden ser mucho más que simples medios de evaluar el progreso del alumno. Utilizados bien, pueden servir de excelentes medios didácticos, para reforzar lo aprendido, e indicar al alumno su nivel de comprensión de la materia.

Apuntes:

Para muchos, la educación cristiana se consiste en metodología, materiales didácticos, esquemas y gráficos, organigramas y programas. Si solamente nos aproximamos a nuestro trabajo en clase como un brazo añadido a la labor de la iglesia, que existe principalmente para predicar y evangelizar, no estamos dando el debido lugar a la enseñanza. Reiteramos lo de la introducción, el mandamiento, **“enseñándoles todas las cosas que yo he enseñado”** (Mat. 28:20), es un elemento fundacional e intrínseco a la Gran Comisión. No cumplimos con las órdenes del Señor si no tomamos la enseñanza de la Palabra en serio, para todas las edades.

Aunque la instrucción de los niños y jóvenes está bien cimentada en las Escrituras (el libro de Proverbios está escrito para los jóvenes—1:4-6), durante el ministerio de Cristo al menos, **no enseñaba a más que a adultos**. Si están los padres y mayores enseñados bien, van a mantener hogares centrados en Cristo y su Palabra, y van a instruir bien a sus hijos. Pero desde el ejemplo de Jesús con los discípulos y las multitudes entendemos la importancia de enseñar con esmero y eficacia las verdades que Dios nos ha dejado para nuestra custodia.



Pero nuestra tarea **es muchísimo más que un ejercicio humano**, por más hábiles que nos consideramos. Sin el poder espiritual que el Señor nos brinda, no lograremos ningún objetivo que sea duradero o transformador. El Señor utilice la agencia humana, pero dijo Jesús con claridad y contundencia, **“Sin mí, nada podéis hacer”** (Jn. 15:5). Jesús también dijo antes de ascender, que la Gran Comisión no se podría cumplir sin el empoderamiento del Espíritu Santo:

Recibiréis poder, cuando haya venido sobre vosotros el Espíritu Santo, y me seréis testigos en Jerusalén, en toda Judea, en Samaria, y hasta lo último de la tierra (Hechos 1:8)

Mas el Consolador, el Espíritu Santo, a quien el Padre enviará en mi nombre, él os enseñará todas las cosas, y os recordará todo lo que yo os he dicho (Juan 14:26)



Está claro, que el Espíritu Santo es Él que nos da poder para enseñar con eficacia, *ipero también es **Él mismo** que enseña!* Así que, nuestra labor no es aislada en el aula, *colaboramos* con el Espíritu en todo (2ª Cor. 6:1), para que lo que enseñamos nosotros *lo aplica Él*, y penetre el corazón de nuestros alumnos.

Veamos algunas observaciones que ilustra la necesidad de potencia divina en la sagrada labor de enseñar la Palabra de Dios⁸⁹.

I. La DINÁMICA “TRIPARTITA” de poder espiritual en la enseñanza

Durante esta asignatura hemos utilizado varios conceptos y aproximaciones cosechados de la teoría educativa secular a la medida que coincide con el perfil bíblico. Ha sido justificado por que son investigaciones y observaciones que han sido probados, testados y demostrados útiles y eficaces. Pero *erramos gravemente* en pensar que utilizando las mejores técnicas didácticas que el mundo ofrece seremos los mejores maestros imaginables. Nos dedicamos a la educación **cristiana**, y es distintivamente cristiana por algo.

Los auténticos maestros evangélicos saben que la realidad espiritual es indispensable para transforma las vidas de nuestros alumnos hacia una semejanza a Cristo. Los tres factores indispensables que hacen al mismo tiempo la educación cristiana tanto dinámica, como distinta, son:

- 1 La de Dios como eje central (La Biblia)
- 2 El en su ministerio didáctico
- 3 Los e iluminados por el Espíritu



A. Los maestros regenerados e iluminados por el Espíritu

Sin maestros cristianos no puede haber enseñanza cristiana. Únicamente los maestros regenerados por el Espíritu de Dios (Tito 3:5), forman parte de la familia de Dios y son candidatos para la enseñanza. Descuidar esta diferenciación equivale a destruir las líneas de demarcación entre la simple educación religiosa y la verdadera educación cristiana (*Ilust.: colegio Juan de Valdés, Madrid*).

Este requisito es esencial por tres razones:

- 1) La **finalidad** de la E.C. requiere maestros nacidos de nuevo.
- 2) La **naturaleza** de la E.C. demanda instructores regenerados.
- 3) La **influencia** de las vidas de los maestros exige que sean redimidos.

⁸⁹ Este capítulo está adaptado de *Poder espiritual en la enseñanza*, por Roy B. Zuck. Edición de las Américas, A.C.: Puebla, México (1995).

B. La Revelación Escrita de Dios como eje central (La Biblia)

Dios se ha revelado al hombre en distintas maneras, en revelación *general y particular o directa*. El hombre no podría conocer a Dios si no nos revelase, por nuestra condición pecaminosa (Rom. 3:10-23; 1ª Cor. 2:14). Una de las maneras que se nos ha revelado directamente, de hecho, es la más fiable, es por medio de su Palabra. Mientras Dios se ha revelado de muchas más maneras, tenemos la Biblia como referente infalible. En la educación cristiana la Biblia la tenemos por autoridad suprema y final, por qué:

- 1) Es de **origen divino**, siendo una palabra más segura que otras (2ª Tim. 3:16; 2ª Ped. 1:20-21).
- 2) Es el medio de **impartir vida divina** (1ª Ped.1:23).
- 3) Es la **f fuente del alimento** y crecimiento cristiano (1ª Ped 2:2).
- 4) Es la regla absoluta con la cual podemos **medir las experiencias** del hombre (Rom. 8:29; 2ª Cor. 3:18; Ef. 4:12-13).

C. El Espíritu Santo en su ministerio didáctico

El Espíritu obrando a través de la Palabra constituye la dinámica para una vida cristiana. Sin embargo, en mucha enseñanza cristiana el Espíritu ni es invocado ni tomado en cuenta. Varios hechos hacen que el ministerio del Espíritu sea esencial para una enseñanza dinámica de la Biblia. Su obra es necesaria:

- 1) Para que la **Palabra de Dios pueda actuar** en la vida de los alumnos.
- 2) Para que los creyentes puedan ser **instrumentos efectivos** para Dios.
- 3) Para que los creyentes puedan **distinguir entre verdad y error** (Ef. 1:17-18).
- 4) Para que el creyente puede **ser santificado y útil** para el Señor (2ª Tes. 2:13; 1ª Ped. 1:2).
- 5) Para que el creyente puede **ser iluminado** cuando lea las Escrituras (Jn. 14:26; 16:13; 1ª Cor. 2:10-15).

La dinámica y distintividad de la Educación Cristiana



II. La DOCTRINA BÍBLICA Del Espíritu Santo para nuestra enseñanza

A. Los del Espíritu como Maestro

Existen unas 52 distintas designaciones para el Espíritu Santo en la Biblia. De éstas, al menos *siete* tienen relación con su obra didáctica⁹⁰:

1) Espíritu de sabiduría



2) Espíritu de sabiduría y de inteligencia



3) Espíritu de consejo y de fortaleza



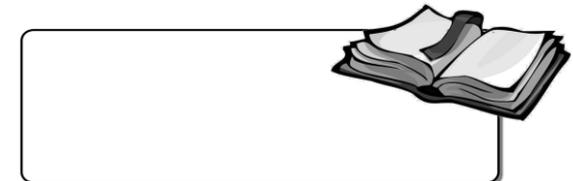
4) Espíritu de conocimiento de temor de Jehová



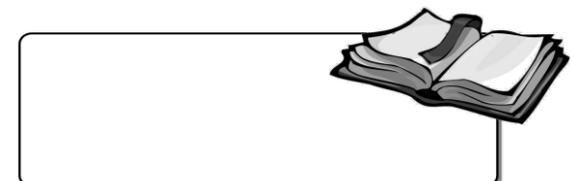
5) Espíritu de verdad



6) El Paracleto



7) Espíritu de sabiduría y de revelación



⁹⁰ Para una mayor explicación de sus títulos y su ministerio docente, ver *Poder espiritual, capítulo 2, pp. 11-23.*

B. Los del Espíritu en la enseñanza

Son varios los ministerios respecto a su rol como el Gran Maestro y Capacitador del estudio y de la enseñanza de las Escrituras. El *maestro humano* hace bien de reconocer y depender íntegramente de Él cuando escruña, interpreta y expone la Palabra de Dios:

- 1) **Inspira** y enseña (2ª Ped. 1:21; 2ª Tim. 3:16)
- 2) **Convence** y enseña (Juan 16:7-8; 16:13)
- 3) **Habita** y enseña (Juan 14:17; 1ª Juan 2:20, 27)
- 4) **Ilumina** y enseña (2ª Cor. 4:6; Ef. 1:17-18)

C. La del Espíritu Santo

Un escrutinio de los verbos usados en los versículos que ya hemos estudiado (Juan. 14:26; 16:12-15; 1ª Cor. 2:10-13; Ef. 1:17-18), demuestra que el Espíritu Santo instruye, hace recordar, guía, hace saber, ilumina y revela las verdades de Dios. Estas promesas de instrucción divina tienen relación con varias áreas; 1) instrucción en “todas las cosas”; 2) recordación de todas las cosas que Cristo había hablado; 3) guía hacia “toda la verdad”; 4) revelación sobre eventos futuros; e 4) iluminación sobre las cosas profundas de Dios.

Cuando rogamos a Dios como el salmista, “*Abre mis ojos, y miraré las maravillas de tu ley*” (Salmo 119:18), podemos estar seguros de que es el *Espíritu Santo* que ejerce esa labor en nuestros corazones. Sin su obra quedaríamos limitados, confundidos y cegados.



D. El Espíritu y la bíblica

El bendito Espíritu de Dios no sólo es el *Verdadero Autor* de la Palabra escrita, sino también el supremo y verdadero *Expositor* de ella, no lo olvidemos. Decía un erudito de la Palabra una vez, “*No hay una función asignada al Espíritu que más nos importe comprender que aquella por medio de la cual Él asegura dar a la Iglesia, una profunda y correcta interpretación de la Escritura*”.⁹¹

En consonancia con esta declaración, observemos *cuatro reglas* de interpretación bíblica a las cuales el maestro bíblico ha de ceñirse:

- 1) El intérprete debe ser **renacido, experimentado** y en sintonía con el Espíritu (1ª Cor. 2:15; 3:1-3; Heb. 5:13-14).
- 2) El intérprete debe ser **cuerto y coherente** con la lógica y el raciocinio humano (Isaías 1:18; Lucas 2:46; Hechos 18:4)
- 3) El intérprete debe atenderse a **los principios de hermenéutica** fundamentales, como compara Escritura con Escritura.

⁹¹ Rev. Joseph Parker, *The Paraclete*, p. 18 (en *Poder Espiritual*, p. 81).

- 4) El intérprete debe tener en cuenta **las interpretaciones históricas** del texto en cuestión.



“Cada generación de teólogos cristianos debe estar dispuesta a tomar en serio la historia de la teología, como poseedora de las manifestaciones del ministerio de enseñanza del Espíritu Santo. El Espíritu procura ayudar a los maestros a indagar la corriente histórica del pensamiento cristiano”⁹²

III. EL ESPÍRITU SANTO en el proceso del enseñanza-aprendizaje

A. Los principios del y la obra del Espíritu

Los procesos mentales de un alumno, aunque muy complejos, están completamente abiertos a los ojos del Señor—en la persona del Espíritu Santo. *“Y no hay cosa creada que no sea manifiesta en su presencia; antes bien todas las cosas están desnudas y abiertas a los ojos de aquel a quien tenemos que dar cuenta”* (Hebreos 4:13). Por tanto, cuando hablamos de como aprende un alumno adulto no solo podemos olvidar de que Dios está controlando sus procesos psíquicos, sino debemos contar con ello. Debemos contar con que Él está íntimamente involucrado con:

1) Su **motivación** para estudiar y aprender

*El Espíritu procura que los educandos:

- Se den cuenta de sus necesidades espirituales
- Conducirlos a Cristo y a su Palabra para sus respuestas
- Utilizar a sus maestros para guiarlos a motivaciones altruistas

2) Su **percepción de la relevancia** de la lección

3) Su **participación activa** en la química de la clase

4) Su **disposición** para aprender de la Palabra

El preocuparse por los principios de aprendizaje no mengua en lo mas mínimo el ministerio didáctico del Espíritu, porque para resultados duraderos, extensas e intensas, el aprendizaje cristiano se efectúa fundamentalmente por medio del Espíritu Santo.

B. Los principios de la y la obra del Espíritu

El conocimiento de las leyes de la enseñanza y cómo el Espíritu de Dios obra por medio ellas, puede ser de gran ayuda para el ministerio de declarar la verdad y guiar a los alumnos. Puesto que el Espíritu es el *Maestro de la Enseñanza por Excelencia*, el maestro de carne y hueso debería buscar su ayuda y habilitación en cada aspecto del desarrollo de su tarea. Se tratan de tres “postulados” extraídos de la “ley” de la enseñanza:

⁹² Bernard L. Ramm, *The Pattern of Authority*, p. 57 (en Roy Zuck, p. 82).

CONCLUSIÓN

Una vez que usted reconozca que la obra de Dios, el Espíritu Santo, es indispensable en el proceso de enseñar y de aprender, la enseñanza cobrará nuevas y emocionantes dimensiones. Para resumir lo que hemos tratado de comunicarnos a lo largo de esta asignatura, reiteramos cinco postulados o premisas para la útil y eficaz enseñanza de la Palabra de Dios a alumnos de cualquier categoría, pero especialmente el sector de los adultos:

- Recuerda que la educación cristiana es una tarea sobrenatural en todos sus aspectos (Hechos 17:28)
- Recuerda que has de depender continua y confiadamente del Espíritu y su obra. Él es el Espíritu de Cristo, y *“sin (Él) nada podemos hacer”* (Jn. 15:5).
- Los principios de la enseñanza en la Biblia, que concuerdan con las ciencias de la docencia, son esenciales y deben ser domados por el maestro cristiano
- La Palabra de Dios ha de relacionarse de cabeza y corazón con sus cargos—son más que meras personas, sino hij@s de Dios, redimidos y creados para toda buena obra (Ef. 2:10).
- Recuerda que no debemos quedar satisfechos con algo menos que la gradual transformación de sus personas, manifestando resultados espirituales.
- Recuerda que, por más que nos esforcemos con excelencia y esmero en nuestro cometido, es Dios que produce los resultados (1ª Cor. 3:7).

“¡ID ... ENSEÑÁNDOLES ...” (Mateo 28:19, 20). Esas son palabras que llaman a un sacrificio misionero, a un servicio abnegado y obediente. Son también palabras que piden dedicación a un ministerio educacional. *Como buenos “soldados”* (2ª Tim. 2:3-4) y *maestros de Cristo, ¡id y enseñad, en el nombre y en el poder del más Grandioso Maestro de todos, el Señor Jesucristo!*



APENDICE:

Versículos de la Biblia sobre La enseñanza en la Iglesia

Biblia de las Américas (1997)

La enseñanza como parte de la Gran Comisión

Mateo 28:20

*Enseñándo*les a guardar todo lo que os he mandado; y he aquí, yo estoy con vosotros todos los días, hasta el fin del mundo.

La enseñanza en la vida de la Iglesia Primitiva

Hechos 5:21

Habiendo oído esto, *entraron al amanecer en el templo y enseñaban*. Cuando llegaron el sumo sacerdote y los que estaban con él, convocaron al concilio, es decir, a todo el senado de los hijos de Israel, y enviaron órdenes a la cárcel para que los trajeran.

Hechos 11:26

Y cuando lo encontró, lo trajo a Antioquía. Y se reunieron con la iglesia *por todo un año, y enseñaban a las multitudes*; y a los discípulos se les llamó cristianos por primera vez en Antioquía.

Hechos 15:35

Mas Pablo y Bernabé se quedaron en Antioquía, *enseñando y predicando* con muchos otros, la palabra del Señor.

Hechos 18:11

Y se quedó allí un año y seis meses, *enseñando la palabra de Dios* entre ellos.

1 Corintios 14:19

Sin embargo, en la iglesia prefiero hablar cinco palabras con mi entendimiento, *para instruir también a otros*, antes que diez mil palabras en lenguas.

La enseñanza en la vida y ministerio de Pablo

Hechos 20:20

Cómo *no rehuí declarar* a vosotros nada que fuera útil, y de *enseñaros públicamente* y de casa en casa,

1 Corintios 14:6

Ahora bien, hermanos, si yo voy a vosotros hablando en lenguas, ¿de qué provecho os seré *a menos de que os hable* por medio de revelación, o de conocimiento, o de profecía, *o de enseñanza*?

1 Timoteo 2:7

Y para esto yo *fui constituido* predicador y apóstol (digo la verdad en Cristo, no miento) *como maestro de los gentiles* en fe y verdad.

2 Timoteo 1:11

Para el cual yo fui constituido predicador, apóstol y *maestro*.

La enseñanza en la vida y ministerio de Timoteo

1 Corintios 4:17

Por esta razón os he enviado a Timoteo, que es mi hijo amado y fiel en el Señor, y él os recordará mis caminos, los caminos en Cristo, *tal como enseñé en todas partes, en cada iglesia*.

1 Timoteo 2:12

Yo *no permito que la mujer enseñe* ni que ejerza autoridad *sobre el hombre*, sino que permanezca callada.

1 Timoteo 4:11, 13

Esto *manda y enseña*. ... Entretanto que llego, *ocúpate* en la lectura de las Escrituras, la exhortación y *la enseñanza*.

1 Timoteo 5:17

Los ancianos que gobiernan bien sean considerados dignos de doble honor, principalmente los que trabajan en la predicación y *en la enseñanza*.

1 Timoteo 6:2

Y los que tienen amos que son creyentes, no les falten el respeto, porque son hermanos, sino sírvanles aún mejor, ya que son creyentes y amados los que se benefician de su servicio. *Enseña y predica estos principios*.

2 Timoteo 2:2

Y lo que has oído de mí en la presencia de muchos testigos, eso *encarga a hombres fieles que sean idóneos para enseñar también a otros*.

2 Timoteo 4:2

Predica la palabra; *insiste a tiempo y fuera de tiempo*; redarguye, reprende, exhorta con mucha paciencia e *instrucción*.

La enseñanza en otros textos del Nuevo Testamento**Romanos 12:7**

Si el de servicio, en servir; o *el que enseña, en la enseñanza*;

1 Corintios 14:26

¿Qué hay que hacer, pues, hermanos? Cuando os reunís, *cada cual aporte salmo, enseñanza, revelación, lenguas o interpretación*. Que todo se haga para edificación.

Gálatas 6:6

Y al que se le enseña la palabra, que comparta toda cosa buena con el que le enseña.

Colosenses 2:7

Arraigados y sobreedificados en él, y confirmados en la fe, *así como habéis sido enseñados*, abundando en acciones de gracias.

Colosenses 3:16

Que la palabra de Cristo habite en abundancia en vosotros, con toda sabiduría *enseñándoos y amonestándoos unos a otros con salmos, himnos y canciones espirituales*, cantando a Dios con acción de gracias en vuestros corazones.

2 Tesalonicenses 2:15

Así que, hermanos, estad firmes y *conservad las doctrinas que os fueron enseñadas*, ya de palabra, ya por carta nuestra.

Tito 2:3-4

Asimismo, *las ancianas* deben ser reverentes en su conducta: no calumniadoras ni esclavas de mucho vino, *que enseñen lo bueno, que enseñen a las jóvenes* a que amen a sus maridos, a que amen a sus hijos,

Tito 2:7-8a

Presentándote tú en todo como *ejemplo de buenas obras; en la enseñanza* mostrando integridad, seriedad, palabra *sana e irreprochable*,

Hebreos 5:12

Pues, aunque ya debierais ser maestros, otra vez *tenéis necesidad de que alguien os enseñe los principios elementales* de los oráculos de Dios, y habéis llegado a tener necesidad de leche y no de alimento sólido.

Hebreos 13:7

Acordaos de *vuestros pastores, que os hablaron la palabra de Dios*; considerad cuál haya sido el *resultado* de su conducta, e imitad su fe.

1 Pedro 4:10-11

Cada uno *según el don que ha recibido*, minístrelo a los otros, como buenos administradores de la multiforme gracia de Dios. *Si alguno habla, hable conforme a las palabras de Dios*; si alguno ministra, ministre conforme al poder que Dios da, para que en todo sea Dios glorificado por Jesucristo, a quien pertenecen la gloria y el imperio por los siglos de los siglos. Amén.

BIBLIOGRAFÍA y lectura recomendada

Español (Libros cristianos):

- Beberían, Martha Saint De (2014). *Cómo enseñar con eficacia*. CLIE: Terrassa.
- Campbell, Doak S. (1992) *El maestro eficiente*. Casa Bautista de Publicaciones: El Paso, TX, EE.UU.
- Coleman Jr., Lucien E. (1995). *Cómo enseñar la Biblia*. Casa Bautista de Publicaciones: El Paso, TX, EE.UU.
- Cooper, Polly (1988). *Cómo guiar a los adultos*. Casa Bautista de Publicaciones: El Paso, TX, EE.UU.
- Edge, Findley B. *Pedagogía Fructífera* (“Enseñando para resultados”). Casa Bautista de Publicaciones: El Paso, TX, EE.UU.
- Franco, Sergio (1987). *Usted puede enseñar mejor*. Casa Nazarena de Publicaciones: Kansas City, MO.
- Gangel, Kenneth O. (1974). *24 ideas para mejorar su enseñanza*. Ediciones Las Américas: Puebla, México.
- Graves, Guillermo (1992). *Enseñanza y capacitación en su iglesia*. Casa Bautista de Publicaciones: El Paso, TX, EE.UU.
- Gregory, Juan Milton (2004). *Las siete leyes de la enseñanza*. Editorial Mundo Hispano: El Paso, TX, EE.UU.
- Hendricks, Howard (2003). *Ensenando para cambiar vidas*. Editorial Unlit, Miami, FL.
- Jeter de Walker, Luisa (2013). *Métodos de enseñanza*. Zondervan/Editorial Vida: Grand Rapids, MI, EE.UU.
- Larson, Jim (1978). *Disfrute enseñando*. CLIE: Terrassa.
- LeFever, Marlene D. (2004) *Métodos creativos de enseñanza; como ser un maestro eficiente*. Editorial Patmos: Miramar, FL, EE.UU.
- Medellín, Agustín. “Cómo preparar y dar una clase de Escuela Dominical”. Video. <https://www.youtube.com/watch?v=Z--S79DkCu0>.
- Price, J. M. (1966). *Jesús el Maestro*. Casa Bautista de Publicaciones: El Paso, TX.
- Rood, Wayne R. (1971). *El arte de enseñar el cristianismo*. La Aurora: Buenos Aires.
- Richards, Lawrence O. & Gary J. Bredfeldt (2002). *Enseñemos la Biblia creativamente*. Unlit (Miami) y FLET (ahora Logoi).
- Taylor, Willard H. (1969). *Así enseñó Jesucristo*. Casa Nazarena de Publicaciones: Kansas City, MO.
- Willis, Wesley R. (1993). *La enseñanza eficaz*. Edición de las Américas, A.C.: Puebla, México.
- Wright, Norman (1980). *Enseñando a los adultos*. CLIE: Terrassa.
- Zuck, Roy B. (1995). *Poder espiritual en la enseñanza*. Edición de las Américas, A.C.: Puebla, México.

Español (Libros/artículos seculares):

- Adam, Félix (1987) *Andragogía ciencia de la educación de adultos*. Fundamentos teóricos, 3ra edición, Caracas, Fondo editorial de la federación interamericana de la educación de adultos (FIDEA).
- Alonso, Encina (2016). *Soy profesor/a: Aprender a enseñar—la diversidad en el aula*. Edelsa: Madrid.
- Bernard, J. L. (1985). *Hacia un modelo andragógico en el campo de la Educación de Adultos*. www.sistema.itesm.mx.
- Chacón, Paula Alonso (2003). "La Andragogía como disciplina propulsora de conocimiento en la educación superior". *Revista Electrónica Educare* Vol. 16, N° 1, [15-26]. Centro de Estudios Generales. Universidad Nacional Heredia, Costa Rica.
- Eusebio, S. (2020). *Andragogía, la pedagogía de la enseñanza a adultos*.
- Guadalupe Pilay Mariño (2019). *Métodos para la enseñanza bíblica en los grupos de nivel secundario*. Editorial Académica Española.
- López Bautista, Antonio Wilfrido (2011). "La andragogía y su importancia en la capacitación del recurso humano en las empresas". <https://www.buenastareas.com/ensayos/La-Andragog%C3%ADa-y-Su-Importancia-En/2957837.html>.
- Malpica Hidalgo Florencio José (2011). "La importancia de la andragogía". <https://letrasdecarbon.jimdofree.com/educ-ambiental/importancia-de-la-andragog%C3%ADa/>.
- Quincho Apumayta, Raúl. *Andragogía*. Universidad Nacional de Huancavelica, Perú, Facultad de Educación, s.f. Powerpoint.

Inglés:

- Bracke, John M and Karen B. Tye, *Teaching the Bible in the Church*, St. Louis: Chalice, Press, 2003
- Eavey, C. B. (1940, 68 republicado). *Principles of Teaching for Christian Teachers*. Zondervan: Grand Rapids, MI, EE.UU.
- Hendricks, Howard (2003). *Teaching to Change Lives: Seven Proven Ways to Make Your Teaching Come Alive*. WaterBrook & Multnomah: Colorado Springs, CO.
- Horne, H. H. (1920). *Jesus the Master Teacher*. Association Press: NY.
- Knowles, Malcolm; Holton, E. F., III; Swanson, R. A. (2005). *The adult learner: The definitive classic in adult education and human resource development* (6th ed.). Burlington, MA: Elsevier.
- Lowman, Joseph (1984). *Mastering the Techniques of Teaching*. Jasley-Bass, San Francisco.
- McCoy, Ed.D., John W. (2016) "The Teaching Methods of Jesús," *The Journal of Biblical Foundations of Faith and Learning*: Vol. 1: Iss. 1, Article 9. <https://knowledge.e.southern.edu/jbfl/vol1/iss1/9>
- Richards, Lawrence O. & Gary J. Bredfeldt (2020). *Creative Bible Teaching*. Moody Publishers: Chicago, IL, EE.UU.
- Roncace, Mark & Patrick Gray, eds. (2005). *Teaching the Bible: Practical Strategies for Classroom Instruction*. Society of Biblical Literature: Atlanta, GA.

- Soon Song, Nam (2019). "Approaches to Teaching Bible" (abstract & course description). *Models of Teaching*. University of Toronto.
- Weigle, L. A. (1939). *Jesus and the Educational Method*. The Abington Press: NY.
- Wilhoit, James C. y Leland Ryken (2012). *Effective Bible Teaching*. Baker Academic: Grand Rapids, MI, EE.UU.
- Wilson, Clifford A. (1975). *Jesús the Master Teacher*. Baker Book House: Grand Rapids, MI, EE.UU.